GUÍA PEDAGÓGICA N°1 NO PRESENCIAL

ESCUELA: DRA CARMEN PEÑALOZA DE VARESE **CUE**: 700015900

DOCENTES: DEOLINDA VEGA, PATRICIA GIMÉNEZ, PAMELA CARBAJAL

GRADO: 2º A, B Y C **CICLO:** 1° **NIVEL:** PRIMARIO

TURNO: MAÑANA Y TARDE.

ÁREAS INTEGRADAS: LENGUA, MATEMÁTICA, CIENCIAS NATURALES, FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: ¡AL MAL TIEMPO, BUENA CARA!

PROPÓSITO:

- DISFRUTAR Y COMPRENDER LOS TEXTOS LEIDOS O EXPRESADOS ASIDUAMENTE EN FORMA ORAL POR EL DOCENTE, NARRACIONES, DESCRIPCIONES DE OBJETOS.
- APLICAR LA CONSTRUCCIÓN DE ESTRATEGIAS DE CÁLCULO MENTAL Y ALGORÍTMICO ENTRE LOS NÚMEROS NATURALES.
- PROPICIAR EL RECONOCIMIENTO DE LAS SEÑALES VIALES PARA UNA PARTICIPACIÓN SOCIALMENTE RESPONSABLE.

CRITERIOS

- LEER EN FORMA CORRIENTE PALABRAS QUE FORMAN ORACIONES Y TEXTOS BREVES.
- ESCRIBIR, LEER Y COMPRENDER LETRA CURSIVA.
- RESOLVER SUMAS Y RESTAS.
- CONOCER FENÓMENOS CLIMÁTICOS.
- EXPLORAR E IDENTIFICAR SEÑALES VIALES.

INDICADORES:

- LEE TEXTOS BREVES.
- COMPRENDE SU CONTENIDO.
- COPIA Y ESCRIBE EN LETRA CURSIVA.
- LEE Y COMPRENDE LA LETRA CURSIVA.
- EMPLA LOS CÁLCULOS MENTALES MATEMÁTICOS APRENDIDOS.
- APLICA EL PROCEDIMIENTO DE LAS OPERACIONES DE SUMA.
- RECONOCE LOS FENÓMENOS CLIMATICOS.
- EXPLORA E IDENTIFICA LAS SEÑALES DE TRÁNSITO.

DESAFÍO: ELABORAR CARTELITOS CON SEÑALES DE TRÁNSITO PARA MOSTRARLOS EN LA ESCUELA. (AL REGRESO DE LA PRESENCIALIDAD).

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

FECHA: 31/05/21 ACTIVIDAD: DÍA 1

LENGUA

1) ESCUCHA EL CUENTO QUE TE CONTARÁN: “DON FRESQUETE”

HABÍA UNA VEZ UN SEÑOR TODO DE NIEVE. SE LLAMABA DON FRESQUETE ¿ESTE SEÑOR BLANCO HABÍA CAÍDO DE LA LUNA?
NO. ¿SE HABÍA ESCAPADO DE LA HELADERÍA?
NO.
SIMPLEMENTE, LO HABÍAN FABRICADO LOS CHICOS, UN DÍA DE VIENTO FRÍO DURANTE TODA LA TARDE, PONIENDO BOLITAS DE NIEVE SOBRE BOLITAS DE NIEVE.
A POCAS HORAS, EL MONTÓN DE NIEVE SE HABÍA CONVERTIDO EN DON FRESQUETE.
Y LOS CHICOS LO FESTEJARON, BAILANDO A SU ALREDEDOR.
COMO HACÍAN MUCHO ESCÁNDALO, UNA ABUELA SE ASOMÓ A LA PUERTA PARA VER QUÉ PASABA.
Y LOS CHICOS ESTABAN CANTANDO UNA CANCIÓN QUE DECÍA:
“A LA RUEDA DE EL FIRULETE, TIENE FRÍO DON FRESQUETE.”
COMO TODO EL MUNDO SABE, LOS SEÑORES DE NIEVE SUELEN QUEDARSE QUIETITOS EN SU LUGAR.
COMO NO TIENEN PIERNAS, NO SABEN NI CAMINAR NI CORRER.
PERO PARECE QUE DON FRESQUETE RESULTÓ SER UN SEÑOR DE NIEVE MUY DISTINTO. ..TODO UN PICARÓN!!
A LA MAÑANA SIGUIENTE, CUANDO LOS CHICOS SE LEVANTARON CORRIERON A LA VENTANA PARA DECIRLE BUENOS DÍAS, PERO….
¡DON FRESQUETE HABÍA DESAPARECIDO! ¡SE HABÍA DERRETIDO CON EL SOL POR CALOR!
NO.
EN EL SUELO, ESCRITO CON UN DEDO SOBRE LA NIEVE HABÍA UN MESAJE QUE DECÍA:
“SE HA MARCHADO DON FRESQUETE A VOLAR EN BARRILETE”
LOS CHICOS MIRARON HACIA ARRIBA Y ALCANZARON A VER, ALLÁ MUY LEJOS, A DON FRESQUETE QUE VOLABA TAN CAMPANTE, PRENDIDO DE LA COLA DE UN BARRILETE.
DE REPENTE, PARECÍA UN ÁNGEL, Y DE REPENTE, PARECÍA UNA NUBE GORDA.
¡BUEN VIAJE, DON FREQUETE!

