

GUÍA PEDAGÓGICA N°23 DE RETROALIMENTACIÓN GRUPO N°2

ESCUELA: PROVINCIA DE TUCUMÁN. **CUE:** 700015500

DOCENTES: CLAUDIA GORIA - BEATRIZ HEREDIA.

GRADO: TERCERO "A" Y "B" **TURNO:** MAÑANA Y TARDE

ÁREAS: LENGUA – ÉTICA - CIENCIAS NATURALES - ESPECIALIDADES

TÍTULO DE LA PROPUESTA: "COMIENDO SALUDABLE, SOY FELIZ"



CONTENIDOS:

LENGUA: Lectura Comprensiva. Verbos, sustantivos y adjetivos. Producción.

CIENCIAS NATURALES: Aparato digestivo: órganos y función.

El agua: estados y características

ÉTICA: Normas de higiene de los alimentos.

EDUCACIÓN FÍSICA: Alimentación saludable y educación física.

TECNOLOGÍA: Circuito Productivo.

ARTES VISUALES: Imagen bidimensional, línea y color.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

- Conoce la importancia de una alimentación saludable para el bienestar y la salud.
- Explica la importancia del consumo del agua para los seres vivos.
- Lee, comprende e interpreta textos.
- Reconoce clases de palabras: sustantivos, adjetivos y verbos.
- Elabora spots publicitarios para la concientización de una alimentación saludable.
- Explica cómo influye una buena dieta balanceada para poder realizar actividad física.
- Describe los pasos del proceso productivo.
- Reconoce los oficios y profesiones que intervienen en el proceso.
- Identifica herramientas y máquinas como elementos fundamentales del circuito productivo
- Identifica las técnicas de collage, acuarelas, puntillismo y variaciones del mismo color.

DESAFÍO: "Diseño de spots publicitarios (videos, audios, rap, murales, propagandas, etc.) para concientizar a la comunidad sobre una alimentación saludable."

ACTIVIDADES:

LUNES 9/11 LENGUA

- ✚ Leer con mucha atención el siguiente texto.

EL LÍO DEL TOMATE BASILIO



"¡Este puede ser el gran día!", piensa Tomate Basilio desde hace una semana cada vez que se despierta en la plantación con el rocío de la madrugada.

Basilio vive en una huerta hermosa, rodeado de otros tomates y muchas otras verduras y frutas.

Durante días y días se ha dedicado a tomar el sol, beber agua y pasarlo muy bien con el resto de habitantes de la parcela. Las cebollas no paran de bromear. Los calabacines, ya se sabe, lo que más les gusta es la fiesta y la algarabía. ¡En fin!, que se puede decir de las berenjenas, con ese ritmo que

tienen. O de las judías, que no paran de hablar y contar historias sobre todos los demás.

Hay días en la huerta que de puro jaleo y algarabía parece que van a despertar a los vecinos de las casas de al lado. Sobre todo, cuando después de un chaparrón vuelve a salir el sol; por las noches, cuando toca riego; o por las mañanas, cuando todo el mundo se despierta al alba oyendo los quiquiriquí del gallo.

También se monta una buena cuando tras la lluvia salen los caracoles, se pasean y le hacen a las frutas y a las verduras unas cosquillitas que no pueden soportar.

Últimamente Basilio está nervioso. Se ha dado cuenta de que ya está bien grande, rojito por fuera y jugoso por dentro. Es un tomate hecho y derecho. Es hora de decidir su destino.

“¡Ay, soy tan afortunado por ser un tomate y poder dedicarme a tan hermosas cosas!” piensa Basilio.

- ¿A qué voy a dedicarme? ¡Podría hacerme ketchup, o ensalada, o tomate frito, o tomate de lasaña, o de pizza! Umm, o quizás de pan con tomate... Ay, qué lío. ¿A qué me dedico?

Con tantas dudas finalmente Basilio decide contarle su lío al resto de las verduras.

-Ay que lío, qué lío -grita Basilio.

