

**DOCENTE:** ZALAZAR GABRIELA.

**MODALIDAD:** "EDUCACION DE ADULTOS"

**CICLO:** CUARTO

**TURNO:** VESPERTINO.

**AREA:** LENGUA- MATEMATICA-CIENCIAS SOCIALES – FORM. ETICA- TECNOLOGIA.

**TÍTULO:** "Conociendo nuestra tradición."

**TIEMPO:** 09/11/20 al 13/11/20

**CONTENIDOS:** Lengua: Texto Literario (canción) Comprensión de texto Lectura comprensiva. Matemática: Situaciones problemáticas. Proporcionalidad Directa Cs Sociales: Efeméride "Día de la Tradición" Formac. Ética: Reconocer y valorar nuestras tradiciones, favoreciendo la construcción de la identidad nacional Tecnología: Materias primas utilizadas en la fabricación de alimentos. Formación para el trabajo: Trabajo industrial y artesano. Ciencias Naturales: Regiones Argentinas.

**Alumnos espero se encuentran muy bien, en esta guía trabajaremos "La tradición" y repasaremos temas dados. Seguimos en contacto.**

**Observa la imagen y responde en tu cuaderno:**



¿Qué ves en la imagen? Descríbela en tu cuaderno. ¿Qué es la tradición para vos? Da ejemplos.

**Sabías que.... Las tradiciones son aquellos hábitos o expresiones culturales que se transmiten de generación en generación, generalmente mediante la vía oral.**

Cada 10 de noviembre se celebra el Día de la Tradición, fecha que coincide con el nacimiento del escritor y periodista José Hernández, autor de El Gaucho Martín Fierro, poema gauchesco que se convirtió en una pieza literaria consagrada del folklore argentino. La tradición argentina está hecha con un poco de cultura de cada lugar de donde llegaron inmigrantes, sumadas a las que había heredadas de nuestros aborígenes. Es el conjunto de bienes culturales que se transmite de generación en generación dentro de una comunidad. Se trata de aquellas costumbres y manifestaciones que cada sociedad considera valiosas y las mantiene para que sean aprendidas por las nuevas generaciones, como parte indispensable del legado cultural.

**Responder:** ¿Por qué se conmemora el 10 de noviembre el Día de la tradición? ¿Quién fue José Hernández? ¿Qué significa Tradición? ¿Cómo se van transmitiendo las Tradiciones?

**Para reflexionar y responder:**

**"Los hermanos sean unidos porque ésa es la ley primera. Tengan unión verdadera en cualquier tiempo que sea, porque si entre ellos se pelean, los devoran los de afuera",**

a ¿Qué significa este verso del Martín Fierro escrito por José Hernández.

b ¿Qué consejo le darás a las personas que ese pelean?

¿Qué fiestas populares conoces de las distintas provincias? Y de la provincia de San Juan ¿Cuáles son las más importantes? ¿En qué departamento se realiza la “Fiesta Nacional de la tradición”? **Subraya** la respuesta correcta:

Angaco

Jáchal

Sarmiento

Pocito

**Pinta** el departamento de Jáchal. Marca los límites de cada departamento y escribe su nombre.



Escucha la siguiente canción de Don Buenaventura Luna (Eusebio Dojorti)

<https://www.youtube.com/watch?v=rFQcf284H74>

**Una canción, es un texto literario**, está formada por versos y estribillos, la **función** principal de la música es recrearnos, animarnos, divertirnos o transmitir un mensaje a fin de sensibilizar a las personas con el mensaje que comunica.

### VALLECITO

Vallecito de Huaco donde nací  
sombras del fuerte abuelo que ya se fue;  
a tu molino viejo quiero volver  
hoy que de amarga vida probé la hiel.

Lejos de ti  
de mi querencia,  
pobre de mí,  
me paso llorando ausencias,  
me paso llorando ausencias.

