

ESCUELA DE EDUCACIÓN ESPECIAL “ABEJITAS DE SANTA RITA”

DOCENTE: Karina, Molina.

NIVEL: Preocupacional

TURNO: Mañana

AREA CURRICULAR: Áreas Integradas.

TITULO DE LA PROPUESTA:” En casa trabajo junto a mi familia”

CONTENIDOS:

Hábitos de higiene personal.

Taller de Panadería: Huevos de pascua.

Taller Reciclaje:

- Guirnaldas de conejos y huevos.
- Cuadros de elementos pascuales.

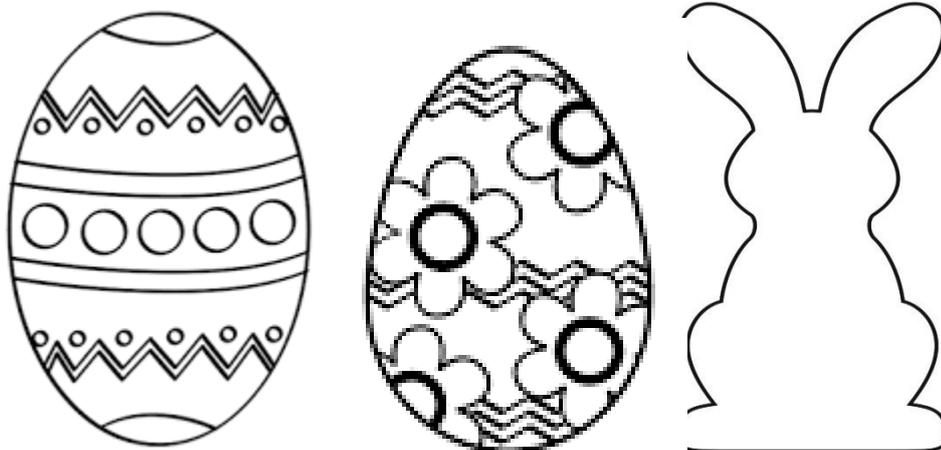
Habilidades Sociales: Unión familiar.

LUNES 6 DE ABRIL: “Realizamos guirnaldas de conejos o huevos de pascuas”



1. Buscar cartones de diferentes cajas que no usemos en casa y además piola o cinta.
2. Con la siguiente plantilla usaremos como molde para recortar el cartón.
3. Decorar las plantillas ya recortadas a gusto de cada niño.

4. Armar las guirnaldas, realizando un orificio en cada conejito o huevo en la parte superior y pasar por esos orificios la piola o cinta.
5. Colocar en cualquier lugar del hogar que mas les guste.



Área teatro Profe: Matías Fatun; Actividades

a)- El alumno registrará cada parte de su cuerpo y comenzará a mover todas las articulaciones.

b)- Saludos sin contacto corporal: El alumno en un espacio cerrado o abierto pero si delimitado, se deslizará lentamente entre los familiares y cuando pase por enfrente de algún familiar comienza a saludarse de la siguiente forma:

- Se paran de frente a un familiar, se saludan tipo militar y siguen al familiar siguientes
- Se paran de frente a un familiar, se saludan con un solo brazo arriba y siguen al familiar siguiente
- Se para de frente a un familiar, se saludan con un brazo arriba y saltando de alegría y siguen al familiar siguiente.-

c)- Saludo con contacto corporal y sin sonido: el alumno camina lentamente y cuando pasa entre si (con un familiar) comienza a saludar en el siguiente orden:

- Se paran de frente a un familiar, se miran y se dan la mano y siguen al siguiente
- Se paran de frente a un familiar, se miran y se dan un beso en su propia mano y luego lo traslado al pómulo del familiar y sigo al familiar siguiente
- Se paran de frente a un familiar, se dan una mirada y con ambas manos toman la cara del familiar y siguen con el siguiente.

- Se paran frente a un familiar, se dan una mirada y se toman de los hombros sacudiéndose suavemente y siguen con el familiar siguiente.
- Se paran de frente a un familiar, se miran y se abrazan sencillamente y siguen al familiar siguiente
- Se paran de frente a un familiar, se miran y se abrazan efusivamente y siguen al familiar siguiente.

MARTES 7 DE ABRIL: “Cuadros hechos con coloreado de elementos pascueros”

Los niños se alegran mucho cuando enmarcamos sus obras de arte y las exponemos en casa. Podemos enmarcarlos con cualquier elemento reciclable que tengan en sus hogares, cartones.



MIÉRCOLES 8 DE ABRIL: “Realizamos huevos de pascua”

INGREDIENTES

1) 500 gr de chocolate amargo (negro, blanco, etc.)



2) Moldes para los huevos



3) 1 pincel de cocina



PREPARACION:” Antes recordad medidas de higiene a la hora de cocinar”

1) Funde el chocolate al baño maría o al microondas. Mantener el fuego bajo para evitar que el chocolate se espese, lo dejamos sobre el fuego durante 3 o 4 minutos aproximadamente, removiendo sin parar.



2). Coge el molde por los bordes. Introduce el pincel en el chocolate y pincela el molde desde el centro hacia fuera para se adhiera bien a las paredes. Pincela el molde una vez con el chocolate, déjalo reposar en la nevera durante 10 minutos y repite este proceso 3 veces.



3). Desmoldar los huevos de chocolate y con la ayuda de un pincel, pintar de chocolate los bordes de cada mitad de huevo.



4). Enseguida, colocar caramelos u otra sorpresita dentro del huevo y unir las dos mitades de huevo. Llevarlos a la nevera para que se solidifiquen.



