

## **CARTA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE SAN JUAN**

Querida Comunidad Educativa, hoy la población sanjuanina, como la del mundo entero, está transitando una situación compleja y desconocida, totalmente impensada, provocada por la denominada *pandemia de Coronavirus COVID-19*. Situación que ha generado cambios abruptos y profundos en el desarrollo de nuestras vidas.

El aislamiento social y obligatorio, modificó no sólo nuestras conductas y actividades sociales, sino también produjo la pérdida de espacios personales, entre otros hechos, que nos inspiró de algún modo, a reactivar y poner en marcha comportamientos positivos, apelando a la creatividad y originalidad para la reorganización más saludable posible de las rutinas diarias.

En este sentido, *se produjo también un sensible e importante cambio en la educación de nuestros hijos*, quienes a partir de un Decreto Nacional que dispone la suspensión de las clases en todo el país, nuestro hogar, el espacio de convivencia natural de las familias, pasa a ser el escenario principal, esencial de la continuidad de las trayectorias educativas de niños/as, adolescentes, jóvenes y adultos.

Esto implicó e implica un desafío para el Ministerio de Educación y para la comunidad educativa sanjuanina toda, quienes pusimos en práctica por primera vez y de modo muy acelerado, un modelo de acompañamiento pedagógico, impregnado de herramientas tecnológicas, tal vez impensadas para muchos adultos que se desempeñan en el ámbito educativo y para muchos padres, que hasta ahora tenían un rol diferente en el proceso educativo de sus hijos.

En tan sólo horas fuimos capaces, Supervisores, Directores, Docentes y Familias, de poner en marcha la implementación del sitio ***Nuestra Aula en Línea***, activando todos los recursos del Estado para hacer llegar al hogar de cada uno de los estudiantes, guías pedagógicas con aproximaciones pedagógicas, diseñada por docentes y supervisadas por Directivos y Supervisores. Estas guías se distribuyeron en formato digital para aquellos que tienen acceso a la conectividad, y en formato papel, para aquellos que les resulta más complejo acceder a la plataforma virtual.

En este escenario, y tomando el pulso a las necesidades de la comunidad, propusimos implementar otro espacio denominado ***Nos Cuidemos Entre Todos***, el cual ofrece CARRIZO, Marisa-BASTIAS; Isabel- IBIZA, Patricia- CALVO, Silvana -BERTOMEU, María Inés- BUSSO, Melisa-LUCERO, Mónica- CARRIZO, Cecilia- ROSALES. Lorena- BRIGGS, Marisa

## E.N.I. Nº 24 “SAN JUAN PABLO II”- Nivel Inicial – Sala de 5 años

recursos de orientación, asesoramiento y contención emocional a las familias, sobre cómo organizarse en casa, pautas de organización familiar para la tarea escolar de los estudiantes, protocolos y otros recursos de utilidad para esta etapa del aislamiento social.

Posteriormente se sumaron los espacios ofrecidos por “*Infinito por Descubrir*”, lo “*Nuevo de San Juan y Yo*”, “*Matemática para Primaria*”, “*Fundación Bataller*” con sus aportes de *Historia y Geografía*, y todos los recursos educativos que se suman día a día en nuestra jurisdicción.

**Conscientes de esta nueva etapa del aislamiento social por la que transitamos todos, el Ministerio de Educación pone a disposición de Supervisores, Directores, Docentes, Padres y Estudiantes, los siguientes contactos, para todo tipo de consultas e inquietudes personales, de índole psicológico, psicopedagógico, social, académico, lúdico o abierto a cualquier situación compleja que lo amerite, como así también sobre dudas o dificultades sobre *guías pedagógicas*.**

**Consultas: [educacionsanjuanteguiayorienta@gmail.com](mailto:educacionsanjuanteguiayorienta@gmail.com) / 4305840 - 4305706**

POR TODO LO TRANSITADO Y LO QUE QUEDA POR RECORRER, POR LOS ESFUERZOS, POR LA COLABORACION Y EL ACOMPAÑAMIENTO PERMANENTE, LES AGRADECEMOS INFINITAMENTE.

