

**Guía Pedagógica N° 11.**

**Escuelas:** Esc. Antártida Argentina- Anexo C. Pismanta- Dalmacio V. Sarsfield- Pdte. Mitre.

**Docentes:** Cortez, Beatriz- Cueva, Gabriel- Gaetan, Carla- Pérez, Julieta- Riveros, Fátima.

**Sección:** 4 años.

**Turno:** Único, Mañana, Tarde.

**Dimensión:** Ambiente Natural y Socio-Cultural- Personal y Social- Comunicativa y Artística.

**Ámbitos:** Ambiente Natural, Ambiente Social, Matemática, Convivencia, Autonomía, Educación Física, Expresión Corporal- Artes Visuales: Plástica, Música.

**Contenidos:**

- Las plantas y sus características: Conocimiento de sus partes. Necesidades para vivir, cuidados.
- Lanzamiento.

**Título:** ¡Que lindas son las plantas!

**Propuestas de Actividades:**

**Día 1:**

- 1) El adulto que acompaña deberá invitar a nuestro pequeño a conocer los árboles de casa, para ello deberán recorrer los lugares en donde se encuentran (patio, vereda) y los observarán. El adulto responsable tiene que hacer hincapié en los cambios que se producen, teniendo en cuenta:
  - Describir el lugar, características, usos y partes que forman los árboles, si hay plantas a su alrededor, realizar comparaciones entre ellas, el grosor de los árboles tallos, cantidad de hojas, salida de las ramas- desde la base - o desde más arriba formando un tronco-, y todo aquello que aporte información a los niños.
  - Comentar los requerimientos de las plantas (agua, luz solar, sustrato).
- 2) Regar los árboles observados con ayuda de un balde o regadera. Recordar la importancia de hacerlo.
- 3) Juntar hojas y ramitas que encontramos en el piso y las guardamos en una bolsa para llevarlas a casa (insistir en no arrancar hojas ni ramas de los árboles).

**Día 2:**

- 1) En casa observar las hojas y ramas, y describirlas.

- Comentar porque son importantes los árboles: por su sombra, son soporte para la vida de muchos animales, aportan oxígeno al ambiente por esta razón son los pulmones del lugar etc.
- 2) En una hoja blanca, elaborar pequeños árboles como los que hay en casa con las ramas y hojas recolectadas (tener presente la línea del suelo, el tronco principal, las ramas y las hojas, la raíz, en relación a esta última les podemos recordar la necesidad de agua para vivir).
  - 3) Por último, el adulto que acompaña deberá escribir en imprenta mayúscula cada parte del arbolito realizado. En este momento preguntar a nuestro pequeño, en donde encontramos el tronco, por ejemplo, para a continuación proceder a escribirlo junto al mismo, y así sucesivamente con las demás partes (raíz, flor, hojas, raíces).

### Día 3:

- 1) El adulto guía lee la poesía al niño.

#### ***¡PRIMAVERA ESTÁ AQUÍ!***

*Susana es una rana*

*Que vive en el jardín;*

*Anuncia, alborotada:*

*¡La **PRIMAVERA** está aquí!*

*¡Hormigas trabajadoras,*

*Salgan de su agujero,*

*Vengan todas al jardín*

*Que ya comenzó el juego!*

*Despierta a la tortuga*

*Croando muy ruidosa:*

*¡Levántate, es **PRIMAVERA!**,*

*¡No seas perezosa!*

*Se abrieron todas las flores*

*Al llegar las mariposas*

*Y revoloteando corearon:*

*¡La **PRIMAVERA** es hermosa!*

*Agita dando saltos*

*Con sus patas delanteras*

*Y saluda a los pájaros*

*Que vuelven en **PRIMAVERA.***

- 2) Luego pregunta:

- ¿Quién llegó?, ¿Qué animales aparecen en la poesía?

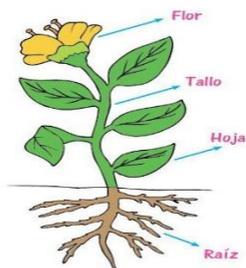
- ¿Los conocen? ¿Dónde viven? ¿Saben ustedes que hacen?
  - ¿De qué color son las hojas de los árboles?
- 3) En una hoja blanca y con los materiales que tenemos en casa: revistas, plasticolas de colores, tapas de gaseosa, realizamos un paisaje primaveral.

