

Guía N°1:

Nivel: Primario

Turno: Mañana

Título: “Escuchar, pensar y producir a Atahualpa”

Propósitos:

- * Estimular la lectura, la oralidad, la escucha y la comprensión.
- * Leer, expresar y representar imágenes cartográficas (mapas, globo terráqueo, etc.).
- * Concientizar sobre la gravedad del cambio climático, conociendo sus causas y efectos en el planeta.
- * Aproximar números naturales a la unidad de mil.

Criterios de evaluación:

- Utilizar y valorar los textos literarios de la tradición oral y escrita como fuente de disfrute e información.
- Obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes: orales, escritas, audiovisuales, analizando, seleccionando y relacionando ideas.

Indicadores de logro:

- Memoriza y recita las poesías de Atahualpa Yupanqui.
- Señala y nombra las provincias argentinas en el mapa.
- Redondea números naturales.
- Elabora un cuadro comparativo con las causas y efectos que provoca el cambio climático.

Desafío: * Producir, en forma oral una recopilación de poemas, canciones de Atahualpa Yupanqui, con ilustraciones de los estudiantes, para ser compartidas por WhatsApp.

* Recitar el poema “El poncho” y mostrar su dibujo (mandarlo por fotos, audio, vía WhatsApp).

* Elegir otro poema o canción de Atahualpa Yupanqui, a gusto del alumno, y también recitarlo, mostrando la ilustración que más le agradó en su cuaderno (foto- audio de WhatsApp).

(Se desarrollará en la próxima guía el desafío).

Día 1.

ÁREA: Lengua.

- Leer la poesía.

El poncho

1 Livianito en el verano,
2 abrigado en el invierno,
3 el poncho es una bandera
4 para los hombres del cerro.

Alba y ocaso el color
y en cada color un verso.
¡El poncho es una bandera
con un corazón adentro!

Tiene gestos de amistad;
también sabe de silencios.
Cuando se cobran ofensas
es tu escudo, brazo izquierdo.

Él conoce los rigores
que va sufriendo el arriero,
cuando lastiman las huellas
y el rancho se halla muy lejos.

El poncho guarda las penas
en sus colores tan serios,
y sus flores son alegres
si el gaucho viene contento.

Livianito en el verano,
abrigado en el invierno,
¡el poncho es una bandera
con un corazón abierto.

Atahualpa Yupanqui

- Señalar las estrofas, contar los versos de cada estrofa. (Seguir el ejemplo de la estrofa 1)
- Completar:

La rima empleada en la poesía "El poncho" es _____

ÁREA: Matemática.

Un censo poblacional es el recuento de la cantidad de habitantes de una zona. El primer censo en nuestro país se realizó en 1869 y el último en 2010. El siguiente mapa muestra la cantidad de habitantes de algunas provincias según el censo 2010.



- ¿En cuál de las provincias señaladas hay más cantidad de habitantes?
- ¿En cuál hay menor cantidad?
- ¿Cuál tiene más población :Chaco o Corrientes?

- Ubica aproximadamente en la siguiente recta numérica los números que corresponden a los habitantes de La Pampa, Chubut y Neuquén que tiene trescientos treinta y cuatro mil ocho habitantes.



La provincia de Jujuy tiene 611.888 habitantes. Recordar el valor posicional de cada cifra: unidades, decenas, centenas, unidades de mil y centenas de mil.

- ¿Cada cifra 8 del número 611.888 tiene el mismo valor?
- ¿Cuál es el valor de la cifra 6?
- ¿Conocen el nombre que recibe cada posición en un número? Explicar lo que sabes.
- ¿Cómo se escribe en letras dicho número?

Día 2.

ÁREA: Ciencias Sociales.