AUTOR: MARÍA ELENA WALSH “EN CUENTO POS DE BULUBÚ”, ESPASA CALPE.

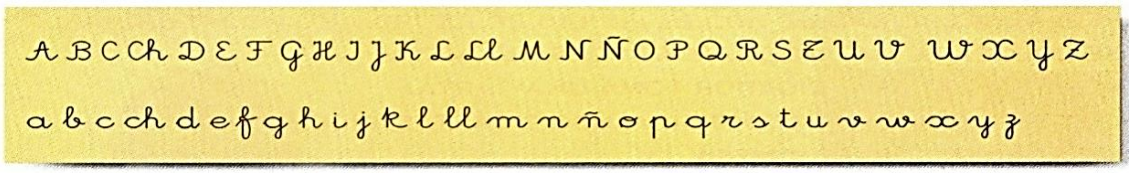
2)CONVERSA EN FAMILIA SOBRE LO LEÍDO.

- **¿DE QUIÉN SE TRATA LA HISTORIA?**
- **¿POR QUÉ SE PREGUNTAN SI SE HABÍA ESCAPADO DE LA HELADERÍA?**
- **¿QUÉ MOMENTO DEL DÍA ERA?**
- **¿QUIÉNES LO HABÍAN ECHO Y CUANDO?**
- **¿QUÉ CANTABAN?**
- **¿QUÉ PENSARON?**
- **¿QUÉ DEJÓ ESCRITO?**

3) ORDENA EL MENSAJE QUE DEJÓ DON FRESQUETE Y ESCRÍBELO BIEN.

FRESQUETE SE BARRILETE A MARCHADO VOLAR HA DON BARRILETE EN.

OBSERVA ¡LLEGAN FORMAS DE LETRAS NUEVAS!



- LEE LOS ABECEDARIOS Y RESPONDE. ¿EN QUÉ LETRA ESTÁN ESCRITOS? ¿CON QUÉ LETRA COMIENZA LA ORACIÓN?

1) CON AYUDA DE TU ABECEDARIO ESCRIBE EL MENSAJE DE DON FRESQUETE EN CURSIVA.

MATEMÁTICA

1) LA ABUELA DE LOS CHICOS LES DÍO EL ALBÚN QUE ESTABAN COMPLETANDO. MIRA Y RESPONDE ¿QUÉ NÚMERO DE FIGURITAS PEGARON?

- ¿CUÁNTAS FIGURITAS PEGARON? LAS SUMO POR FILAS O LAS CUENTO.
- ¿CUÁNTAS FIGURITAS FALTAN EN LA ÚLTIMA FILA? SON 10 Y TENGO 3.

FECHA: 01/06/21 ACTIVIDAD: DÍA 2

CIENCIAS NATURALES

1) RECUERDA EL CUENTO DE DON FRESQUETE.

2) ME LEEN EN CASA EL SIGUIENTE ARTÍCULO**: LOS DATOS DEL TIEMPO.**

TODOS LOS DÍAS, EN LA RADIO, LA TELEVISIÓN O LOS DIARIOS, SE INFORMA SOBRE EL ESTADO DEL TIEMPO. DICEN LA TEMPERATURA, SI VA A LLOVER, SI HABRÁ VIENTO O SI ESTARÁ NUBLADO.

LOS METEORÓLOGOS SON LOS ENCARGADOS DE AVERIGUAR ESOS DATOS.

ES MUY IMPORTANTE PARA LA GENTE SABER CON ANTICIPACIÓN CÓMO VA A ESTAR EL TIEMPO. ASÍ DECIDEN SI SALDRÁN ABRIGADOS O CON PARAGUAS. TAMBIÉN PARA LAS PERSONAS QUE VAN A NAVEGAR O A REALIZAR UN VUELO EN AVIÓN ESTA INFORMACIÓN ES MUY NECESARIA.

