

CUE 700057900

ESCUELA AGROINDUSTRIAL 25 DE MAYO

DOCENTE: ALEJANDRA POCHI

AÑO 1° 3° CICLO BÁSICO – NIVEL
SECUNDARIO

TURNO: MAÑANA

AREA CURRICULAR: MÚSICA

GUÍA N° 12



TEMA: INTEGRACIÓN DE LAS GUÍAS 6, 7, 8, 9 y 10

OBJETIVOS

Dar repaso a los contenidos abordados en el área curricular música.

Poder aplicar los contenidos abordados con anterioridad en situaciones nuevas.

Realizar una actividad de meta cognición donde se puedan integrar los contenidos abordados desde la guía 6 a la 11 inclusive.

Dar un cierre a los temas abordados en el área curricular música.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La presente guía se dará por aprobada una vez que el alumno la haya entregado completa, respetando los plazos establecidos en el calendario escolar.

Se dará por aprobado en el área a todo aquel alumno que haya presentado en su totalidad las guías propuestas, de la N° 1 a la guía N° 12.

Si te surgen dudas, no dudes en preguntarme. Con gusto te responderé.



¡¡Hola chicos!!

¡¡¡ESTA ES LA ÚLTIMA GUÍA!!!

Si has llegado a esta guía, es porque has superado el gran desafío que nos ha propuesto este ciclo lectivo.

Hemos transitado un 2020 muy particular, cargado de diversos momentos, y sin duda hemos aprendido más de la vida, de lo que realmente llegamos a darnos cuenta.

Con todo,... lo bueno y lo no tanto, quiero agradecerles por haber sido parte de mi vida, mis aprendizajes y mis emociones. Les dejo mi cariño y deseos de que estén

muy bien, que compartan hermosos momentos en familia y con amigos y que, por sobre todo, puedan valorar y disfrutar las simples cosas que nos regala el día a día.

ACTIVIDADES

Completa las siguientes afirmaciones con las palabras que aparecen en la lista.

¡ATENCIÓN! todas las respuestas se encuentran en las guías 6, 7, 8, 9 y 10

**AIRE - ANDE - BATALLA - BATERÍA - CABALLOS - CABRAL -
CAMERATA - CLAVIJAS - CORDÓFONOS - CUERDAS - ELÉCTRICA -
ESCUELA - GOLPEAR - HUESTES - MUROS - NEGRA - PARCHE -
PERCUSIÓN - RAYOS - SILENCIO**

- 1- Los Iluminan el histórico convento.
- 2- ...” tras los sordos ruidos”
- 3- Los corceles de los que habla la Marcha de San Lorenzo son.....
- 4- Fue el soldado heroico que salvó la vida de San Martín.
- 5- Las se refiere al ejército de San Martín.
- 6- Los instrumentos cordófonos son los que tienen
- 7- Una es una agrupación pequeña de músicos.
- 8- La flauta y el saxofón (entre otros) necesitan para sonar.
- 9- Las cuerdas de una guitarra se afinan con las
- 10- Los instrumentos electrófonos necesitan corriente para sonar.
- 11- El piano pertenece a la familia de los percutidos.
- 12- Muchos de los instrumentos idiófonos se usan en grupos, algunos se combinan con membranófonos como es el caso de la
- 13- Los instrumentos membranófonos necesitan un, cuero o membrana.
- 14- ... “Soberbio, hijo del” ...
- 15- El baluarte en que triunfa Sarmiento es la
- 16- ... “Y fue siempre en la dura..... el derecho y la Patria su ideal”

- 17- La figura rítmica que no tiene sonido se llama
- 18- Cuando utilizo mis manos para golpear, chasquido de dedos, golpes de pies, etc., estoy haciendo Corporal.
- 19- Percutir es lo mismo que
- 20- La figura rítmica que dura un tiempo se llama

Segura estoy de que lograrás con éxito los objetivos que te propongamos, y hasta que volvamos a encontrarnos...



Con cariño tu profe Alejandra Pochi

Director: Roberto Enrique