***Educación te sigue acompañando.***

CARRIZO, Marisa-BASTIAS; Isabel- IBIZA, Patricia- CALVO, Silvana -BERTOMEU, María Inés- BUSSO, Melisa- LUCERO, Mónica- CARRIZO, Cecilia- ROSALES. Lorena- BRIGGS, Marisa

## E.N.I. Nº 24 “SAN JUAN PABLO II”- Nivel Inicial – Sala de 5 años

**Escuela:** E.N.I. Nº 24 “San Juan Pablo II”

**Docentes:** CARRIZO, Marisa Secciones “A” y “H”-BASTIAS, Isabel Sección “B”-IBIZA, Patricia Sección “C”-CALVO, Silvana Sección “D”- BERTOMEU, María Inés Sección “E” - BUSSO, Melisa Sección “F”- LUCERO, Mónica. Sección “G”- CARRIZO, Cecilia. Educación Musical- ROSALES, Lorena. Educación Física- BRIGGS, Marisa. Educación Plástica

**Nivel:** Inicial – Sala de 5 años

**Turno:** Mañana y tarde

**Título de la propuesta:** “Cuentos tradicionales.”

**Selección del Contenido:** Los docentes de salas de 5 años mediante esta guía deseamos destacar la importancia de la narración de cuentos tradicionales, transmitidos de generación en generación, ya que, no solo ayudan al niño a crecer a nivel literario y de la lingüística, sino también, a través de las diferentes tramas literarias, dejan una enseñanza e introducen al lector en un mundo de imaginación, de historias con conflictos, finales felices, mezcla entre realidad y fantasía, brindando estrategias que les permiten producir narraciones y re narraciones de fenómenos, situaciones o textos escuchados para ser dictadas al adulto.

**Respetada Familia:** “Es importante reforzar el uso positivo de la palabra, el gesto y el aliento para contribuir al desarrollo de la autoestima, la autoconfianza y responsabilidad de los niños en esta edad.”

### **RUTINAS A REALIZAR DIARIAMENTE EN COMPAÑÍA DE UN FAMILIAR.**

Observar el siguiente video: “A lavarse las manos”  
<https://www.youtube.com/watch?v=QatjyR90Jrs>. Conversar en familia sobre los momentos e importancia del buen lavado de manos para cuidar la salud.

Recordar el verso que empleamos en sala para ordenar: “A guardar, a guardar, cada cosa en su lugar, sin tirar, recoger, que después hay que volver. A guardar, a guardar, cada cosa en su lugar, sin romper, sin romper, que mañana hay que volver. A guardar, a guardar, cada cosa en su lugar, sin romper, sin tirar, que mañana hay que volver a jugar”. Utilizarlo en casa a la hora de solicitarle a su hijo ordenar sus juguetes; reforzando el hábito de orden e implementarlo con rimas en otras acciones: ej. (ropa-calzado)

¡A Desayunar / merendar! Ayudar a mamá a preparar los elementos. Luego colocar en la mesa de casa: mantel, taza, tupper, servilleta y alimento. Merendar bien sentados. Al terminar higienizar, secar y guardar lo utilizado. Emplear hábitos de orden e higiene también en el almuerzo y Cena.

Recordar y utilizar en familia las palabras mágicas al realizar las actividades: GRACIAS, POR FAVOR, DISCULPAS, PERDÓN ¿PUEDO?

### **GUÍA DE ACTIVIDADES:**

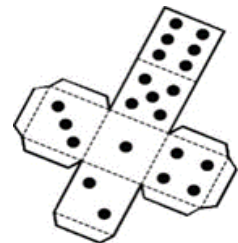
CARRIZO, Marisa-BASTIAS; Isabel- IBIZA, Patricia- CALVO, Silvana -BERTOMEU, María Inés- BUSSO, Melisa- LUCERO, Mónica- CARRIZO, Cecilia- ROSALES. Lorena- BRIGGS, Marisa

## E.N.I. Nº 24 “SAN JUAN PABLO II”- Nivel Inicial – Sala de 5 años

Primer día: Dimensión “Comunicativa y Artística” Lenguaje –Oralidad- Conversación. Literatura infantil- Cuentos Tradicionales.