#### **Día 4:**

- 1) Dialogamos: ¿Cómo son las plantas? ¿Las conocen? ¿Saben cómo nace una planta? ¿las plantas crecen? ¿Qué necesita una planta para crecer? ¿De qué se alimentan?, ¿Cómo? ¿Se mueven? ¿Cómo podemos cuidarlas? ¿Todas las plantas se pueden comer? Luego dictamos las respuestas a un adulto las colocamos sobre una tela vegetal, papel o lo que tengan en casa, y armamos un mural informativo.
- 2) Buscamos en revistas plantas, las recortamos y pegamos en una hoja.

#### **Día 5:**

- 1) Armamos el rompecabezas de una planta. Un integrante de la familia dibuja, el pequeño la pinta y luego el adulto guía la y recorta en 3. Separado las partes de una planta.
- 2) El niño reconoce las partes de la misma y las ubica dentro de una hoja blanca, y con ayuda del adulto escribe el nombre de cada parte.



#### **Día 6.**

- 1) Dibujamos en cartón corrugado la silueta de una lupa y sobre el círculo que calamos, pegamos un nylon transparente. Luego se invita a los niños a recorrer la casa y observar el entorno natural, plantas, árboles que la rodean. Guiar la salida con preguntas: ¿Qué vemos? ¿De qué color está todo lo que vemos? ¿Los árboles? ¿Las plantas? ¿Cómo está el clima? ¿Cómo nos vestimos ahora? ¿Con abrigos? ¿Les gusta el calor? Hacemos silencio para escuchar los sonidos de la naturaleza, ¿Qué escuchan?
- 2) Luego, sobre una hoja blanca, plasticolas de diferentes colores y con ayuda de un adulto, pintar las manos y sellarlas en la hoja. Las manitos simulan flores, con ellas decoramos el frente de la casa.

#### **Día 6:**

1) Leer el cuento de "La Semillita Dormida". Para ello nos trasladamos a nuestro patio y sobre una manta nos sentamos a escuchar.

2) **“La Semillita Dormida”**

Había una vez una semillita que estaba dormida dentro de su casita, su casita estaba bajo la tierra. Un día llegó el sol y con sus bracitos tibios comenzó a hacerle cosquillas en la pancita.

Sol:- ¡Despiértate, dormilona! ¡Despiértate, dormilona!

Pero la semilla dormilona no quería abrir su casita.

Semillita: -no quiero, déjame dormir, estoy muy cansada.

El señor sol comenzó a calentarla más y más; y de pronto la semillita estiro una patita.

Esa patita se llama raíz. Luego vino la lluvia le mojó la carita con sus suaves gotitas.

Lluvia:- ¡Arriba, arriba hay que levantarse! ¡Arriba, arriba hay que levantarse! ¡Ya hace mucho calor!

Semillita: -UUUUUUUAAAAHH, UUUUJ- Bostezaba la semillita y poquito a poco, fue estirando sus bracitos y rompiendo un poquito su casita tibia.

El señor sol y la señora lluvia la alentaron para que saliera debajo de la tierra, y estirara sus bracitos aún más.

Una tortuguita que pasaba por allí se sentó a esperar que semillita apareciera, total ella no tenía mucho apuro, y cuando vio unas mariposas que pasaban por ahí les dijo:

Tortuguita:- ¡Miren, miren amigas, está naciendo una flor!

Y las mariposas a revolotear alrededor de la flor que estaba naciendo y exclamaron sorprendidas:- ¡qué bonita flor!

Entonces todos juntos, la lluvia, el sol, las mariposas y la tortuguita vieron como unos pequeñísimos brotecitos comenzaron a asomarse en la humedad de la tierra. Y les dijeron: ¡bienvenida!

¡Ahora si me puedo estirar bien! Dijo la semillita- y se estiro, se estiro como lo hacemos nosotros cuando nos levantamos de una linda siesta.