Enseguida las berenjenas quieren opinar: -Has de hacerte ketchup. Un tomate tan brillante y glamoroso como tú se merece destacar, ser admirado en las alacenas de los grandes supermercados, conocido en las mesas de las hamburgueserías más grandes. ¡Maquillado, vestido, aliñado, mezclado y optimizado! Además, la gente que te coma se relamerá los dedos.

-Ay que lío, qué lío- exclama Tomate Basilio.

-Nosotras sabemos lo que has de hacer -responden raudas las lechugas: -Un tomate tan simpático y amable como tú debería hacerse ensalada. Vas a conocer a un montón de gente buena y simpática (lechugas, cebollas, rábanos, aceitunas y otros tomates). Disfrutarás de una vida sencilla y relajada. Y lo más importante que la gente que te coma se llenará de vitamina y salud.

-Ay qué lío, que lío – suspira tomate Basilio.

-¡No, no y no! -opinan los calabacines: - Un tomate tan decidido como tú puede lograr lo que se proponga. Lo que tienes que hacer es conseguir ser un tomate concentrado. Vivirás experiencias inigualables pasando por numerosas máquinas que te mezclarán, potenciarán y espachurrarán hasta que sólo quede lo mejor de ti. Si te esfuerzas muchísimo podrías acabar siendo el tomate de una lasaña precocinada, o mejor aún, ¡de una pizza ultra congelada! Además, que la gente que te coma se llenará rápido y así tendrá más tiempo para ir a trabajar.

-Ay que lío, qué lío, llora Tomate Basilio.

-¡Ketchup, ensalada, pizza, lasaña, pan con tomate! - exclaman las judías revolucionando la huerta.

🌈 VUELVE A LEER Y RESPONDE:

1. ¿Cuál de las tres opciones ha dejado más contento a Basilio? ¿Por qué?
2. ¿Qué consejos seguirías si fueras el Tomate Basilio?



El consejo de las lechugas	El consejo de berenjenas	El consejo de los calabacines
----------------------------	--------------------------	-------------------------------

3. Basilio se puede transformar en distintos productos, ¿Cuál es el más saludable? ¿Por qué?
4. El tomate ¿Es una fruta o una verdura?
5. En el texto leído ¿En qué comidas aparece el tomate?
6. ¿Cómo era la vida del Tomate Basilio?



7. Marca con una cruz las acciones que hace Tomate Basilio cada vez que exclama ¡Ay qué lío, qué lío!

ríe grita suspira habla llora exclama

RD: Para saber más: ¿Qué es un spot publicitario?

Es un anuncio publicitario de corta duración difundido a través medios de comunicación.

El **spot publicitario** es uno de los recursos más eficaces para dar a conocer algo a la gente, **para convencer** y estimular a la audiencia al que va dirigido hacia un determinado objetivo, suelen ser breves.

✚ Te invito a leer nuevamente el desafío al inicio de la guía y luego piensa y responde:
¿Cuál sería el objetivo de tu **spot publicitario**?

MARTES 10/11 LENGUA A TRABAJAR

1- Es momento de crear tu propio restaurante:

Inventa un nombre para tu local.

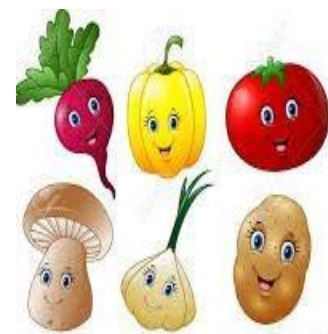
Luego elabora un menú que contenga al **Tomate Basilio** en el almuerzo.



2- El Tomate Basilio sigue confundido y para desestresarse doña Berenjena le entrega una sopa de letra en donde deberá pintar de **rojo los sustantivos** y de **verde los adjetivos**.

Tú que ya sabes... ¿Lo ayudas?