Recitado

Cuando me doble el cansancio de mis afanes perdidos  
he de tornar a la sombra de tus viejas arboledas,  
al frescor de tus aleros, a la paz de tus sembrados,  
al oro de tu poniente cuando prolonga la tarde  
su agonía entre las lomas, al fogón de tus pastores  
envejecidos de invierno, entre cantos de cencerros  
y quejumbres de vihuelas con el ¡ay! de las tonadas  
y en callada mansedumbre como quien se va durmiendo,  
quiero morirme sonriendo bajo la luz de tu cielo.  
Acaso cierren mis ojos las piadosas manos magras  
de alguna vieja huaqueña... de negro rebozo pobre  
y antiguo credo cristiano.

Te canto Vallecito por recordar  
tus verdes alfalfares mi huerto en flor  
el oro de tus trigos, el manantial  
y la lejana estrella que reflejó.  
Lejos de ti  
de mi querencia,  
pobre de mí,  
me paso llorando ausencias,  
me paso llorando ausencias.

**Responde en tu cuaderno:**

**¿Que es el Estribillo?**

–Se entiende como estribillo a una estrofa que se repite varias veces en una composición.

¿Cuál es el estribillo en la anterior canción?

¿Qué Pensás que quiso expresar el autor de esta canción, al escribirla?

¿El estribillo que sentimientos te genera?

**La tonada es la música tradicional de San Juan, es una canción de espíritu emotivo.**

¿Qué otras canciones tradicionales sanjuaninas conoces?

**Extrae de la canción:**

SUSTANTIVOS	ADEJETIVOS	VERBOS

**Resolver:** José Hernández publicó el gaicho Martín Fierro en el año 1.872. ¿Cuántos años pasaron desde la publicación de su libro hasta la actualidad?

Distancia de San Juan (Capital) a Jáchal 140 km

Si viajas desde San Juan (Capital) a Jáchal, el tiempo en llegar varía de acuerdo a la velocidad con la que viajas. **Completar la siguiente tabla**

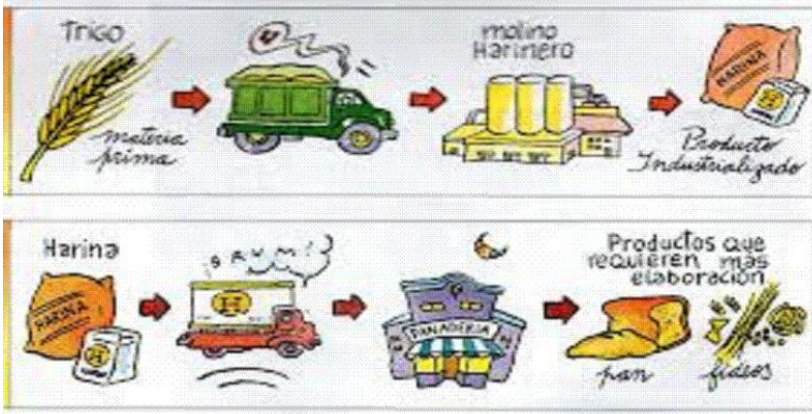
Velocidad (km/h)	70	120	
Tiempo (Hora)	2		1

**Jáchal se caracterizó por sus molinos de harina** Observar la siguiente imagen de un molino que trabajó durante mucho tiempo.



Observar y describir el circuito productivo del pan

¿Cuál es la materia prima? ¿Qué productos se elaboran con el producto industrializado?



El **pan artesanal** se elabora cada día con ingredientes naturales (harina, agua, sal y levadura o masa madre), y el **industrial** se recuece en hornos de aire forzado. La conservación del **pan industrial** es muy limitada, se seca o se degrada en poco tiempo. El **pan artesanal** se conserva de manera natural de 3 a 5 días

**A cocinar!!!** Prepara una rica comida elaborada con harina, escribe sus ingredientes y su preparación. Envía una foto a tu maestra.

**Resolver:** En el molino compré 3kg de harina a \$250 ¿Cuánto cuesta 1 kg de harina?

Observa la lista de precio:

<b>PAN</b>	<b>El kilo</b>	<b>\$ 50</b>
<b>SEMITAS</b>	<b>LA docena</b>	<b>\$ 72</b>
<b>PAN DULCE</b>	<b>LA unidad</b>	<b>\$120</b>

¿Cuánto gasto si compro 3 docenas de semitas? Si pago con un billete de \$500, las semitas ¿Cuánto me dan de vuelto?

