
ESCUELA: LEANDRO N. ALEM **CUE:** 7000596_00

DOCENTES: SILVANA CASTRO- SANDRA ARCE

GRADO: 2º A - B **CICLO:** PRIMER **NIVEL:** PRIMARIO **TURNO:** TARDE.

ÁREA CURRICULAR: ÁREAS INTEGRADAS

TÍTULO: “DIME QUE COMES Y TE DIRÉ QUÉ ERES.”

DESAFÍO: REALIZAR UN AFICHE MURAL SOBRE LA CLASIFICACIÓN DE LOS ANIMALES SEGÚN SU ALIMENTACIÓN.

PROPÓSITOS: PROMOVER LA ESCRITURA Y LA LECTURA DE PALABRAS Y ORACIONES.

CRITERIOS E INDICADORES:

MATEMÁTICA

CRITERIO: LEER Y ESCRIBIR NÚMEROS, ESTABLECIENDO RELACIONES ENTRE LOS NOMBRES DE LOS NÚMEROS Y SU ESCRITURA. COMPARAR Y ANALIZAR LAS REGULARIDADES DE LA SERIE NUMÉRICA ORAL Y ESCRITA. INTERPRETAR SITUACIONES SENCILLAS.

INDICADOR: LEE Y ESCRIBE NÚMEROS, COMPARA Y ANALIZA REGULARIDADES NUMÉRICAS. INTERPRETA SITUACIONES SENCILLAS.

LENGUA:

CRITERIO: ESCUCHAR, COMPRENDER Y DISFRUTAR TEXTOS LITERARIOS. LEER Y ESCRIBIR PALABRAS Y ORACIONES.

INDICADOR: ESCUCHA, COMPRENDE Y DISFRUTA TEXTOS LITERARIOS. LEE Y ESCRIBE PALABRAS Y ORACIONES.

CIENCIAS NATURALES:

CRITERIO: RECONOCIMIENTO DE LAS CARACTERÍSTICAS DE LOS SERES VIVOS EN CUANTO A SUS HÁBITOS DE ALIMENTACIÓN. OBSERVACIÓN Y DESCRIPCIÓN.

INDICADOR: RECONOCE CARACTERÍSTICAS DE LOS ANIMALES SEGÚN HÁBITOS DE ALIMENTACIÓN.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

DÍA 1-LEE EL TÍTULO: “DIME QUÉ COMES Y TE DIRÉ QUÉ ERES”.

- **CONVERSA:** ¿TODOS LOS SERES VIVOS COMEMOS LO MISMO?
¿LOS ANIMALES DE QUÉ SE ALIMENTAN?

-MIRA CON ATENCIÓN EL SIGUIENTE VIDEO SOBRE QUÉ COMEN LOS ANIMALES.

https://www.youtube.com/watch?v=sqB8uYR5OdQ&ab_channel=PayasaAgapita

-COMENTA EL VIDEO:

¿TODOS LOS ANIMALES COMEN LO MISMO? ¿QUÉ ANIMALES VISTE QUE SE ALIMENTAN DE LAS PLANTAS, CÓMO SE LES LLAMA?, ¿LOS QUE COMEN CARNE...CÓMO SE LES DICE? Y ¿LOS QUE COMEN DE TODO?

DIBUJA UN ANIMAL QUE VISTE EN EL VIDEO Y ESCRIBE EL NOMBRE, QUE:

COME **PLANTAS**.

COME **CARNES**

COME **CARNES Y PLANTAS**

PRESENTACIÓN DEL DESAFÍO: **DEBES REALIZAR UN AFICHE MURAL, SOBRE LA ALIMENTACIÓN DE LOS ANIMALES.**

UN **AFICHE MURAL** ES UN PAPEL GRANDE (PAPEL AFICHE U OTRO QUE TENGAS, GRANDE) DONDE TIENES QUE **ESCRIBIR** LO QUE APRENDISTE DE LA **ALIMENTACIÓN DE LOS ANIMALES**, PUEDES PEGAR FIGURITAS O DIBUJAR.

- ÉSTE TRABAJO SE DEBE REALIZAR AL **TERMINAR LA GUÍA**.
- PARA REALIZAR EL MURAL DEBES BUSCAR LOS SIGUIENTES MATERIALES:

PAPEL AFICHE COLOR CLARO.

FIGURITAS DE ANIMALES.

MARCADORES DE DISTINTOS COLORES.

PLASTICOLA.