A la semillita comenzaron a salirle unas verdes hojitas y por ultimo para recibir a la señora primavera que estaba por llegar, se vistió de muchos colores. La tortuguita y las mariposas, aplaudían muy contentas, y el señor Sol y la señora Lluvia sonrieron muy satisfechos por haber ayudado a la semillita a crecer feliz.

Así es que todos juntos dieron la bienvenida a la primavera cantando:

Primavera, primavera, primavera que canta, primavera, primavera de la juventud, ra, ra, ra primavera yo te canto como el ruiseñor te canta primavera. Primavera, primavera que canta primavera, primavera, primavera de la Juventud ra, ra, ra.

- 3) Luego de leer el cuento, dibujo la semillita dormida con todas sus partes (raíz, tallo, hojas y flor).
- 4) Mamá me vuelve a leer el cuento, dibujo los personajes que aparecen en él y los coloreo.
- 5) Dibujo una plantita con flor, luego le pego porotos y yerba. A continuación cuento... ¿Cuántos pétalos tiene la flor? Escribo el número.

### **Día 7:**

- 1) Buscamos en casa semillas, una cáscara de huevo, o vasito de plástico, cuchara de plástico para luego realizar el proceso de germinación de la semilla. Utilizamos la cascara de huevo o diferentes recipientes para plantar brotes, semillas, etc. Colocar las macetas en lugares diferentes y llevar un registro de su crecimiento: al aire libre, al lado de la ventana, dentro de la casa, al lado del calefactor, etc. Lo regamos y lo cuidamos.
- 2) Confeccionamos al “Señor Pepe Loco” y seguimos el crecimiento de su pelo. (Una cabeza hecha con una media, aserrín y alpiste... que en pocos días se llena de pelitos verdes...), y el cuerpo de medias con tierra dentro.

### **Día 8: Educación Física.**

Querida familia, en la medida de sus posibilidades buscamos unos elementos seguros que su hijo pueda lanzar. Pelotas, almohadillas, aros, pelotas de medias, pompones etc.

- 1) Para la entrada en calor vamos a hacer un juego. La canción soy una serpiente (que conocen de guías anteriores).
  - 3) Lanzamiento con 2 manos, de pelotas, aros, bolsitas, pompones; desde parados, sentados, acostados, arrodillados, cuclillas - Lanzar, aplaudir y tomar nuevamente la pelota.
  - 4) Lanzar hacia arriba e intento recibir con 2 manos.
  - 5) EN UN LUGAR DONDE LOS ADULTOS CONSIDEREN QUE ES SEGURO, JUGAMOS.
- DERRIBANDO PINOS.

Buscamos varias botellas de plásticos, las colocamos a una distancia de 2 o 3 metros y lanzamos una pelota, pelota de medias, pompón, bolsita, etc. Tratando de derribar los pinos, usamos variantes de lanzamiento, (lanzamos con una y otra mano, por el piso, por altura etc.) gana quien haya tirado más botellas.



### **Día 9:**

Querida familia para esta oportunidad seguimos apelando al acompañamiento de ustedes en esta ocasión trabajaremos “LANZAMIENTOS” necesitaremos los mismos materiales que la actividad anterior.

- 1) -Lanzo, recibo con la misma mano y luego con la otra.
- 2) -Lanzamiento haciendo puntería a distintos elementos y diferentes distancias desde más cerca y aumentando el recorrido.



- 3) -Pase y recepción en parejas con aros, pelotas pompones, con 1 y 2 manos, en distintas posiciones: de pie, acostados, sentados, arrodillados.
- 4) -Intercalar las distintas posiciones: Ejemplo: uno en cuclillas y el otro parado.
- 5) -Pasar y recibir la pelota con un pie, luego con el otro.

EN UN LUGAR DONDE LOS ADULTOS CONSIDEREN QUE ES SEGURO, JUGAMOS.

1: EL PISO ES LAVA. (Recordemos que se jugaba con varios aros e integrantes), sales del aro a jugar y a la voz de, el piso es lava todos deben buscar su aro.

**Equipo de Conducción:** Directora Prof. Garay, Claudia- Vicedirectora Prof. Reiloba Rosa.

6

**Docentes responsables:** Cortez, Beatriz- Cueva, Gabriel- Gaetan, Carla- Pérez, Julieta- Riveros, Fátima.