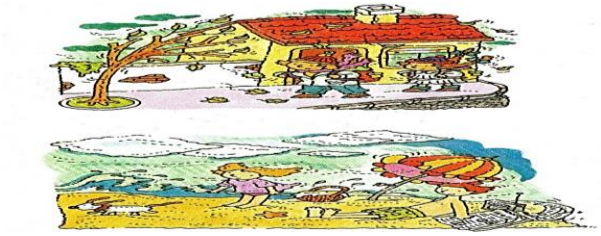
3)OBSERVA LOS PARTES METEOROLÓGICOS Y DÍ QUE INFORMACIÓN NOS BRINDAN.

MIÉRCOLES 15 DE FEBRERO DEL 2020

LUNES 20 DE JULIO DEL 2020

4) DIBUJA COMO HABRÁ SIDO EL PARTE METEOROLÓGICO EL DÍA QUE LOS CHICOS HICIERON A DON FRESQUETE.

5) ESCRIBE UN PEQUEÑO INFORME METEOROLÓGICO DE LO QUE VES EN LAS IMÁGENES.



TU FAMILIA TE COMENTA: EL VIENTO ES AIRE QUE ESTÁ EN MOVIMIENTO, SE SIENTE EN LA CARA Y SE VE CUANDO SE MUEVEN LAS HOJAS DE LOS ÁRBOLES.SEGÚN DE QUE LADO SOPLE ES COMO PUEDE SER (RECORDAMOS PUNTOS CARDINALES) Y EN QUÉ ÉPOCA DEL AÑO NOS ENCONTREMOS. ESTE PUEDE SER CÁLIDO O FRÍO.

MATEMÁTICA

1) LEE PIENSA Y RESPONDE.

LOS NIÑOS DE SEGUNDO GRADO FUERON EN MICROS A CONOCER A DON FRESQUETE.

EN UNO DE LOS COLECTIVOS VIAJARON 15 NIÑOS, 1 MAESTRA Y 1 CHOFER.

EN EL OTRO VIAJARON 13 NIÑOS 2 MAESTROS Y UN CHOFER.¿CUÁNTOS NIÑOS FUERON EN TOTAL?

2) SIGUE LOS SIGUIENTE PASOS.

*LEO NUEVAMENTE LA SITUACIÓN. *BUSCO LOS DATOS QUE ME HACEN FALTA.

*LOS ESCRIBO → 15 NIÑOS MÁS 13 NIÑOS

15+13

VERDE DIECES
NARANJA UNOS

*OBSERVO LOS DIECES Y LOS UNOS QUE COMPONEN LOS NÚMEROS.

*MIRA COMO LO RESOLVIERON LOS CHICOS.

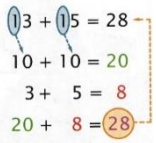
EMA

15+13 =
10 + 5+10+ 3 =
10 + 10+ 5+ 3=
20 + 8 =28

*EMA PRIMERO DESCONPONE CADA NÚMERO EN DIECES Y UNOS.
*SEGUNDO SUMA LOS DIECES POR UN LADO Y LOS UNOS POR OTRO.
*TERCERO COLOCA EL RESULTADO.

O

JUAN



- JUAN PRIMERO SUMA LOS DIECES.
- SEGUNDO SUMA LOS UNOS.
- Y POR ÚLTIMO SUMA LOS RESULTADOS.

4) REALIZA LAS SIGUIENTES OPERACIONES COMO EMA Y JUAN.

16 + 12= 14 + 23 =

FECHA: 02/06/21 ACTIVIDAD: DÍA 3

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA

1) MIRA Y ESCUCHA LO QUE LAS SEÑOS LES PUSIERON A LOS CHICOS EN EL COLECTIVO PARA QUE PRESTARAN ATENCIÓN. (SE ENVIARÁ VIDEO).

2) RESPONDE.