N	E	R	O	C	Í	O	H	Y	U	R	T	J
B	F	E	A	E	M	U	U	D	F	Y	T	U
M	R	U	U	B	R	E	E	W	B	R	B	G
R	I	T	M	O	N	E	R	V	I	O	S	O
Q	T	C	A	L	I	O	T	O	L	J	G	S
A	O	R	E	L	A	S	A	Ñ	A	I	E	O
R	E	C	P	A	R	C	E	L	A	T	H	U
N	M	E	U	S	M	A	D	U	R	O	W	N



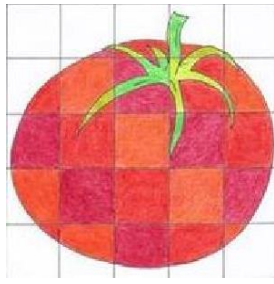
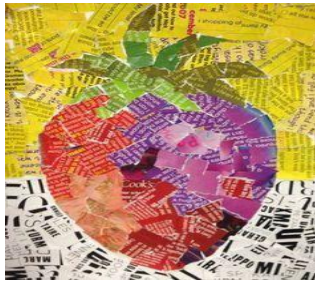
ARTES VISUALES: Imagen bidimensional, línea y color PROF. Ayelén Salcedo

En base a una Vida Saludable, realizaremos una obra con distintas técnicas ya vistas. Pueden elegir el tomate como han estado viendo, o alguna verdura o fruta preferida.

Dividen con regla la hoja en cuatro, y en cada sección dibujaran la verdura elegida, en uno lo trabajaran con la técnica del collage, (recortar diversos papeles e ir pegando según corresponda), en otro cuadro dibujar la verdura y le trazan distintos tipos de líneas por encima, y luego en cada sección por dentro lo pintan con crayón o lápices de diversos tonos. En el tercer cuadro, técnica del puntillismo (pintar con temperas con los dedos o hisopos), y en la cuarta sección, dibujar la verdura y la pintar con temperas o acuarelas.

Recuerden que No debe quedar ningún espacio en blanco, cubrir toda la hoja, es una obra.

MIRA LOS EJEMPLOS:



MIÉRCOLES 11/11 CIENCIAS NATURALES – FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA

PIENSA EN LO ESTUDIADO Y RESPONDE:

1. ¿Por qué son tan importantes los alimentos para nosotros?
2. ¿Qué aportan a nuestro cuerpo el consumo de frutas y verduras?
3. Lee y ordena el recorrido que hace un alimento, en este caso el Tomate Basilio, en nuestro sistema digestivo, si consumimos el tomate.



- Luego, en la absorción, el alimento cruza la faringe, sigue por el esófago y llega al estómago, una bolsa muscular de litro y medio de capacidad, cuya mucosa secreta el potente jugo gástrico. En el estómago, el alimento es agitado hasta convertirse en una papilla.
- A la salida del estómago, el tubo digestivo se prolonga con el intestino delgado, de unos siete metros de largo. El tubo digestivo continúa por el intestino grueso, de algo más de metro y medio de longitud. Su porción final es el recto, que termina en el ano, por donde se expulsan los desechos al exterior.
- En la boca empieza propiamente la digestión. Los dientes trituran los alimentos y estos son combinados con la saliva.

4. Escribe consejos que le darías a la comunidad para que consuma alimentos saludables.
5. Si quieres consumir un alimento ¿Qué higiene debes tener en cuenta?

RD: Conocemos: ¿Cómo hacer un spot publicitario?

1. Decide a qué público va dirigido.
2. Establece un objetivo principal.
3. Desarrolla una idea.
4. Realiza un guión y diseña la estructura.
5. Realiza el audio o graba el video. ¡Listo ya tienes tu spot publicitario!
6. Comparte el material audiovisual con los destinatarios.

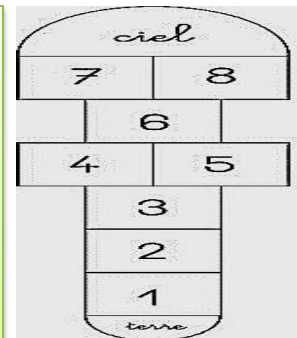
EDUC. FÍSICA: Alimentación saludable y actividad física PROE.: FERNÁNDEZ PAULA

Material: afiche, hojas, marcadores y tizas

Actividad: Aprendemos a alimentarnos jugando. Esta vez realizaremos un juego que nos ayudará a saber cómo nos estamos alimentando. En un papel afiche dibujamos una escalera con 5 escalones. El escalón que este más abajo (1) dirá “nunca”, el siguiente (2) “rara vez”, el 3 dirá “algunas veces”, el 4 “usualmente” y el 5 dirá “siempre”. Ahora dibujamos el cielito en el piso y seguimos las instrucciones del cuadro...