Conversar con sus hijos sobre los cuentos tradicionales:-¿Qué cuentos conocen? -¿Cuáles son sus personajes? -¿Hay libros de cuentos en casa? -¿Qué cuentos les leyeron en Jardín el año anterior? -¿Cuál era el que más le gustó? -¿Leen cuentos en casa?-¿Vieron cuentos en la televisión o vídeos en celular? En familia narrar un cuento tradicional, dialogar sobre los hechos y personajes, reflexionar porque les agrada esa historia.-¿Quién lo contaba siempre? Otras que surjan de la curiosidad e imaginación del alumno. Dibujar el personaje del cuento que conocen. Colorear con los elementos que tengan en casa. El niño debe escribir su nombre en cada trabajo realizado durante la guía.

ACTIVIDAD DE EDUCACIÓN FÍSICA: Actividad de educación física: Habilidades motoras básicas de tipo locomotivo y no locomotivo. ENTRADA EN CALOR: Movimientos articulares; realizar circulitos con un pie luego con el otro, flexionar las rodillas (me siento no me siento), mover la cintura, los brazos en círculos hacia adelante, hacia atrás y alternos. (Brazo derecho hacia adelante, brazo izquierdo hacia atrás, y al revés) Actividad 1: Realizar un dado con cartón, cartulina o cualquier material que tengan en sus casas y del tamaño que deseen. ¿CÓMO COMENZAMOS A JUGAR? El pequeño lanza el dado y dependiendo el número que le toque debe realizar, si el número es: **1-**Realizar un minuto de subir y bajar de un cajón. **2-** Bailar dos minutos una canción.**3-** Realizar tres saltos en longitud con los pies juntos. **4-**Realizar cuatro lanzamientos continuos con ambas manos juntos con el adulto. (total 8) Se puede usar una pelotita, un almohadón, etc. continuos y se pueden variar las distancias. **5-** Realizar cinco carreritas con todos los miembros de la familia por el interior del hogar. **6-** Pasar reptando seis veces por debajo de las sillas (2 o 3). La pancita toca el piso, realizar fuerza con brazos y piernas. VUELTA A LA CALMA: Al finalizar las actividades: En el piso o sobre una alfombra, realizar elongación de grupos musculares trabajados con suave respiración.



Segundo día: Dimensión “Comunicativa y Artística” Lenguaje –Oralidad- Habla y escucha -Conversación. Literatura infantil- Escucha y disfrute de la lectura de textos literarios.

Observar cuento tradicional “Los tres chanchitos”  
<https://www.youtube.com/watch?v=ViRUaVU9Fzc> Reconstruir oralmente el cuento:- ¿Cómo se llamará el cuento?- ¿de qué se trata?-¿cuáles son los personajes que aparecen en el cuento? -¿Qué les sucedió a los chanchitos?- ¿Qué aprendieron? -¿Debemos ser solidarios? -Reconstruir la historia – Se sugiere luego jugar a construir casitas con sábanas,

CARRIZO, Marisa-BASTIAS; Isabel- IBIZA, Patricia- CALVO, Silvana -BERTOMEU, María Inés- BUSSO, Melisa- LUCERO, Mónica- CARRIZO, Cecilia- ROSALES. Lorena- BRIGGS, Marisa

## E.N.I. Nº 24 “SAN JUAN PABLO II”- Nivel Inicial – Sala de 5 años

cajas, con elementos que posean en el hogar, realizando expresión corporal de situaciones acontecidas en la historia.

ACTIVIDAD DE MÚSICA: Contenido: Exploración sonora de objetos y fuentes de uso cotidiano y proveniente del entorno. Con la ayuda de un adulto escuchar la canción “los exploradores” de Mariana Baggio, (si les gusta esta canción, pueden buscar otras en YouTube) <https://www.youtube.com/watch?v=DB1AZIjMS9Q> Realizar unos binoculares con dos tubos de papel higiénico, para jugar a los mejores exploradores. Con los binoculares recorrer la casa explorando y buscando diferentes sonidos:



Hay algún animal en casa, ¿cómo se escucha? Y los vecinos tienen animales, ¿cómo se escuchan? En la vereda, etc. Mirar y escuchar ¡MUY ATENTOS! ¿Qué sonidos se escuchan siempre en casa? Por ejemplo: Agua cuando nos bañamos o lavamos los platos, batidora cuando ayudamos a cocinar, teléfono sonando, etc. ¿Cuáles descubrieron ustedes?

