

Guía Pedagógica N°1

Nivel Primario

Turno: Jornada Completa

TÍTULO: “Tiempo de Revolución”**PROPÓSITOS:**

- Afianzar los conocimientos sobre las conmemoraciones históricas “Revolución de Mayo” a través de diferentes actividades.
- Propiciar ejercicios matemáticos para desarrollar competencias básicas de razonamiento y solución de problemas.
- Estimular las habilidades comunicativas a través de la escritura de oraciones cortas

CRITERIOS.	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Reconocer características de los personajes de la época colonial con argumentos frente a la familia	Identifica los pregones caracterizándolos con predisposición.
Identificar comidas típicas de la época con claridad en colaboración con la familia.	Participa en la elaboración de una comida típica, utilizando una receta.
Utilizar la red semántica para escribir palabras adecuadamente frente a la familia	Escribe palabras sencillas y oraciones cortas en diferentes actividades
Resolver problemas sencillos de numeración convenientemente en familia	Identifica la serie numérica hasta el 100 en situaciones problemáticas concretas.

DESAFÍO: Te propongo que luego de las tareas de estudio de “Reconocer hechos históricos de la Argentina”, que elijas y elabores un alimento típico y de la Época Colonial y nos envíes una foto o dibujo.

Recordamos el video visto (<https://www.youtube.com/watch?v=YPabfPE8z-w>), sobre el 25 de mayo de 1810.



ria... 25 de mayo de 1810 para niños/as

Docente responsable: Jorquera, Noelia

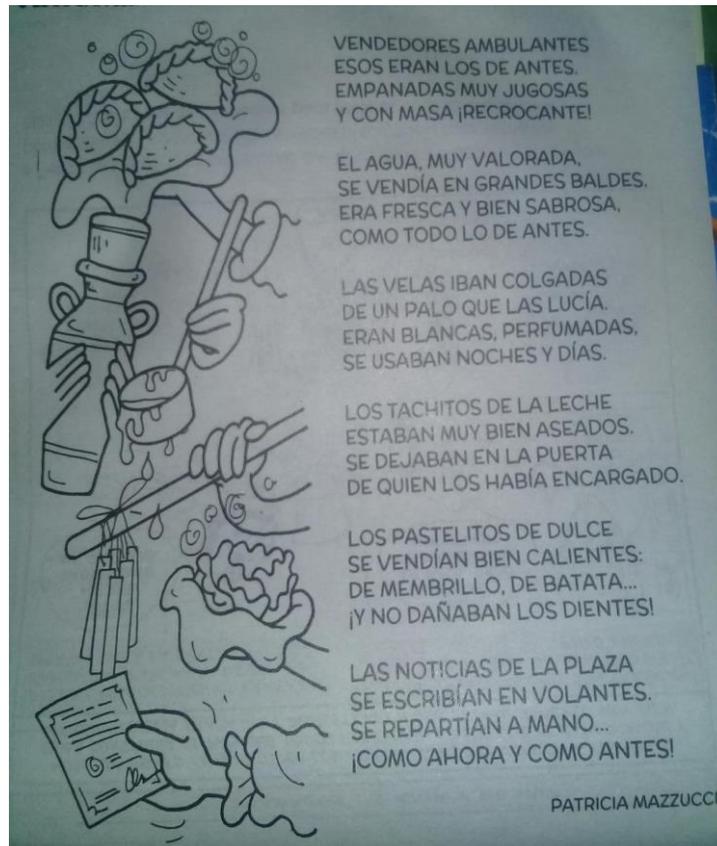
Residente: Leonela Ortiz

Equipo de conducción: Directora: Díaz, Miryan.

Vicedirectora: López, Patricia.

Página 1

Conversamos con un adulto sobre los vendedores ambulantes de la época colonial, luego nos leen la poesía “Los vendedores de antes”.



Observamos las imágenes y escribimos el nombre de los oficios:









Con ayuda de un adulto, escucha con mucha atención y luego resuelve.(dibuja y luego escribe el cálculo)

<p>EN MI  TENÍA 12  Y VENDÍ 4. ¿CUÁNTAS  ME SOBRARON?</p> <p>RESPUESTA:</p>	<p>EN UNA DE LAS PUNTAS DE MI PALO LLEVO 7  Y EN LA OTRA, 5 MÁS. ¿CUÁNTAS  TENGO EN TOTAL?</p> <p>RESPUESTA:</p>	<p>A LA MAÑANA VENDÍ 11  Y A LA TARDE, 7 MÁS. ¿CUÁNTOS  VENDÍ EN TOTAL?</p> <p>RESPUESTA:</p>	<p>DOÑA ROSA ME PIDIÓ 18  CON AGUA. SI YA LE LLEVÉ 12, ¿CUÁNTOS  TENGO QUE LLEVARLE TODAVÍA?</p> <p>RESPUESTA:</p>
			

Completa la siguiente actividad (puedes ayudarte con el castillo numérico).