-EN CADA UNO DE LOS NUMERO DEL CIELITO VAMOS A COLOCAR UN PAPEL CON EL NOMBRE DE UN VEGETAL (TOMATE, PAPAS, ZANAHORIA, CAMOTE, ACELGA, ZAPALLOS, CHOCLO, LECHUGA) Y COMENZAMOS A JUGAR.

-LANZAMOS UNA PIEDRA A UN NUMERO CON SU VEGETAL, ALZAMOS EL PAPEL; TERMINAMOS DE SALTAR POR EL CIELITO Y VOY RÁPIDAMENTE A LA PARED DONDE PEGUE LA ESCALERA Y COLOCO EL VEGETAL EN EL ESCALÓN QUE LE CORRESPONDA INDICANDO LA FRECUENCIA CON LA QUE LO CONSUMO.



RESPONDE: 1- ¿Cómo quedó formada mi escalera?

2-¿Consumo muchas verduras en la semana? 3-¿Qué verdura deberías comer más?

JUEVES 12/11 CIENCIAS NATURALES – FORMACIÓN ÉTICA

1. Lee el siguiente fragmento del texto “El lío de Tomate Basilio”

“Basilio vive en una huerta hermosa, rodeado de otros tomates y n
verduras y frutas. Durante días y días se ha dedicado a tomar el se
pasarlo muy bien con el resto de habitantes de la parcela.”



2. ¿Por qué es importante para el Tomate Basilio y sus vecinos beber agua?

3. ¿Y para nosotros, en la alimentación saludable, el consumo del agua es importante?

Justifica tu respuesta.

4. Encierra cuáles deben ser las características del agua para el consumo humano.

*limpia y segura - con color y olor - insípida - inodora –
con elementos en suspensión - incolora*

5. Si en la huerta el Tomate Basilio y sus amigos reciben agua del río. ¿En qué estado está el agua en ese momento? Estado.....

6. Y si en las noches se cubren de rocío, el estado del agua es en Estado.....

7. ¿Cuándo hace mucho calor, riegan los tomates, verduras y frutas qué pasa con el agua si no es absorbida por la tierra?.....

TECNOLOGÍA: Circuito Productivo

Prof. Sabrina Algañaras

Mira con atención y analiza las siguientes imágenes:



2 - Completar el texto que sigue, con las siguientes palabras sueltas.

COMERCIOS

AGRICULTOR

OPERARIO

COSECHA

TRANSPORTE

FÁBRICA

MÁQUINAS

En el proceso productivo de la salsa de tomate, interviene el....., con la siembra y la, se utiliza el para llevar los tomates seleccionados a la, donde el, con ayuda de las.....realiza el producto terminado, para distribuirlos en los.....

VIERNES 13/11 LENGUA.

TE PROPONGO QUE PIENSES Y RECUERDES TODO LO TRABAJADO EN ESTOS DÍAS



LUEGO ANÍMATE A RESOLVER EL DESAFÍO:

RDE: Necesitas promocionar tu negocio, la casa de comidas saludables y tienes estos spots publicitarios, elige uno para llevarlo a cabo:

Realización del **spot publicitario**. (Audio o video)

- Incluir: título, definición de alimentación saludable, nombrar alimentos saludables, los beneficios y consejos.)
- Elaboración de la **letra del rap o canción** referida a la alimentación saludable y su posterior grabación en video. (No olvides de enviárselo a la seño para su corrección.)



¡¡BUENA SUERTE!!

DIRECTORA: MATILDE SUSANA VELÁZQUEZ

VICEDIRECTORA: MÓNICA B. SUAREZ

Docentes: Claudia Goría- Beatriz Heredia

Página 6