

GUÍA PEDAGÓGICA N° 24 DE RETROALIMENTACIÓN

Grupo: 3

Escuela: Regimiento de Patricios

CUE: 700063100

Docente/s: Zárate Erika Giselle – Castro, Ignacio Mauricio

Grado: 6º A y B Turno: Mañana y Tarde

Área/s: Lengua- Ciencias Sociales-Formación Ética-Plástica-Música.

Título de la propuesta:” Un recorrido inesperado pero lleno de aprendizaje”.

Contenidos:

Lengua: Prácticas del lenguaje. Propósitos de la lectura y la escritura. Textos informativos. Paratextos. La carta de lectores.

Ciencias Sociales: Principales problemas ambientales en la Argentina. Contaminación ambiental. Cuidado del medio ambiente.

Formación Ética: El cuidado del medio ambiente.

Indicadores de evaluación para la nivelación: Observación: (estos indicadores serán desglosados)

Lectura asidua y comprensiva de textos informativos.

Logra la práctica sostenida de la lectura silenciosa.

Escribe y expresa opiniones personales.

Uso correcto del diccionario.

Reconoce principales problemas ambientales en nuestro país.

Identifica la importancia del cuidado del medio ambiente.

Desafío: Elaborar una carta de opinión acerca de algún lugar de nuestro país que padezca algún tipo de contaminación ambiental, fomentando así una toma de conciencia y un mayor cuidado por parte de cada uno de sus habitantes. (Difundir la misma a través de los grupos de whatsapp).

Lengua

- 1) Te propongo leer la siguiente nota; ¿cuál es el tema principal?

Suspenden las clases hasta el 31 de marzo y cierran 15 días las fronteras.

Después de coquetear todo el día con la idea de parar todas las actividades del país al menos por 10 días para contener el avance del coronavirus, el presidente Alberto Fernández resolvió anoche sólo suspender desde hoy hasta el 31 de marzo las clases en las escuelas primarias y secundarias de todo el país. También confirmó que se cerrarán las fronteras por un plazo de 15 días y que será obligatorio el aislamiento para todos los mayores de 65 años. "Una cuarentena generalizada para el país es mucho", ya que una medida de ese tipo tendría "consecuencias económicas muy negativas, que ni siquiera ayudan a resolver el problema de la pandemia", dijo el Presidente en una conferencia de prensa en la que estuvo acompañado por el gobernador de Buenos Aires, Axel Kicillof, y el jefe de Gobierno porteño, Horacio Rodríguez Larreta. Alberto reveló que "su visión de abogado no era compartida por los epidemiólogos que asesoran al gobierno en el Comité de Crisis." Sobre la suspensión de clases por 15 días, Alberto ratificó que la medida abarca a las escuelas primarias y secundarias. El Presidente aclaró que la suspensión de clases no implica el cierre de las escuelas, sino que estarán abiertas atendiendo las obligaciones colaterales como el alimento para los chicos"

- 2) Responde

- a) ¿Qué tipo de texto has leído?

Además de estar atravesando por esta pandemia, debemos enfrentarnos a otros problemas en nuestro país, problemas ambientales que no dejan de ser importantes y sobre los cuales debemos conocer para poder tomar otra dirección en nuestras actitudes, basándonos en el cuidado de nuestro medio ambiente. Concientizando inclusive a los más pequeños. Te invito a conocerlos!!

Ciencias Sociales: **"Los principales problemas ambientales en la Argentina"**



- 1) ¿Qué es un problema ambiental?
- 2) Elige 1 problema ambiental y explícalo. Puedes dibujar.
- 3) Menciona dos acciones que puedes llevar a cabo para cuidar el medio ambiente.

Lengua: “La carta de lectores”.

La carta de lectores es una clase de texto de opinión enviado por los lectores a los periódicos y a las revistas. Los lectores la utilizan para manifestar sus necesidades, propuestas o reclamos, dar su opinión con relación a temas cotidianos o de interés de la comunidad, informar sobre un hecho importante para los ciudadanos, comentar situaciones vividas que les han parecido injustas y que no tienen dónde reclamar, dar a conocer públicamente su opinión sobre un tema publicado en un medio. A continuación leemos un ejemplo de carta al lector:

- 1) Lee detenidamente el siguiente texto;

pág. 27/LA NACIÓN **Opinión** Domingo 7 de marzo de 1999

Cartas de lectores

Los niños primero

Señor Director:

Tengo 10 años y vivo con mi familia en un departamento, por eso ir a jugar a la plaza de mi barrio me encanta. Pero lo que no me gusta es pisar la suciedad de los perros que tienen dueño. Yo pienso que los perros tienen derecho a correr por la plaza y que los chicos tenemos derecho a jugar en un lugar limpio.

Mis zapatillas quedan todas sucias y limpiarlas es horrible porque no se puede aguantar el olor. Lo peor de todo es que hasta

en el arenero hay "regalitos" de perros. Un día, mi hermanito creyó que se llevaba a la boca una ramita y casi se comió... Menos mal que mi mamá lo vio a tiempo.

¿Cómo se puede hacer para que los dueños de los perros piensen en sus mascotas pero también en las personas? En algunas plazas hay sectores exclusivos para perros. ¿Será muy difícil que eso sea así en todas las plazas?

Juan Pablo Pérez
Serrano 1324 6° B
Capital Federal

- 2) Cuál es el tema o problema que plantea el emisor de la carta?

- a) ¿Con qué propósito o intención habrá escrito la carta?

Formación Ética

- 1) Observa la siguiente imagen.



- 2) Menciona 3 medidas que ayuden a evitar este tipo de contaminación ambiental.

EDUCACIÓN PLÁSTICA:

PROPÓSITOS:

Generar espacios propicios para la reflexión, análisis, comparación y selección de contenidos, materiales, soportes, herramientas y técnicas que les permitan la elaboración de producciones bidimensionales.

Integrar las diferentes áreas curriculares

CAPACIDAD: "Resolución de problemas": Describir, comparar, analizar y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas (motoras, comunicativas, de cálculo, entre otras) en diferentes niveles de complejidad.

CONTENIDOS:

- Integración de los elementos del lenguaje plástico visual: punto, línea, formas figurativas y color.
- Selección de materiales, soportes y formatos adecuados para la realización de producciones bidimensionales.

CRITERIOS:

La selección y aplicación de aprendizajes adquiridos seleccionando adecuadamente los elementos del lenguaje, los materiales y herramientas para la creación de obras bidimensionales.

INDICADORES DE EVALUACIÓN

Selecciona correctamente los materiales, soportes y medios técnicos.

Elabora producciones integrando los diferentes elementos del lenguaje plástico de manera coherente en función de la consigna dada.

(Encuentra las actividades en el MATERIAL ADJUNTO).

EDUCACIÓN MUSICAL:

Propósito: estimular el desarrollo de las capacidades y perspectivas relacionadas con el sonido.

Capacidades: comunicación lingüística.

Contenidos: cualidades y atributos del sonido.

Criterio: reflexión acerca de la vinculación entre fuentes sonoras y estilo.

Indicadores: reproducción de sonido del entorno inmediato. Participan y ejecutan motivos de acompañamiento rítmico.

(Encuentra las actividades en el MATERIAL ADJUNTO).

DIRECTORA: TERESA F. CHIRINO