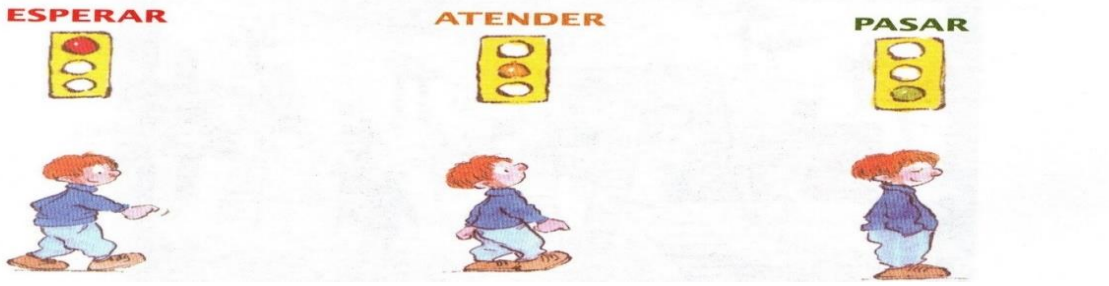
¿CÓMO SE LLAMA LA CANCIÓN?.....
¿DE QUE SE TRATA?.....
CUANDO ESTÁ EN ROJO EL SEMÁFORO ¿QUÉ DEBO HACER?.....
CUANDO ESTÁ EN VERDE EL SEMÁFORO ¿QUÉ DEBO HACER?.....
CUANDO ESTÁ EN AMARILLO EL SEMÁFORO ¿QUÉ DEBO HACER?.....

3) CONVERSA CON UN ADULTO Y RESPONDE EN FORMA ORAL.¿DEBEMOS RESPETAR LAS SEÑALES DE TRÁNSITO? ¿POR QUÉ?

4) LEE PARA APRENDER.

LAS SEÑALES DE TRÁNSITO SE HICIERON PARA RESPETARLAS, NOS PROTEJEN Y PERMITEN ANDAR POR LAS CALLES EN FORMA SEGURA.

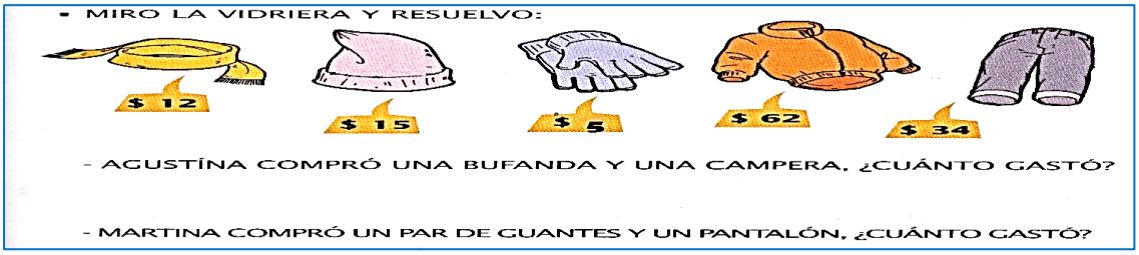
5) LEE, OBSERVA Y UNE CON FLECHAS SEGÚN CORRESPONDA.



- FECHA: 03/06/21 ACTIVIDAD: DÍA 4

MATEMÁTICA:¡¡A SUMAR!!

1) LEE Y RESUELVE LAS SIGUIENTES SITUACIONES PROBLEMÁTICAS CON LAS ESTRATEGIAS APRENDIDAS. AGUSTINA Y MARTINA AHORRARON LO SIGUIENTE.



- FECHA: 04/06/21 ACTIVIDAD DÍA 5

LENGUA

1) LEE Y DESCUBRE EL TRABALENGUAS CON LA AYUDA DE UN ESPEJO. LUEGO ESCRIBILO CORRECTAMENTE.

2) OBSERVA LOS OBJETOS QUE ESTÁN EN LA VALIJA. LUEGO ESCRIBE EL NOMBRE DE ESOS OBJETOS EL LETRA CURSIVA.

3) SEPARA LAS PALABRAS DE ESTA ORACIÓN. LUEGO ESCRIBILA EN CURSIVA.

LOSCHICOSPASEANPORELPARQUECONSUSBICICLETAS.

GUÍA PEDAGÓGICA: N°1 DE ESPECIALIDADES

ÁREA: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA **PROFESORA:** SANDRA ROQUEBLAVE

TÍTULO: "EL CAMBIO A TRAVÉS DEL TIEMPO"

PROPÓSITOS: FACILITAR EL ANÁLISIS Y RECONOCIMIENTO DE PRODUCTOS TECNOLÓGICOS DE LA VIDA COTIDIANA COMO RESULTADO DE PROCESOS CASEROS Y ARTESANALES, EL MODO EN QUE SE ORGANIZAN EN EL TIEMPO Y EN EL ESPACIO, EL

TRABAJO DE LAS PERSONAS Y EL USO RESPONSABLE DE LOS MEDIOS DE SEGURIDAD E HIGIENE.

CRITERIOS: RECONOCER DIFERENTES FORMAS DE HACER LAS COSAS EN EL PASADO Y EN LA ACTUALIDAD, EN EL ENTORNO INMEDIATO Y LA VIDA COTIDIANA.