Tercer día: Dimensión “Comunicativa y Artística” Lenguaje –Oralidad- Habla y escucha - Conversación. Literatura infantil- Escucha y disfrute de la lectura de textos literarios.

Recordar el cuento del día anterior: -¿Dónde vivían los tres chanchitos? -¿Eran del mismo material? Dibujar tres casitas en papel y recortarlas. Buscar en casa tres materiales diferentes que puedan utilizar para decorar las casitas. Por ejemplo: fideos o lana (casa de paja), cartón (casa de madera) con lija o recortando cuadraditos de cartón y pintar como si fueran ladrillos) Los detalles de la puertas y ventanas dejarlas a la imaginación del niño/a. Luego con la familia, re narramos el cuento de “Los tres chanchitos” utilizando las casitas.

ACTIVIDAD DE PLÁSTICA: Procedimientos tridimensionales. Transparencia. Experimentación con materiales y objetos de espacios cotidianos. Recolectar hojitas y florcitas de diferentes formas, colores y texturas. Si se dificulta, puedo reemplazar esos elementos con otros artificiales o incluso recortar de alguna revista. Pedir a algún adulto en casa alguna fuente o bandeja amplia y sobre ella colocar lo recolectado. Armar un dibujo o varios con las formas que tenemos. Realizar un mandala. Una vez colocados los elementos, verter con cuidado un poco de agua que apenas logre mojar los elementos. Llevar al congelador con cuidado de que no se desarme. Una hora después extraer la bandeja. Los elementos estarán sujetos por el hielo. Agregar agua hasta cubrir 1cm de espesor y volver a congelar. Desmoldar y colocar a trasluz. Observar nuestro cuadro efímero. Registrar con fotos para tener de recuerdo para compartir con tu seño de plástica y compañeros.

CARRIZO, Marisa-BASTIAS; Isabel- IBIZA, Patricia- CALVO, Silvana -BERTOMEU, María Inés- BUSSO, Melisa- LUCERO, Mónica- CARRIZO, Cecilia- ROSALES. Lorena- BRIGGS, Marisa

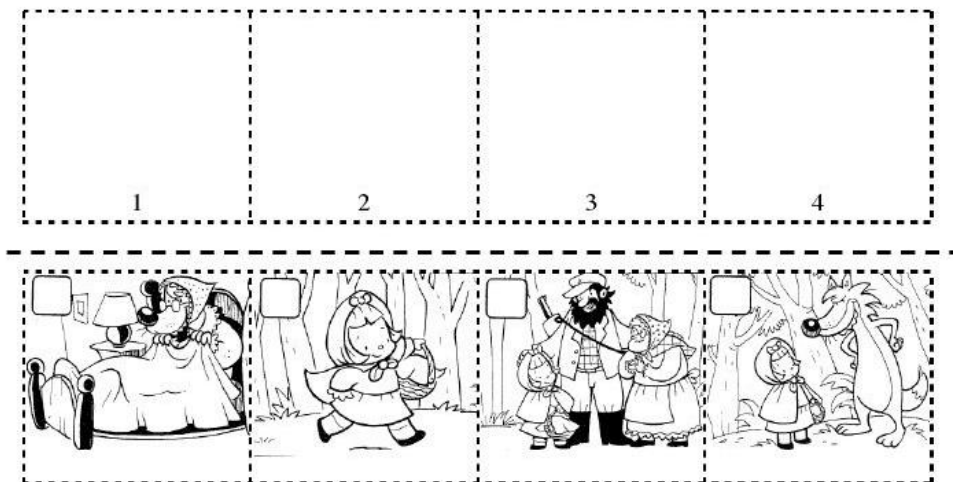
## E.N.I. Nº 24 “SAN JUAN PABLO II”- Nivel Inicial – Sala de 5 años

Cuarto día: Dimensión “Comunicativa y Artística” Lenguaje –Oralidad- Habla y escucha - Conversación. Literatura infantil- Escucha y disfrute de la lectura de textos literarios.