DÍA 2 LEE ÉSTA FAMOSA CANCIÓN: **¿LOBO ESTÁ?**

**JUGUEMOS EN EL BOSQUE
MIENTRAS EL LOBO NO ESTÁ,
JUGUEMOS EN EL BOSQUE
MIENTRAS EL LOBO NO ESTÁ.
-¿LOBO ESTÁ?
-ME ESTOY PONIENDO LOS
PANTALONES.
JUGUEMOS EN EL BOSQUE
MIENTRAS EL LOBO NO ESTÁ,
-¿LOBO ESTÁ?
-ME ESTOY PONIENDO LAS MEDIAS.**

**JUGUEMOS EN EL BOSQUE
MIENTRAS EL LOBO NO ESTÁ.
-¿LOBO ESTÁ?
-¡ME ESTOY PONIENDO LA
CAMISA!
JUGUEMOS EN EL BOSQUE
MIENTRAS EL LOBO NO ESTÁ.
-¿LOBO ESTÁ?
-¡YA SALGO PARA COMERLOS
A TODOS!**

COMENTA: ¿CONOCÉS LA CANCIÓN? ¿ALGUNA VEZ JUGASTE CON ELLA?

¿CÓMO SE JUEGA? **¡A CANTAR Y JUGAR EN FAMILIA!**

RELEE LA CANCIÓN Y CONVERSA:

DOCENTES: SILVANA CASTRO- SANDRA ARCE

- ¿QUIÉNES CANTAN LA CANCIÓN?
- ¿PORQUÉ CREES QUE EL LOBO NO SALÍA?
- ¿DÓNDE JUEGAN LOS CHICOS?
- ¿QUÉ COMEN LOS LOBOS? ¿QUÉ CLASE DE ANIMAL ES?

RODEA EN LA CANCIÓN ÉSTAS PALABRAS, LUEGO ESCRIBE CUÁNTAS VECES APARECEN. (NÚMEROS)

LOBO- BOSQUE- JUGUEMOS- COMERLOS-

LEE Y COMPLETA LAS ORACIONES.

LOS CHICOS JUEGAN EN EL.....

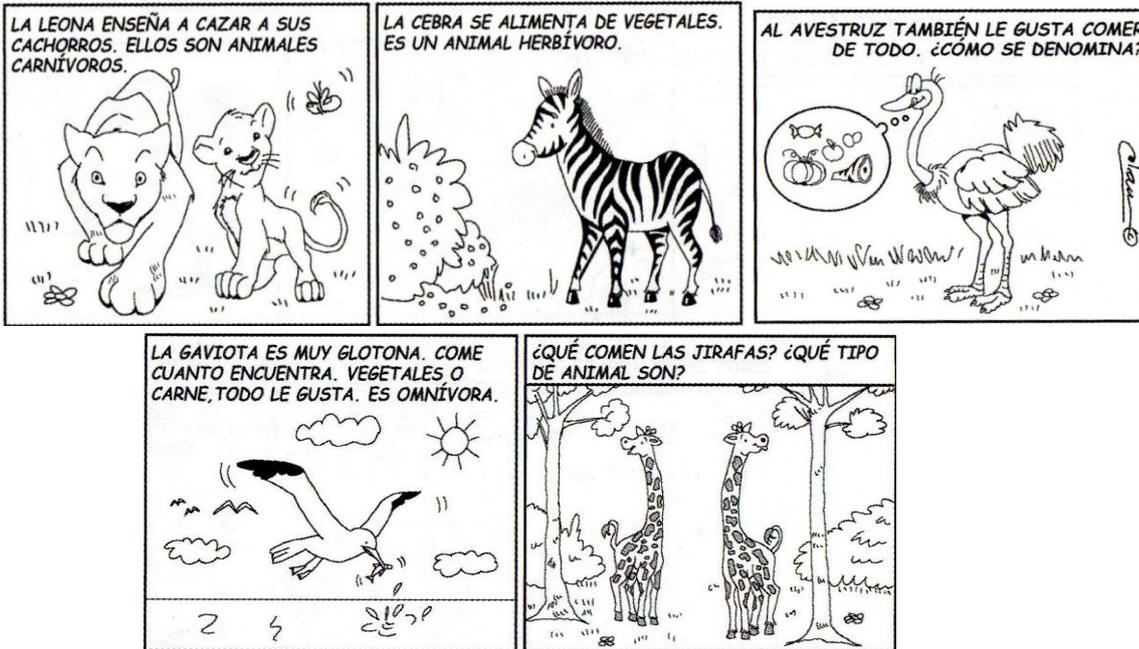
EL LOBO SE PUSO PRIMERO EL....., LUEGO LAS.....

Y AL FINAL LA.....

LOS CHICOS CORREN PARA QUE NO LOS COMA EL.....

DIBUJA Y ESCRIBE LA PARTE QUE MÁS TE GUSTE DE LA CANCIÓN.

