

GUÍA N° 1

ESCUELA Provincia de Neuquén

DOCENTE: María de los Ángeles Rivero. González Alejandra

GRADO: Tercero **Ciclo**: Primero - **Nivel**: Primario

TURNO: Tarde

ÁREA CURRICULAR: Matemática- Lengua- Cs. Sociales- Cs. Naturales- Formación Ética.

PROPÓSITO: Concientizar a los alumnos sobre la importancia del cuidado del ambiente.

DESAFÍO: Reutilizar envases de diferentes materiales como contenedores para separar los residuos en casa.

CAPACIDADES

- **COMUNICACIÓN**: Comunica sus intereses e ideas creativas de manera verbal o por medio de símbolos y dibujos.
- **RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS**: Identifica problemas en su entorno y propone soluciones para superarlos.

CONTENIDOS

MATEMÁTICA: El número natural (0 al 5.000) Construcción y uso de la sucesión de números. Regularidades de la serie oral y escrita hasta 5.000.

LENGUA: La escucha comprensiva de textos leídos Texto narrativo. Cuento.

CIENCIAS NATURALES: Los materiales y sus transformaciones.

CIENCIAS SOCIALES: Las problemáticas ambientales en áreas rurales y urbanas.

FORMACIÓN ÉTICA: Análisis y reflexión sobre la concientización del cuidado del ambiente.

- **Guía N° 1**
- **Grado:** Tercero
- **Fecha:** 31 de Mayo al 04 de Junio
- **Título:** GUERREROS DEL AMBIENTE
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**
 - Analizar relaciones de orden y equivalencia de números naturales hasta 5.000.
 - Producir textos en situaciones de escritura con destinatarios posibles o reales.
 - Identificar los riesgos ambientales y diferenciarlos de los fenómenos naturales que provocan catástrofes sociales.
 - Desarrollar acciones responsables respecto a la preservación y cuidado de la vida y del medio ambiente.

LISTA DE COTEJO:

INDICADORES DE LOGRO	LA	L	EPA
Analizo las relaciones de orden y equivalencia de números naturales hasta 5.000.			
Produzco textos en situaciones de escritura con destinatarios posibles o reales.			
Identifico riesgos ambientales para crear una conciencia del cuidado ambiental			

REFERENCIAS: LA=logrado con autonomía L= logrado EPA= en proceso de aprendizaje

Actividades:

- 1- Explicamos el desafío:
- 2- Familia la meta es reutilizar distintos envases para que cumplan con la función de contener la basura que sacamos de nuestra casa según el material de que están compuestos.

Matemática

- 3- En este cuadro hay números ordenados desde el 1950 hasta el 2020 que marcan el recorrido del camión recolector de residuos. Algunas casas no tienen numeración, ¿Te animas a completarlo? Hay que llenar los casilleros en blanco.

Mil novecientos cincuenta					Mil novecientos cincuenta y nueve				
1950	1951		1953	1954	1955	1956			1959
1960		1962	1963		1965	1966	1967	1968	1969
1970	1971	1972	1973	1974		1976		1978	
	1981								1989
1990	1991	1992	1993				1997	1998	
2000	2001	2002		2004	2005	2006		2008	2009
	2011	2012	2013			2016			
2020									
Dos mil veinte					Dos mil nueve				

- ¿Qué tuviste en cuenta para completar la fila donde está el 1981?

.....

- Escribe diez números que estén por debajo del 2020.....

- La casa de mi vecino Samuel tiene el número TRES MIL VEINTICUATRO se escribe así: 3.024.
¿Cómo se escribirán estos números?

CUATRO MIL VEINTICUATRO:

TRES MIL OCHENTA Y CUATRO:

NUEVE MIL VEINTICUATRO:

TRES MIL VEINTE:

- Los recolectores de basura observaron los siguientes residuos. Colorea la cantidad de cuadraditos correspondiente a cada tipo de basura.

Responde:

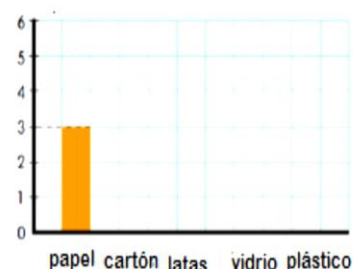
- ✓ ¿Qué tipo de residuos encontraron en mayor cantidad?

.....

- ✓ ¿Qué tipo de residuos en menor cantidad?.....



papel ▶ 3
cartón ▶ 2
latas ▶ 6
vidrio ▶ 4
plástico ▶ 2



LENGUA/ CIENCIAS NATURALES:

Como veras en la lista del recolector, los residuos están compuestos de diferentes materiales. Para conocer más de ellos te propongo que veas el siguiente video:

<https://www.youtube.com/watch?v=Tx2y3BPiV6g&t=79s>

Después de ver el video charla con mamá sobre el TEMA MATERIA LES y lee el cuento PELOS, <https://bpcd-emawolf.blogspot.com/2013/05/cuento-pelos-de-ema-wolf.html> haz una lista de los materiales que se mencionan en el cuento. (La docente enviará el archivo pdf a través de whatsapp a los alumnos).

1. Busca con ayuda de tu familia envases de diferentes materiales como POSIBLES CONTENEDORES para separar los residuos en casa.
 2. Para no olvidar ningún detalle de tu lista aquí te dejo un link con el cuento PELOS https://www.youtube.com/watch?v=I5Hdmb_XJX0
- 4- Dibuja la secuencia de hechos del cuento.