Leer el siguiente cuento por parte de algún integrante de la familia: “El Lobo y los siete Cabritos”. <https://www.youtube.com/watch?v=pRFhHgoW6Nk> Conversar sobre el mismo: ¿Qué le dijo la mamá al hermano mayor? -¿Qué le dijo la mamá a los siete cabritos antes de salir de casa? -¿De qué se disfrazó el lobo? -¿Qué pasó?- ¿Se comió todos los cabritos? - ¿Cómo termina la historia? Re narrar el cuento. Dibujar la parte del cuento preferida y colocar el nombre en la hoja. Luego ¡A jugar en familia! Juego: El Lobo y los Siete Cabritos. Buscar un lugar amplio y seguro. Dividir en dos grupos. Un adulto será el lobo y los demás integrantes los cabritos. Los cabritos se agarrarán fuertemente de las manos para evitar que el lobo los saque del grupo. Si el lobo logra su objetivo, los cabritos se convertirán en lobo. Así hasta que no quede ninguno, al finalizar el juego darse un caluroso saludo con gestos. Si se dispone de algún material representamos los personajes que participaron y sus nombres.

Quinto día: Dimensión “Comunicativa y Artística” Lenguaje –Oralidad- Habla y escucha - Conversación. Literatura infantil- Escucha y disfrute de la lectura de textos literarios.

Observar el vídeo del cuento “Caperucita Roja” <https://www.youtube.com/watch?v=ZKWX9qAS-Bg> Reconstruir el cuento ¿les gustó el cuento? Recortar, colorear y armar la secuencia.



ACTIVIDAD DE MÚSICA: Núcleo de producción: Fuentes sonoras: Sonidos del entorno natural y social. Recordar los sonidos descubiertos en casa. Buscar en revistas, diarios, lo que tengan en casa, (también pueden dibujar) imágenes que representen esos sonidos

CARRIZO, Marisa-BASTIAS; Isabel- IBIZA, Patricia- CALVO, Silvana -BERTOMEU, María Inés- BUSSO, Melisa- LUCERO, Mónica- CARRIZO, Cecilia- ROSALES. Lorena- BRIGGS, Marisa



## E.N.I. Nº 24 “SAN JUAN PABLO II”- Nivel Inicial – Sala de 5 años

descubiertos por los exploradores. Pegar en una hoja y guardar para llevar al jardín al retomar las clases presenciales.

Sexto día: Dimensión “Comunicativa y Artística” Lenguaje –Oralidad- Habla y escucha Conversación. Literatura infantil- Escucha y disfrute de la lectura de textos literarios.

Invitar algún integrante de la familia a leer al pequeño el cuento de “Pinocho”. <https://www.youtube.com/watch?v=IROG-31-hzg>. Conversar sobre el cuento: -¿Qué personajes aparecen? -¿Quién era Gepetto? -¿Cuál era su deseo?-¿Qué hace? ¿Quién cumple el deseo de Gepetto? -¿Quién cuidaba a Pinocho? -¿Qué promesa hizo Pinocho? -¿Cumplió su promesa? -¿Por qué? -¿Eso será posible?-¿Qué sentimientos les produce la historia?. Dibujar los personajes preferidos del cuento y escribir con ayuda de mamá el nombre de cada personaje y el nombre propio.

ACTIVIDAD DE PLÁSTICA: Procedimientos tridimensionales. Transparencia. Experimentación con materiales y objetos de espacios cotidianos. En la misma bandeja del trabajo anterior repetir algunos procedimientos. Solo que esta vez con figuras de papel de colores, cintas, pelotitas, tapas de gaseosa, algodón, palitos, etc. Distribuir para que parezca una obra abstracta. Colorear con colorante amarillo (polluelo) o con saquitos de yerba, etc., en algún sector de la composición. Llevar al congelador. Cuando solidifique, desmoldar con ayuda y observar a trasluz, incluso se puede colocar sobre una hoja para descongelar. Observar cómo queda sin el hielo y las huellas que quedan en la hoja.