FAROLERO A SU TRABAJO

● ¿QUÉ FAROLES ENCENDIÓ ESTE FAROLERO? ¡DECÍ SUS NOMBRES EN VOZ ALTA.



9	4	20
33	47	15
28	51	6
	22	

● AHORA... ORDENÁ LOS NÚMEROS DE MENOR A MAYOR

Observa los siguientes números y escribe quien esta antes y después.

_____ 9 _____

_____ 15 _____

_____ 33 _____

_____ 47 _____

Receta de libertad

Escucha con mucha atención la lectura. (Un adulto lee)

ESE DÍA JUANA ESTABA CONTENTA. COMO TODOS LOS DÍAS SE LEVANTÓ TEMPRANO Y COCINÓ VEINTICINCO PASTELITOS. LE TENÍA FE A ESE NÚMERO.

PRIMERO LOS AMASÓ, ACARICIÁNDOLOS CON SUS MANOS DE BUENA COCINERA. DESPUÉS LOS RELLENÓ CON DULCE CASERO Y LOS CERRÓ UNO POR UNO. POR ÚLTIMO LOS PUSO A FREÍR EN UNA GRAN SARTÉN.

MIENTRAS BURBUJEABA LA GRASA ELLA PENSABA EN LO ESPECIAL QUE SERÍA AQUEL DÍA. ¡SEGURO QUE IBA A VENDER MUCHOS PASTELITOS!

CUANDO TERMINÓ, LOS PUSO CUIDADOSAMENTE EN EL CANASTO, LOS CUBRIÓ CON UNA TELA Y SALIÓ SILBANDO BAJITO.

EN LA PLAZA HABÍA MUCHÍSIMA GENTE, MÁS QUE DE COSTUMBRE. ¡NO ERA PARA MENOS! ¡TODOS ESTABAN ANSIOSOS ESPERANDO LA GRAN NOTICIA!

JUANA SE PASEABA ENTRE LA GENTE PREGONANDO FELIZ:

**¡PASTELES, PASTELITOS,
DULCES Y CALENTITOS,
CROCANTES Y SABROSOS
PARA NIÑAS BONITAS
Y BUENOS MOZOS!**

DON VICENTE LA DETUVO, LA SALUDÓ AMABLEMENTE Y LE PIDIÓ CUATRO. DESPUÉS DE PROBAR UNO, SE RELAMIÓ Y LE DIJO:

-¡ESTÁN MÁS DELICIOSOS QUE NUNCA! ¿QUÉ LE PUSO ESTA VEZ, JUANITA?

-LOS INGREDIENTES SON LOS MISMOS, DON VALENTÍN -LE RESPONDIÓ LA PASTELERA CON TODA SERENIDAD- SOLO QUE ESTA VEZ LE PUSE UNA EMOCIÓN MUY GRANDE... EL CORAZÓN ME EXPLOTABA DE ALEGRÍA MIENTRAS AMASABA, ¿SABE? ES QUE AL FIN SEREMOS LIBRES, ¿NO ES ASÍ?

-CLARO, JUANITA, ESPERE NOMÁS UN RATO Y VERÁ QUE SÍ.