DÍA 3 MIRA CON ATENCIÓN LAS VIÑETAS Y COMENTA: ¿QUÉ ANIMALES APARECEN?



LEE CADA UNA Y COMENTA EN FAMILIA. ¿QUÉ HACEN LOS LEONES PARA CONSEGUIR SU ALIMENTO? ¿LAS JIRAFAS Y LAS CEBRAS DE QUÉ SE ALIMENTAN? ¿QUÉ ANIALES COMEN DE TODO?

RECUERDA EL VIDEO (VERLO NUEVAMENTE).

LEE LAS ORACIONES Y COMPLETA CON LOS CARTELES:

DOCENTES: SILVANA CASTRO- SANDRA ARCE

CARNÍVOROS

HERBÍVOROS

OMNÍVOROS

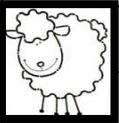
LOS ANIMALES QUE SE ALIMENTAN DE LAS PLANTAS SE LLAMAN.....

LOS QUE COMEN A OTROS ANIMALES SON

TAMBIÉN ESTAN LOS QUE COMEN DE TODO SON

DÍA 4 OBSERVA EL CUADRO NUMÉRICO:

- LOS ANIMALES TAPARON ALGUNOS NÚMEROS.

| | | | | | | | | | |
|----|----|---|--|----|---|----|--|---|---|
| 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |  | 9 |
| 10 | 11 |  | 13 | 14 |  | 16 | | | 19 |
| 20 | | | | 24 | | 26 |  | 28 |  |
| 30 | | 32 |  | | 35 | | | | 39 |
| 40 | 41 | 42 | | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 |
| 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 |

COMPLETA TODOS LOS NÚMEROS DE LOS CUADROS VACÍOS.

- ESCRIBE LOS NÚMEROS QUE TAPÓ :
EJEMPLO: LA OVEJA: **12** DOCE **22** VEINTIDOS, EL LEÓN:
 EL CONEJO: EL LOBO:
 EL CHANCHO: LA MARIPOSA:
- PINTA CON AMARILLO LOS NÚMEROS QUE EMPIEZAN 1.
- RODEA LOS QUE TERMINAN EN 5.
- COPIA LOS NÚMEROS DE LA FILA EL 40.

¡CONTANDO PATAS!

- MIRA LAS VIÑETAS DE LOS ANIMALES Y CONVERSA: ¿TODOS TIENEN LA MISMA CANTIDAD DE PATAS? ¿QUÉ ANIMALES TIENEN 4 PATAS? ¿CUÁLES TIENEN 2 PATAS?
- RESUELVE! PUEDES AYUDARTE CON DIBUJOS:
 _UN LEÓN TIENE 4 PATAS. ¿CUÁNTAS PATAS CONTAMOS EN 2 LEONES?
 _UN AVESTRUZ TIENE 2 PATAS, ¿CUÁNTAS PATAS CONTAMOS EN 5 AVESTRUCES?

_¿CUÁNTAS PATAS CONTAMOS SI HAY 4 JIRAFAS?

DÍA 5 ¡BUSCANDO LOS MATERIALES PARA REALIZAR EL MURAL!

REALIZA LA TAREA EN EL CUADERNO, PEGANDO O DIBUJANDO LOS ANIMALES (TAMAÑO PEQUEÑOS). PARA LUEGO REALIZAR EL MURAL, 5 ANIMALES PARA CADA GRUPO.

COLOCA EN EL AFICHE MURAL EL TÍTULO: **"DIME QUÉ COMES Y TE DIRÉ QUE ERES"**

ESCRIBE LOS NOMBRES DE LOS ANIMALES, EN LISTA, SEGÚN SEA CARNÍVORO, HERBÍVORO Y OMNÍVORO PINTANDO LA LETRA INICIAL.

EDUCACIÓN FÍSICA. (PROF. Vanesa Cabrera)

PROPOSITOS: PROMOVER ACTIVIDADES FISICAS PARA LA IDENTIFICACION, EN DIFERENTES SITUACIONES DE LAS POSTURAS MOTRICES QUE PONEN EN JUEGO

CRITERIO: RECONOCIMIENTO DE LAS POSTURAS CORPORALES.

INDICADOR: IDENTIFICA POSTURAS.

1-SIGUE LA LÍNEA DE LOS PUNTOS Y SALDRÁN TRES NIÑOS EN POSTURAS DIFERENTES Y ESCRIBE CON LA AYUDA DE UN ADULTO, QUÉ POSTURAS SON.



2- ANA, JUAN Y ALICIA PUEDEN REALIZAR OTRAS POSTURAS? CUÁLES? DIBUJALAS.