CIENCIAS SOCIALES/ FORMACIÓN ÉTICA.

- 1- Leemos con atención la siguiente información. Paisajes urbanos / Paisajes rurales.



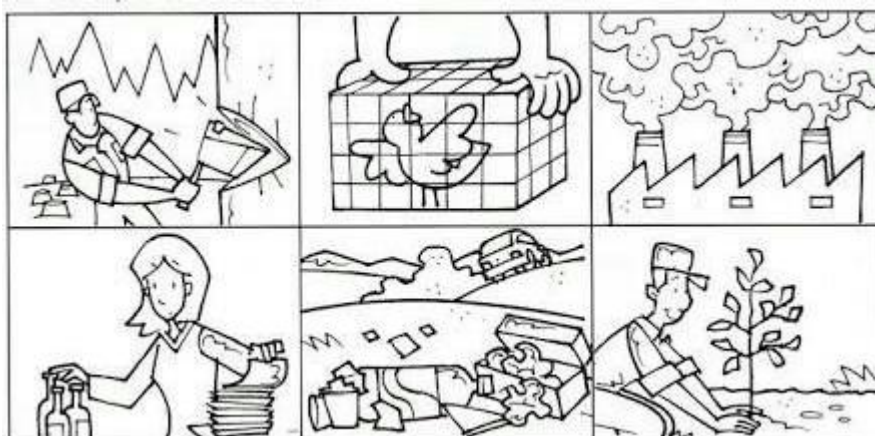
Recuerda que en las zonas rurales la contaminación ambiental es a causa de la actividad agrícola y genera diversos problemas ambientales. Uno de estos es el uso de pesticidas, plaguicidas, herbicidas y fertilizantes químicos durante estas actividades. Contaminan el aire, los suelos y las aguas. La contaminación a su vez ocasiona perjuicios en animales y plantas.



Los problemas ambientales de las ciudades están más relacionados con la emisión de gases tóxicos, la contaminación de las aguas, el exceso de basuras domésticas e industriales, la contaminación sonora y lumínica. Estos contaminantes tienen consecuencias sobre el agua, el suelo, la atmósfera o la salud de las personas. Así, estos son los principales problemas ambientales urbanos.

¡Conciencia Ambiental!

- 1- Pinta solo aquellas imágenes en las que observes que se está reduciendo la contaminación.
- 2- Responde:



- ✓ ¿Cuál es el principal problema de contaminación en el lugar dónde vives?

Metacognición: 1- Rodea las actitudes que ayudan a lograr el trabajo de esta guía en casa

Paciencia **Solidaridad** **Cumplimiento** **Organización** **Desacuerdos**
Diálogo **Disgustos** **Responsabilidad**

Guía N° 1 Áreas de Especialidades .Imaginamos lindas cosas

Área: Educación Tecnológica **Docente:** Amalia, González

Propósito: Facilitar el reconocimiento del modo en que se organizan diferentes procesos.

Actividad:

Recuerda: El proceso productivo es realizado por las empresas, las cuáles se valen de información y tecnología que es utilizada por las personas para la fabricación de los productos.

-Observa el siguiente proceso de producción.

Responde en el cuaderno:

- Cuál es su materia prima?
- ¿Qué máquinas intervienen?
- ¿Interviene la mano del hombre?
- ¿Completa el siguiente esquema?



- ¿Qué pasos se producen durante la transformación?

-Busca en el diccionario las siguientes palabras: Transformación – Producto.

Área: Educación Física **Docente:** Daniel García

Propósito: Crear movimientos segmentarios y globales con los esquemas motores y las destrezas adquiridas.

Actividades -Aros dibujados en el piso. OOOOOOO Librementemente recorrerlo variando velocidades, de lento a rápido y nuevamente a lento. A medida que esto sucede separamos los aros. (El adulto presente corregirá que no se pisen los límites del mismo).

Área: Educación Agropecuaria **Docente:** Analía Bel

Propósito: Clasificación de diferentes semillas

Actividades Partir una naranja, limón, mandarina o pomelo. Sacarles las semillas.

- Colocarlas en distintos vasitos de plástico para que no se mezclen
- Ponerlas a secar al sol durante el día a la noche guardarlas para que no se mojen con el rocío
- Colocar el nombre de la fruta a cada vasito

Área: Educación Artística Plástica **Docente:** Femenia Viviana

Propósitos: Desarrollar destreza en la solución de problemas plásticos mediante el manejo de herramientas, materiales y técnicas.

Actividad:

Con crayones de cera dibujar un rostro u otro elemento, en la mitad de la hoja y en la otra mitad dibujar el pelo utilizando todo tipos de líneas vistas. Luego pintar con crayones toda la hoja sobre el diseño realizado. Se puede aplicar calor en la parte de los crayones con un secador de pelo y la pintura cambia su aspecto y textura.



Área: Educación Musical **Docente:** Garay Paula

Propósito: Identificar, discriminar la intensidad del sonido.

Recuerda que esta grafía es sonido fuerte ●●● y esta grafía es sonido suave ●

Actividad:

1. Coloca las grafías de intensidad según corresponda debajo de cada sílaba.

Cla – ri – ne - te



Mú – si - ca

Ar - pa

Can - ción

Tam – bor

2. Busca y pega imágenes de sonidos ●●● y sonidos ●●● y coloca su grafía correspondiente.

Equipo de Conducción : Prof. Mariela Giordano – Prof. Graciela Acosta.