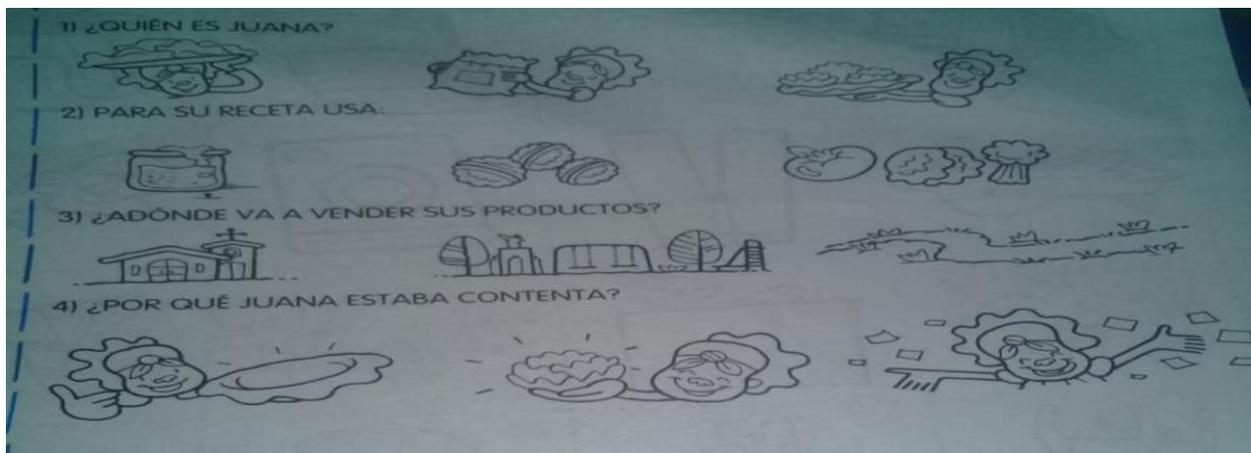
EN ESE MOMENTO ALGUIEN SE ASOMÓ AL BALCÓN DEL CABILDO GRITANDO ALGO. JUANITA NO ENTENDIÓ BIEN LO QUE DECÍA NI SUPO QUIÉN ERA, PERO DE LO QUE SÍ ESTABA SEGURA ERA DE QUE ESA ERA LA NOTICIA QUE HABÍA ESTADO ESPERANDO. UN CÁNTICO UNIÓ AL TUMULTO DE GENTE, TODO ERA CONFUSO. SALTABAN, LANZABAN SUS SOMBREROS AL CIELO, SE ABRAZABAN...

-¡SOMOS LIBRES! -LE DIJO DON VICENTE Y LA ABRAZÓ.

JUANA NO VENDIÓ TODOS LOS PASTELITOS. MEZCLÁNDOSE CON LA FELICIDAD DEL PUEBLO EN LA PLAZA, SE PUSO A REPARTIRLOS, JUNTO CON UNA ENORME SONRISA, A TODA LA GENTE QUE LA RODEABA.

PATRICIA FITTI

Atentos a la lectura: Responde



Responde en tu cuaderno:

¿En qué día histórico sucedió el relato?

.....

¿Qué hacía que los pastelitos fueran diferentes ese día?

.....

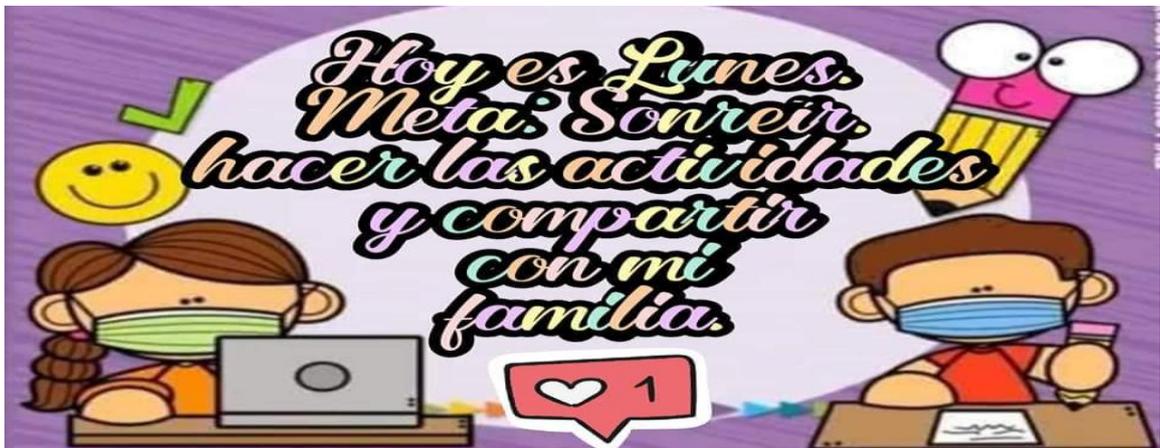
Estas eran algunas de las comidas preferidas por las personas en la época colonial:

PLATOS DULCES	PLATOS SALADOS
✚ MAZAMORRA	✚ LOCRO
✚ ARROZ CON LECHE	✚ SOPA DE ARROZ
✚ YEMA QUEMADA	✚ SOPA DE FIDEOS
✚ TORREJAS	✚ ASADO
✚ PASTELES DE	✚ MATAMBRE
MEMBRILLO	✚ PUCHERO
✚ BOCADILLO DE	✚ GUIOS
BATATA	✚ ALBONDIGAS
✚ DULCE DE LECHE	✚ ESTOFADO
✚ BUÑUELOS FRITOS CON	✚ ZAPALLITOS RELLENOS
MIEL	✚ CARBONADA
	✚ EMPANADAS

Conversamos: ¿Cuáles se siguen comiendo en la actualidad?