ARTES VISUALES. (PROF. Mariela Rodríguez)

PROPÓSITO: PROMOVER ACTIVIDADES SIGNIFICATIVAS PARA EL RECONOCIMIENTO DE LAS NOCIONES ESPACIALES DE SU ENTORNO.

CRITERIO: RECONOCER Y APLICAR LAS NOCIONES ESPACIALES EN SUS PRODUCCIONES.

INDICADOR: COMPRENDE Y APLICA LAS NOCIONES ESPACIALES EN SUS OBRAS.

ACTIVIDADES

CONOCER NUESTRO ENTORNO NOS AYUDA A ENTENDER EL ESPACIO QUE OCUPAMOS Y EL ESPACIO QUE OCUPAN LOS OBJETOS QUE USAMOS TODOS LOS DÍAS. LAS NOCIONES ESPACIALES SON LAS POSICIONES DE LAS COSAS EN EL ESPACIO. ESTAS SON LAS NOCIONES ESPACIALES: DERECHA - IZQUIERDA, CERCA – LEJOS.



ELIGE DOS ANIMALES DIFERENTES, Y DIBÚJALOS EN LA HOJA DE TU CARPETA. DIBUJA UNO DE LOS ANIMALES EN LA DERECHA DE TU HOJA Y EL OTRO DEL LADO IZQUIERDO. DIBUJA TAMBIÉN UNO DE LOS ANIMALES CERCA Y UNO LEJOS, RECUERDA QUE PARA QUE EL ANIMAL SE VEA CERCA DEBES DIBUJARLO DE MAYOR TAMAÑO QUE EL ANIMAL QUE ESTÁ LEJOS. COLOREA EL DIBUJO CON LÁPICES DE COLORES.

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA. (Prof. Mónica Naranjo)

PROPOSITOS: PROPICIAR ESPACIO PARA LA REFLEXIÓN DE COMO HA EVOLCIONADO LA VIDA DEL HOMBRE, GRACIAS A LOS APORTES DE LA TECNOLOGIA.

CRITERIO: INDAGACIÓN DE LOS PROCESOS TECNOLÓGICOS QUE REALIZAN LAS PERSONAS CON LA AYUDA DE MEDIOS TÉCNICOS.

INDICADOR: INDAGA, RECONOCE Y EXPLORA DIVERSAS MANERAS DE TRANSFORMAR MATERIALES EXTRAÍDOS DE LA NATURALEZA.

1-¡ANOTA! TODO LO QUE UTILIZAMOS, SON MATERIALES, ESTOS PUEDEN SER NATURALES, OBTENIDOS DE LA NATURALEZA, PERO SI EL HOMBRE LOS TRANSFORMA SE CONVIERTEN EN MATERIALES ARTIFICIALES.

2) RECORTA LAS PALABRAS Y PÉGALAS EN CADA IMAGEN SEGÚN CORRESPONDA.

| | | |
|------------|------------|------------|
| NATURAL | NATURAL | NATURAL |
| ARTIFICIAL | ARTIFICIAL | ARTIFICIAL |



.....

.....

.....



.....



.....

.....

EDUCACIÓN MUSICAL.(PROF. GABRIEL MAYER)

PROPÓSITOS: FOMENTAR EL ANALISIS DE LOS SONIDOS DEL ENTORNO

CRITERIO: RECONOCIMIENTO Y ANALISIS DE LOS SONIDOS DEL ENTORNO.

INDICADOR: IDENTIFICA LOS DIFERENTES SONIDOS.

1. ESCUCHA Y OBSERVA EL VIDEO DEL SIGUIENTE LINK:

<https://www.youtube.com/watch?v=ZQaKzpR9ggE>

2. LEE CON ATENCIÓN LA DEFINICIÓN DE SONIDO NATURALES Y ARTIFICIALES, CON AYUDA DE UN MAYOR QUE ESTE EN CASA.

LOS SONIDOS QUE SON GENERADOS POR LA NATURALEZA, ANIMALES O LA VOZ HUMANA SON **SONIDOS NATURALES**.

LOS SONIDOS GENERADOS POR EL HOMBRE SON **SONIDOS ARTIFICIALES**.

3. CLASIFICA EN UNA LISTA, QUÉ SONIDOS PERTENECEN A SONIDOS NATURALES Y CUÁLES ARTIFICIALES. REALIZA LISTA EN CUADERNOS DE MÚSICA.

| | |
|----------------------|-------------------------|
| SONIDOS NATURALES | SONIDOS ARTIFICIALES |
|----------------------|-------------------------|

- LADRIDO
- BOCINA-LLUVIA
- TELEFONO
- SILVIDO-
- TIMBRE
- CANCIÓN



DIRECTORA: CORA CASTILLO