

Escuela: E.P.E.T N°7

Docentes: Viviana Femenía y María Carrizo

Cursos: 3º1º y 3º2º

Turno: mañana

Área curricular: Artes Visuales

Guía N°2

Título de la propuesta: “Revisión de contenidos”

Contenidos: propiciar un espacio para el alumno de reflexión y fijación de los contenidos anteriores en función de reafirmar el conocimiento.

Actividades:

Responde con una tilde la respuesta correcta:

Según la guía de actividades N°1:

- 1- Los artistas Antonio Berni y Xul Solar eran artistas de nacionalidad:
  - Españoles
  - Argentinos
  - Mexicanos
- 2- El artista Antonio Berni trabajaba en sus obras la temática:
  - Problemáticas sociales
  - Paisajismo
  - Estudio de las formas
- 3- El artista Xul Solar trabajaba en sus obras la temática:
  - Cubista
  - Realista
  - Puntillista

Según la guía de actividades N°2:

- 4- El artista Georges Seurat era de nacionalidad:
  - Española

- Francesa

- Argentina

5- El artista Georges Seurat trabajaba en sus obras la temática:

- Puntillista

- Expresionista

- Paisajista

6- En este tipo de obras “el punto” es:

- Un elemento más de la obra

- El elemento básico de la obra

7- El Puntillismo con la agrupación de Puntos crea un efecto llamado:

- Efecto óptico (la agrupación de puntos crea a la distancia en la retina un solo color)

- Efecto auditivo (la agrupación de puntos crea en el oído una pequeña vibración)

Según la guía de actividades N°3:

8- Donde se encuentra ubicado el Museo de Bellas Artes Franklin Rawson:

- Ciudad de Mendoza

- Ciudad de San Juan

- Ciudad autónoma de Buenos Aires

9- En el Museo de Bellas Artes Franklin Rawson se puede apreciar:

- Restos arqueológicos de la zona de Cuyo

- Obras de arte de artistas provinciales y nacionales

- Restos fósiles de la provincia de San Juan

Según la guía de actividades N°4:

10- El artista Pablo Picasso era de nacionalidad:

- Argentino

- Española

- Estadounidense

11- El artista Georges Braque era de nacionalidad:

- Española

- Mexicano

- Francesa

12- Los artistas Pablo Picasso y Georges Braque trabajaban en sus obras la temática:

- Puntillista
- Cubista
- Realista

13- En este tipo de obras el objetivo es:

- Lograr una obra idéntica a la realidad
- Tratar en la obra las formas naturales simplificadas en formas geométricas

14- La perspectiva según el cubismo es:

- Perfectiva jerárquica (representa las figuras de los personajes según su poder y linaje)
- Perspectiva múltiple (representa todas las partes de un objeto en un mismo plano)

Fecha de entrega: presentación por vía online la semana próxima, por vía mail o WhatsApp a cada profesor.

Presentación presencial en la semana de inicio de actividades escolares

Correo de consulta: [vfartesvisuales@gmail.com](mailto:vfartesvisuales@gmail.com)

Director: Daniel Ramet