✚ De los platos dulces y salados ¿Cuál es tu preferido? Pinta con color en la lista las comidas que conocías.

✚ Escribe dos oraciones cortas con las palabras: dulce de leche y loco



Área curricular: Música**Profesora: Alejandra Velázquez****Título:** Jugamos con las rondas**Propósitos:** Promover el desarrollo de la capacidad perceptiva a través de las rondas musicales**Criterio de evaluación:** Cantar un repertorio de canciones de variados estilos de manera afinada.**Indicadores de evaluación:** Canta y juega con la ronda usando una canción**Desafío:** Incorporar cotidianamente el juego y el canto a través de las rondas infantiles tradicionales.**Actividades:**1) Escuchamos la canción de (**El Lobito**) enviada en formato mp3.

2) Vamos a jugar en familia:

A) Elegimos quien hará de lobito, y este se puede esconder mientras cantan la canción, o se pone en el medio de la ronda.

Debe hacer los gestos que le va indicando la canción.

B) Los demás se ponen en rondan y giran, mientras dice la canción “juguemos en el bosque mientras la lobito no está,” se quedan quietos hasta que responde el que hace de lobito.

C) Cuando termina el lobito persigue a las personas que están jugando. El que es atrapado puede ser el nueva lobito.

**Área curricular: Educación Tecnológica****Profesora: Alejandra Briones****Título:** “Explorando materiales”**Desafío:** Elaboro un crucigrama de acuerdo a los materiales que observo.**Propósitos:** -Reconoce materiales en productos tecnológicos.-Relaciona materiales y objetos.**Criterio:** Reconocer materiales del entorno cotidiano usado en la construcción de objetos tecnológicos**Indicadores de evaluación:** Identifica materiales en productos de uso cotidiano.-Relaciona cada material con su objeto**Actividades:**

1_ Observo el siguiente soporte gráfico.

_Un adulto en casa, me ayuda a aclarar mis dudas.



2_ Observo a mí alrededor los objetos que allí se encuentran, luego nombro oralmente, el material con el cual están hechos, por ejemplo: es de tela, es de vidrio, es de plástico.

De todo lo observado, deduzco lo siguiente y lo copio en el cuaderno:

Los objetos que nos rodean están hechos con distintos materiales que se adaptan al uso que tendrán, |por ej: una silla no podría ser de vidrio, una goma no podría ser de metal o una mochila no podría ser de papel.

Área Curricular Artes Visuales

Profesora Andrea Lopez

Título: “Figuras lineales”

Propósitos: Elaborar una imagen geométrica con líneas usando varios colores DESAFÍO:

Gráfica de una imagen geométrica, usando elementos del lenguaje visual.

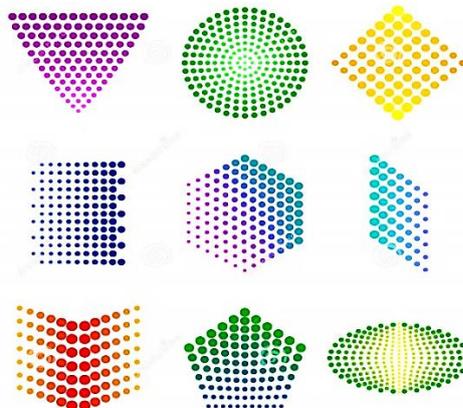
Criterio: Uso de elementos del lenguaje plástico-visual adecuadamente con técnicas conocidas.

Indicador: Realiza una composición usando como mínimo 2 elementos del lenguaje visual (línea, color).

Desafío: Gráfica de una imagen geométrica, usando elementos del lenguaje visual.

Actividades y recursos

1) Mira atentamente la imagen realizada con figuras geométricas hechas con puntos.



2) Dibuja / recrea con líneas (solamente líneas) la imagen propuesta. Usa todos los colores.

Docente responsable: Jorquera, Noelia

Residente: Leonela Ortiz

Equipo de conducción: Directora: Díaz, Miryan.

Vicedirectora: López, Patricia.