

GUIA PEDAGÓGICA N° 1

Escuela: Autonomía Ciudad de Bailén

Directora: Sandra Tejada **Docente:** Lic. 6 e

Grado: 5° **Ciclo:** Segundo **Nivel** Primario

Turno: Jornada Completa

Área Curricular: Lengua- Matemática – Ciencias Sociales – Ciencias Naturales – Formación Ética

Desafío: **ARMAR CON DISTINTOS MATERIALES ROMPECABEZAS DE PALABRAS QUE AYUDEN A CONSTRUIR FRASES**

Capacidad:

- **Comunicación:** Describir de manera escrita sencilla situaciones
- **Resolución de Problemas.** Diseñar alternativas de solución a problemas
- **Pensamiento Crítico:** Argumentar de manera escrita una situación

Contenidos:

- **Matemática:** Multiplicación con números naturales
- **Lengua:** Lectura y escritura de textos con un propósito comunicativo
- **Ciencias Sociales:** Organización política del territorio argentino : provincias
- **Ciencias Naturales:** Sonido: fuentes de sonido

Propósitos:

- Incentivar la reflexión sobre los propios procesos de aprendizajes vinculados con la comprensión y producción de textos orales y escritos.



TITULO: "LEER BIEN PARA ESCRIBIR MEJOR"

CRITERIOS	INDICADORES
*Inferir el ideas claves de un texto narrativo	*Interpreto el contenido de un texto narrativo
*Argumentar la validez sobre las reglas de cálculo de las multiplicaciones	*Aplico las tablas de multiplicar
* Fortalecer la comunicación y escucha activa	*Resuelvo diferentes cálculos
	*Expreso mis dudas, inquietudes miedos

TAREA N° 1 - Formación Ética

Continuamos leyendo el *LIBRO DEL JOVEN PRÍNCIPE DE A G Roemmers*

Antes te propongo un desafío

ARMAR CON DISTINTOS MATERIALES ROMPECABEZAS DE PALABRAS QUE AYUDEN A CONSTRUIR FRASES DE LOS CAPÍTULOS LEÍDOS

Lee el **Capítulo III** - Volvemos a recorrer juntos un fragmento del viaje

"Un problema es como una puerta de la cual no tiene llave"

¿Qué es un problema para vos?

Hay quien no encuentra la llave, y no porque les falta imaginación sino porque no quieren probar dos o tres veces las llaves que tienen, y en ocasiones ni si quieren lo intentan. Quieren que les Pongan la llave en la mano o, aún peor, que venga alguien a abrirles la puerta

¿Qué representan las llaves para vos?

RD Selección del rompecabezas que utilizaran.

TAREA N° 2 – Ciencias Sociales

En el Capítulo 1 del libro menciona una región de nuestro país te propongo que en un mapa de República Argentina colorees con diferentes colores las provincias de esta región

Localicen la provincia donde ustedes viven y las provincias limítrofes

NOS INFORMAMOS

El territorio argentino está dividido en 23 provincias y una ciudad autónoma que es la Ciudad de Buenos Aires. La Ciudad de Buenos Aires es la capital del país y no forma parte de ninguna provincia.

Busca información sobre el nombre “ARGENTINA “¿Por qué nuestro país se llamara así?

RD Seleccionar los materiales (cartón, papel, cartulina etc.) para tu rompecabezas

TAREA N° 3 - Matemática

Volvemos al Capítulo III – Pensá en algún problema o dificultad que tengas y escribí las llaves necesarias para resolverlas

RD Escribe en borrador una oración que resuma el contenido del Capítulo I –Capitulo II y del Capítulo II

¿Qué llave necesitas para resolver este problema matemático?

Es lo mismo $2 \times 4 = 4 \times 2$ ----- $10 \times 8 = 8 \times 10$ SI NO

Conocemos las propiedades de la multiplicación

PROPIEDADES DE LA MULTIPLICACIÓN

Propiedad conmutativa: El orden de los factores no varía el Producto.

$$3 \times 5 = 5 \times 3$$

Propiedad asociativa: El modo de agrupar los factores no varía el resultado de la multiplicación.

$$(2 \times 9) \times 5 = 2 \times (9 \times 5)$$

Busca la llave de la solución a las siguientes situaciones

Si $35 \times 8 = 280$ Marca otros cálculos que van a dar ese resultado

$35 \times 8 + 5 \times 8$

$10 \times 8 + 10 \times 8 + 10 \times 8 + 5 \times 8$

$30 \times 8 + 50 \times 8$

$30 \times 5 + 8$

HOY TE CONVIERTES EN MAESTRO – CORRIGE ESTAS MULTIPLICACIONES

$\begin{array}{r} 1 \\ 87 \\ \times 23 \\ \hline + 1 \overline{) 261} \\ 174 \\ \hline 2001 \end{array}$	$\begin{array}{r} 1 \\ 96 \\ \times 23 \\ \hline + 1 \overline{) 288} \\ 192 \\ \hline 2208 \end{array}$	$\begin{array}{r} 1 \\ 77 \\ \times 23 \\ \hline + 231 \\ 154 \\ \hline 1771 \end{array}$
--	--	---

TAREA N° 4 – Lengua

Recordamos nuestra hoja de ruta de los capítulos leídos del libro EL REGRESO DEL JOVEN PRÍNCIPE

¿Cuántos personajes aparecen en los capítulos? _____

Extrae de algunos de los capítulos que leíste una oración que describa al joven príncipe

Escribe un párrafo del Capítulo III donde te sugiere abandonar la zona de comodidad para resolver los problemas.

Durante estos días describí cuales son las zonas de comodidad que son necesarias abandonar para resolver tus problemas.