5). Envuelve el huevo en un papel celofán, si es transparente quedará más bonito, y amarrar con una cinta o simplemente graparlo.



6) Coloca varios huevos de chocolate en una cestita y... ¡FELIZ PÁSCUA!

Área: Educación física Prof.: Martín Crubiller Actividades.

Entrar en calor realizando movimiento articular

- . Trotar por al menos 20 min
- . Actividades con pelotas o algún objeto que se encuentre en la casa para jugar.
- . Realizar un circuito de obstáculos o algo similar a poner conos, uno atrás del otro
- . Llevar la pelota solo con pie “derecho” hasta el final y vuelvo, sin tocar ningún objeto.
- . Llevar la pelota solo con pie “izquierdo” hasta el final y vuelvo, sin tocar ningún objeto.
- . Llevar la pelota con pie “derecho” hasta el final y vuelvo, con el otro pie, o sea “izquierdo”, sin tocar ningún objeto.
- . Llevar la pelota con “ambos” pies, pero más rápido intentando no tocar nada
- . Hacer payanas con distintas “partes del cuerpo” como, por ejemplo, el pie, cabeza, las manos, los hombros, etc.
- . Realizar “pases” con un familiar con pie derecho
- . Realizar los pases con el pie izquierdo
- . Realizar pases con ambos pies intercambiando

Podemos realizar actividades referidas al vóley

- . Intento mantener la pelota en alto sin que se caiga al piso realizando la técnica del pase de arriba (las dos manos juntas)
- . Intento mantener la pelota en alto sin que se caiga al piso realizando la técnica del pase de abajo (le pego con los antebrazos).

Área: tecnología Prof.: Cristina Acosta: Actividades:

Recoge las hojas de los árboles que cayeron al suelo. Lávalas y sécalas.

En una hoja nº 5 pega las hojas que recogiste y dentro de ellas, mamá escribirá en imprenta mayúscula las vocales de tu nombre. Luego píntalas con plasticola o témperas de colores utilizando los colores otoñales.

Área: Carpintería: Miguel Atencio Actividades: El trapecista

El trapacista es juguete didáctico de madera, para trabajar la motricidad fina y el ingenio de los alumnos.

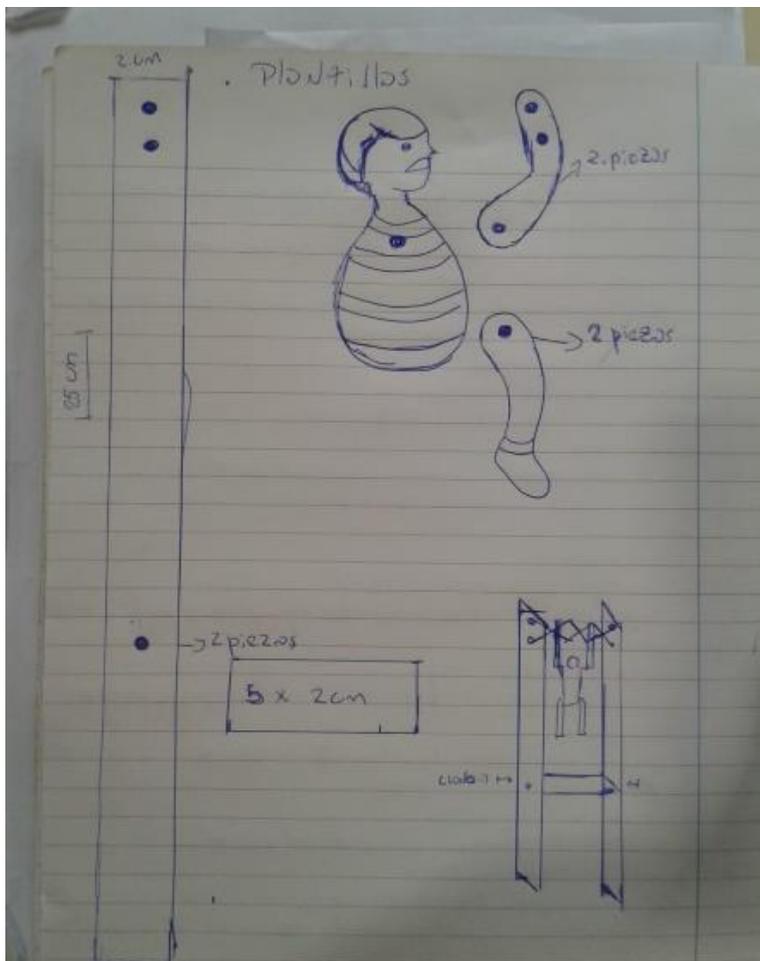
Materiales:

- 2 varillas de maderas de 25 cm por 2 cm de ancho.
- Madera o cartón de 4 cm.
- Cordón o hilo grueso.

- 4 pedacitos de alambres para unir las piezas.
- Pinturas, marcadores, lápices.
- Tijera o cúter. (Con ayuda de la familia)

Procedimiento:

- Recortar la plantilla o molde
- Marcar sobre un cartón o madera mdf el molde.
- Luego cortar las piezas con ayuda de alguien.
- Pintar las piezas con tempera, marcadores, lápices.
- Luego unir con el alambre.



Directora: Prof. Cintia Cortez.

Vicedirectora: Prof. Juana Cortez

Docentes responsables: Karina Molina, Martin Crubiller, Miguel Atencio, Acosta Cristina, Matías Fatun.