- Observar el video explicativo que tú maestra enviará por WhatsApp.
- Responder en el cuaderno:
 - a) ¿Dónde está ubicado nuestro país?
 - b) ¿Cuántos sectores ocupa?
 - c) Con respecto al Ecuador, ¿en qué hemisferio se encuentra?
 - d) ¿Y con respecto al Meridiano de Greenwich?
 - e) ¿Cuántas provincias integran el país?
 - f) ¿Qué son los mapas y cómo se clasifican?
 - g) ¿Cuáles son los límites de la República Argentina?
 - h) Señalar en un mapa planisferio: el Ecuador y el meridiano de Greenwich.

i) En el mapa de Argentina: nombrar los países que limita con la Argentina, señalar y nombrar cada provincia, ubicar el Mar Argentino, Islas Malvinas, Antártida Argentina y los océanos.

<https://www.ign.gob.ar/AreaServicios/Descargas/MapasEscolares>

ÁREA: Ciencias Naturales.

- Observar el siguiente video: <https://youtu.be/kcr-Ryq6Nrk>
- Responder:
 - a) ¿Qué es un sistema climático?
 - b) ¿A qué llamamos cambio climático?

Día 3.

ÁREA: Lengua.

- Leer con correcta entonación el poema "El poncho".
- Responder en tu cuaderno:
 - 1) ¿Cómo es el poncho del gaucho?
 - 2) ¿Quiénes son los hombres del cerro?
 - 3) ¿Cuáles son los colores del alba y del ocaso?
 - 4) ¿Qué gestos de amistad acompaña el poncho?
 - 5) ¿Qué conoce el gaucho?
 - 6) ¿Qué guarda de alegría y de tristeza?
 - 7) ¿Cómo es el corazón del gaucho?

ÁREA: Matemática.

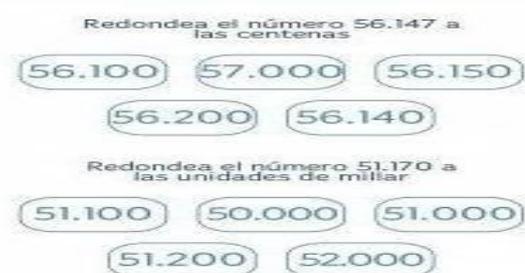
Atender a la información. <https://youtu.be/zSZETm0OGOs>

- Marcar con una cruz el número que preguntamos:

Ejemplo:

* Redondea el número 94.842 a la unidad de mil. **95.000** es la aproximación porque la centena es 8 y al ser más grande que 5 suma 1 a la unidad de mil.

* Redondea el número 94.521 a la unidad de mil. **94.000** será la aproximación, esto sucede cuando la centena toma los valores 5, 4, 3, 2, 1 y 0.



Día 4.

ÁREA: Ciencias Naturales.



**CAUSAS Y EFECTOS DEL
CALENTAMIENTO GLOBAL**

En los últimos tiempos, los huracanes, las sequías, el deshielo de los polos o las inundaciones, son cada vez más frecuentes. Esto se debe a que la temperatura del planeta está subiendo cada vez más, es lo que se llama calentamiento global. Desgraciadamente, los humanos tenemos mucho que ver en esto.

Aquí tienes una lista de causas y efectos del calentamiento global, realizar una lista en el cuaderno ubicándolas correctamente:

Efecto invernadero- Desaparición de especies- Deforestación- Huracanes y tormentas- Emisión de metano por animales- deshielo de los polos- Quema de combustibles (petróleo, carbón, gas)- Sequía- Abuso de fertilizantes y aerosoles- Cambio climático.

Causas del calentamiento global	Efectos del calentamiento global
Deforestación	Desaparición de especies

Día 5.

ÁREA: Lengua.

- Realizar una transformación narrativa, es decir a la poesía "El poncho" transformarla en un relato.

El poncho es una _____ para el _____. En invierno es _____ y en verano _____. Sus colores son _____. Sirve de _____ cuando el gaucho está en problemas. El poncho guarda _____. Por eso es una bandera para el gaucho.

Directora: Ribes, Verónica

GUIA PEDAGÓGICA Nº1 DE EDUCACIÓN MUSICAL

Propósito: Posibilitar la apreciación (análisis, comprensión, valoración) de la obra musical en

Función de: la resonancia emocional que produce en el niño atendiendo a sus características culturales-regionales y a la diversidad de intereses y experiencias previas.