RD Revisa la escritura de las oraciones y realiza las correcciones necesarias

TAREA N° 5 Ciencias Naturales

En el Capítulo III dice – Ya he oído la palabra.- ¿Podrías explicarme esta oración?

Alguna vez te preguntaste cuales son las fuentes del sonido

CLASIFICACIÓN DE LOS SONIDOS

NATURALES	ARTIFICIALES
<ul style="list-style-type: none"> • Son propios de la naturaleza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Son de cosas que el hombre ha hecho con sus manos.
	

Extrae de los capítulos leídos ejemplos de sonidos artificiales y naturales

NATURALES	ARTIFICIALES

RD – Realiza la escritura final. Hacer lecturas previas para comprobar que las oraciones están escritas correctamente. Recorta según la forma que elijas

RDF – Presentar el rompecabezas en un sobre o bolsita

Llegaste al final de la guía te pido que me cuentes que tarea te causó más problema y si llegaste a solucionarlo

Te dejo un mensaje para reflexionar en familia sobre el mensaje que nos dejó el capítulo III

“Cuanto más demora en enfrentarse con el obstáculo que hay en su camino, más crecerán las dificultades y más pequeño se hará, o por expresarlo de otra manera, cuanto más tiempo arrastras un problema contigo, más pesado se vuelve”



EDUCACIÓN FÍSICA

Propósito:

Lograr la ejercitación de prácticas corporales y motrices

Actividades:

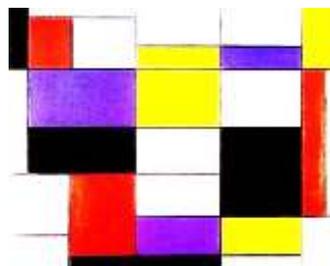
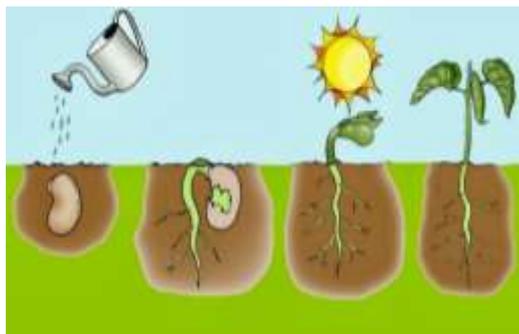
Tienes que trotar lento en el lugar y pídele a una persona que cuente hasta 40 sin parar. Tú te detendrás cuando llegue a 40. Luego pídele que cuente hasta 15 y tú trota en el lugar lo más rápido que puedas hasta que pare en 15 Repite estos 2 ejercicios 4 veces cada uno. Después vas a realizar 15 abdominales, 15 espinales y 15 flexiones de brazos. Para finalizar tienes que realizar ejercicios de estiramiento

ORIENTACIÓN AGROPECUARIA

CONTENIDO: Multiplicación y siembra de las hortalizas

Responde ¿Cómo se multiplican las hortalizas?

Observa la imagen y cuenta que ves.



PLÁSTICA - Título: trabajamos con color.

Propósito:

- Propiciar la aproximación a hechos visuales ampliando su concepción de lo visual.

Actividades:

Observa la imagen y dobla tu hoja de dibujo en varias partes remarcando con la mano bien cada doblez. Abrela y remarcá con un lápiz negro las líneas que se marcaron. Luego pinta con lápices de colores: rojo, amarillo, azul, blanco y negro, los espacios que se fueron formando.

INGLES

PROPÓSITO: Repasar lo aprendido en clase

Dibuja tu cara y señala las partes en inglés

MÚSICA

Propósito: reproducir ritmos al compás de la música siguiendo una secuencia poniendo en práctica la memoria musical

Trabajar la concentración con propuestas rítmicas.

*Observa el video. <https://www.youtube.com/watch?v=p2twg4ikugu>

*Busca algún elemento que puedas usar como instrumento, puede ser una botellita con piedritas.

*Realiza la propuesta que observaste en el video.

*Escucha la marcha a mi bandera. <https://www.youtube.com/watch?v=WNFAARQKMO>

*Lee y canta la marcha.

TECNOLOGÍA

Contenido: Tipo de transformación del movimiento (máquinas)

Actividades

Aprendo ¿Qué son las máquinas?

LAS MAQUINAS SON UN CONJUNTO DE PIEZAS, FIJAS O MÓVILES, QUE AYUDAN A REALIZAR O FACILITAR EL TRABAJO DE LAS PERSONAS.

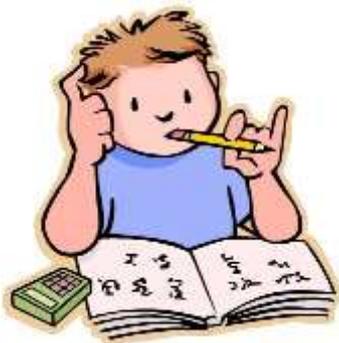
Observa a tú alrededor y marca con una x las máquinas que conozcas.

LICUADORA - TENEDOR – CORTA UÑAS- BALANZA – CUCHILLO - BOTELLA – BICICLETA

TEATRO

Contenido: Esquema corporal. Los gestos, la voz, el movimiento, la expresión.

En clase estuvimos trabajando con diferentes acciones utilizando gestos y movimientos. Ahora deberás agregarle tu voz. Por ejemplo cuando llego a la escuela, entro al aula, saludo a la seño, abro mi mochila etc. Luego de practicar dibuja en tu cuaderno una breve historieta con las diferentes acciones que realizas al llegar a la escuela



DIRECTORA SANDRA TEJADA