Séptimo día: Dimensión “Comunicativa y Artística” Lenguaje –Oralidad- Habla y escucha Conversación. Literatura infantil- Escucha y disfrute de la lectura de textos literarios.

En familia preparar un lugar, sentarse cómodamente y observar el cuento: El patito feo escrito por Hans Christian Andersen versión Disney <https://www.youtube.com/watch?v=b-RmVkgDeUY>. Conversar sobre lo observado: -¿Por qué estaba nervioso el papá pato?- ¿Cuántos patitos nacieron?-¿De qué color eran? -¿Y el quinto?- Cuando se fueron a nadar ¿Qué paso? - ¿Cómo se sintió el patito blanco?- ¿Cómo se veía en el reflejo del agua? – ¿Cómo se puso cuando encontró a otros animalitos iguales a él? ¿Cómo se llama su familia? Dibujar lo que más le gustó del cuento y decorar con elementos que tengan en la casa: lanitas, plumitas, papeles de colores. Escribir el nombre propio.

Octavo día: Dimensión “Comunicativa y Artística” Lenguaje –Oralidad- Habla y escucha - Conversación. Literatura infantil- Dramatización. Representación de textos leídos.

CARRIZO, Marisa-BASTIAS; Isabel- IBIZA, Patricia- CALVO, Silvana -BERTOMEU, María Inés- BUSSO, Melisa- LUCERO, Mónica- CARRIZO, Cecilia- ROSALES. Lorena- BRIGGS, Marisa

## E.N.I. Nº 24 “SAN JUAN PABLO II”- Nivel Inicial – Sala de 5 años

Ayudar a ordenar el lugar elegido para escuchar cuentos. Recordar el cuento: El patito feo. -¿De qué trataba el cuento?- ¿Qué animalitos aparecían? -¿Cómo hablaban?.

Armar dos grupos e imitar los sonidos onomatopéyicos (patos y cisnes). Grabar los sonidos e inventar diálogos entre ellos. Dialogar sobre la enseñanza del cuento.

Noveno día: Dimensión “Comunicativa y Artística” Lenguaje –Oralidad- Habla y escucha - Conversación. Literatura infantil- Dramatización. Representación de textos leídos.

Invitar a la familia a realizar una representación de un cuento tradicional elegido por el niño que asiste al jardín. Entre todos buscar ropa para dramatización y ornamentación del escenario. Al finalizar entre todos ordenar.

ACTIVIDAD DE EDUCACIÓN FÍSICA: Habilidades motoras básicas de tipo locomotivo y no locomotivo. Continuar jugando con el dado: lanzar el dado y si cae quedando en números pares (2,4,6) realizar saltos con pie juntos, desde un banco, escalón, o sillita hacia al piso según indique el número. Y si los números son impares (1,3,5) realizar un circuito que incluya, zig-zag entre botellitas, reptar por debajo de sillas, girar sobre una superficie blanda, lanzar un objeto a distancia. Para terminar, respirar lentamente y estirar los músculos.

Décimo día: Dimensión “Comunicativa y Artística” Lenguaje –Producción. Dictado al docente. Literatura infantil- Escucha y disfrute de la lectura de textos literarios.

Producir un cuento corto con personajes de los cuentos tradicionales que más les gustó. Elegir un título al cuento, nombre de los personajes, etc. Dictar el cuento un familiar para que lo escriba. Dibujar los personajes del cuento.



Se sugiere realizar registros con fotografías o vídeos para compartir. Recordar siempre higiene en manos y demás elementos.

“De la conducta de cada uno depende el futuro de todos” Alejandro Magno

Directora: Prof. Ana María Rivas

CARRIZO, Marisa-BASTIAS; Isabel- IBIZA, Patricia- CALVO, Silvana -BERTOMEU, María Inés- BUSSO, Melisa- LUCERO, Mónica- CARRIZO, Cecilia- ROSALES. Lorena- BRIGGS, Marisa