INDICADORES:

_ RECONOCE CÓMO SE ELABORA EL PAN ANTES Y AHORA.

_ MENCIONA USOS DE ENERGÍA, QUE CAMBIARON A TRAVÉS DEL TIEMPO.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO DEL 31/05 AL 04/06

1-OBSERVA LA IMAGEN Y RESPONDE.

¿QUÉ DEBEMOS PLANTAR PARA OBTENER HARINA?

¿QUÉ SE HACE CON EL GRANO DE TRIGO CUANDO SE COSECHA?

¿ANTES LA GENTE COMO MOLÍA LOS GRANOS DE TRIGO?

ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL **PROFESORA:** DANIELA GIMÉNEZ

PROPÓSITOS: - REPRODUCIR SONIDOS DEL ENTORNO Y UTILIR LOS SONIDOS EN LA PRODUCCIÓN MUSICAL.

CRITERIO: REPRODUCIR SONIDOS DEL ENTORNO Y UTILIR LOS SONIDOS EN LA PRODUCCIÓN MUSICAL

INDICADORES: - IDENTIFICA SONIDOS DEL ENTORNO

- UTILIZA LOS SONIDOS DEL ENTORNO EN PRODUCCIONES MUSICALES.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

1) CON TU TITERE DE MARIPOSA ACOMPAÑAR LA CANCIÓN “TITI LA MARIPOSA” (SE ENVIARÁ POR EL GRUPO DE WHATSAPP EL TUTORIAL DEL TÍTERE) Y DETENER SU VUELO EN LOS SIGUIENTES LUGARES: PUERTA, CIERRE DE LA MOCHILA, BOLSA DE MERCADERÍA Y SURTIDOR DE LA BACHA DE LA COCINA.

2) UNA VEZ FINALIZADA LA CANCIÓN, REALIZAR EL SONIDO DE CADA UNO DE LOS OBJETOS DONDE SE DETUVO LA MARIPOSA Y PEDIR A UN FAMILIAR QUE GRABE LOS SONIDOS MIENTRAS LO REALICES, PARA LUEGO ENVIAR ESTA TAREA AL/ LA DOCENTE.

ÁREA: **EDUCACIÓN FÍSICA** **PROFESORA:** **GRACIELA OCHI**

PROPÓSITO: PLANTEAR SITUACIONES MOTRICES Y LÚDICAS, QUE PERMITA AL NIÑO EXPLORAR, EXPERIMENTAR Y ELABORAR MÚLTIPLES POSIBILIDADES DE ACCIÓN PARA LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS.

CRITERIO: EXPLORAR MOVIMIENTOS GLOBALES Y SEGMENTARIOS DE SU CUERPO, CON DESPLAZAMIENTOS.

INDICADORES: RECONOCE LOS DIFERENTES TIPOS DE DESPLAZAMIENTOS, CAMINATA CON TALONES, SALTOS CON DOS PIES, SALTOS CON UN PIE, CUADRÚPEDA,

ACTIVIDADES DEDESARROLLO:

1) _ REALIZAR UN CIRCUITO CON DIFERENTES ESTACIONES, LA DISTANCIA ENTRE CADA ESTACIÓN SERÁ DE 2 METROS.

1° ESTACIÓN: CAMINO CON LOS TALONES HASTA LA SEGUNDA ESTACIÓN.

2° ESTACIÓN: SALTO CON LOS DOS PIES JUNTOS HASTA LA TERCERA ESTACIÓN.

3° ESTACIÓN: APOYO LAS DOS MANOS Y LOS DOS PIES EN EL SUELO SIN APOYAR LA RODILLA (CUADRÚPEDA) ME DESPLAZO HASTA LA PRÓXIMA ESTACIÓN.

4° ESTACIÓN: SALTO CON UN PIE HASTA LA QUINTA ESTACIÓN

5° ESTACIÓN: PASO POR DEBAJO DE LAS 3 SILLAS UNA AL LADO DE LA OTRA.

CADA VEZ QUE TERMINAS EL CIRCUITO DESCANSA PARA VOLVER A COMENZAR.

DEBES REALIZARLO TRES VECES**.**

VUELTA A LA CALMA

ME SIENTO EN EL SUELO ESTIRÓ LAS PIERNAS Y ME TOCO LA PUNTA DE LOS PIES (CUENTO HASTA 6).

UNA PIERNA ESTIRADA Y LA OTRA FLEXIONADA LA LLEVÓ CONTRA MI PECHO Y LA ABRAZO (CONTAR HASTA 6).

REPETIRLO 3 VECES.