¿Y para comprar 1 ½ kg de pan, cuánto me saldrá?

¿Cuánto gastaré en 4 panes dulces?

Observa el siguiente link:

<https://es.slideshare.net/FlorenciaBengochea/las-regiones-folkloricas-de-argentina>

La amplia extensión del territorio argentino y la diversidad de pueblos que habitaron dieron origen a distintas expresiones culturales. Algunas de ellas como el mate, el dulce de leche y el asado se extendieron en todo el país, mientras que otras costumbres han quedado muy difundidos, pero limitados a su lugar de origen.

**Regiones folclóricas argentinas:** a) Pinta las regiones de distinto color menos la región de Cuyo. b) Colócale el nombre a cada una de ellas (Ayúdate con las referencias que está al lado del mapa)



c) Escribe las provincias de la Región de Cuyo.

Trabajo industrial y artesano.

¿Qué trabajos son artesanos? ¿Y los industriales?

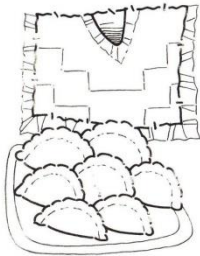
Producción Artesanal	Producción Industrial
Son producidas por una persona	Es un conjunto de personas
Pequeñas cantidades	Grandes cantidades
Esta hecha a mano	Puede o no estar hecha a mano
Objetos tradicionales	Objetos de ocupación cotidiana

PROCESO ARTESANAL	PROCESO INDUSTRIAL
<ul style="list-style-type: none"> <li>Nunca hay dos piezas iguales.</li> <li>El proceso es más tardado.</li> <li>Se usan más herramientas y menos maquinas.</li> <li>El proceso es más pesado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Todas las piezas son iguales</li> <li>El proceso es menos tardado</li> <li>Más máquinas y menos herramientas.</li> <li>El proceso es más rápido.</li> </ul>

Pega imágenes o dibuja productos artesanales e industriales.

**Completa el crucigrama**

10 de noviembre  
DÍA DE LA TRADICIÓN

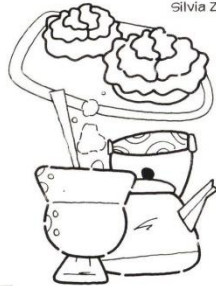


TRADICIONES

Es la memoria de un pueblo,  
gran riqueza valorada.  
La yerra, la doma, el mate,  
poncho, asado y empanadas.

Artesanías, costumbres,  
bailes, leyendas, canciones  
que nos hacen diferentes...  
todo esto es tradiciones.

Silvia Zurdo



● **Completa**  
este acróstico  
con las palabras  
subrayadas en  
el poema.

M	<u>T</u>	
	<u>R</u>	A
	<u>A</u>	
A	<u>D</u>	
	<u>I</u>	L E
	<u>C</u>	O S
A R T	<u>I</u>	
	<u>O</u>	N C
E	<u>N</u>	D

**Un verdadero pueblo es aquel que respeta y ama sus tradiciones, que valora las costumbres y creencias para poder identificarnos y hacernos únicos en el mundo. Son un tesoro que tenemos que aceptar, cuidar y defender todos los días. Si todos los argentinos lo hacemos, nuestras tradiciones se verán fortalecidas. Comprometámonos a reafirmar nuestras raíces y ha sentirnos orgullosos de ser argentinos...**

**Responde en tu cuaderno:**

¿Qué has hecho o aprendido?
¿Qué dificultades has tenido y como lo resolviste?
¿Para qué te ha servido?
¿En qué otras ocasiones podrías utilizar lo que has aprendido?

**Queridos alumnos estamos llegando a la etapa final, a no bajar los brazos y a trabajar con entusiasmo!! Seguimos en contacto por mensajes si tienen dudas. A seguir cuidándose!!**

Directora: Zalazar Gabriela