Actividades:

1- Averiguar y Responder en el cuaderno:

☒ ¿Qué es un Candombe y Cuál es su origen?

☒ ¿Quiénes lo bailaban?

2- Escuchar el siguiente candombe “Baile de los Morenos” y responder en el cuaderno:

<https://www.youtube.com/watch?v=R9cx1HbEB34>

☒ ¿Qué instrumentos predominan?

☒ ¿Cómo es el carácter de la canción? ¿Es alegre o triste?

3- Acompañar el ritmo del candombe con percusión corporal (palmas).

PROPUESTA PEDAGÓGICA Nº1 PARA LAS FAMILIAS AREA TECNOLOGÍA

TÍTULO: EL MUNDO MECANIZADO

PROPÓSITOS:

-Favorecer la identificación de las relaciones forma- función de los artefactos,

Diferenciando aquellos que permiten accionarlos y las partes que actúan sobre el

Insumo.

ACTIVIDADES:

-Observar atentamente la siguiente imagen que será enviada por whatsapp (batidor manual)

Responde las siguientes preguntas

_ Explica cómo se utiliza esta máquina, Hacer una lista de sus partes y las funciones

de cada una, ¿Reconoces algún sistema mecánico en ella que ayude a realizar el

Movimiento?, ¿Qué diferencia existe entre batirlos con una cuchara y con este

Artefacto?, Dibujar esta herramienta en tu cuaderno

-Realizar la experiencia de batir una clara de huevo a través de los dos modos:

Cuchara y batidor y escribe en tu cuaderno toda la experiencia.

Propuesta pedagógica N°1 para las familias Área: Educación Física

Título: “Ejercitamos en épocas de pandemia”

Propósitos:

- Favorecer la predisposición al realizar actividades motrices varias
- Fomentar la vida sana a través del movimiento

Criterios de evaluación:

- Buena disposición para realizar las actividades sugeridas por el profesor
- Inmediata respuesta a los ejercicios propuesto por el docente

Actividades

- El alumno con ayuda de la familia marca líneas con tiza o lo que dispongan en el hogar.
- Comenzamos marcando siete líneas en el patio.
- Luego el alumno las recorre caminando sobre ellas(líneas)
- variamos caminando hacia atrás sin salirse de la línea probando el equilibrio
- En la siguiente hacia atrás y así con el resto de las líneas
- Podemos variar en las líneas tratando de equilibrar en un pie y cambian.
- Podemos realizar estos ejercicios en una pelota bien inflada de básquet si tenemos probando la capacidad de equilibrio que tenemos.
- Después de haber realizado todas estas propuestas jugaremos con la familia de la siguiente manera: buscaremos 3 o más elementos ej. Pelotas bien infladas o puede ser piedras de un tamaño similar a una pelota, en la cual podamos hacer equilibrio.
- Finalizamos elongando (estirando) los músculos utilizados (piernas).Se sugiere filmar las actividades y enviarlas vía WhatsApp a la seño o al profesor.

PROPUESTA PEDAGÓGICA 5ºGRADO EDUCACIÓN AGROPECUARIA

Propósito: Brindar conceptos específicos acerca de las normas de higiene y seguridad.

Actividades

- Lee la siguiente definición comprensivamente y responde: **Los alimentos industrializados son aquellos que se derivan de los productos del campo, a los cuales se les han añadidos sustancias químicas para modificar su sabor y/o consistencia, para que puedan ser conservados durante periodos largos de tiempo.**

¿Los alimentos Industrializados vienen de la ciudad? Justificar la respuesta.

¿Para qué se les agregan sustancias químicas a los alimentos?

Directora:Verónica Ribes

Profesores Responsables: Ed. Tecnológica: Stella Maris Centorbi, Ed. Agropecuaria: Talquena Walter, Ed. Física: Domínguez Raúl.

Directora: Ribes Verónica