

E.N.I. N° 64 - Salas de 3 años “A” y “B”- Áreas Curriculares Integradas.

Guía N° 9

Escuela: E.N.I. N° 64

Docentes: Riveros, Romina y Sirerol, Bibiana.

Nivel Inicial: 3 Años, secciones “A” y “B”.

Turno: Interturno.

Título de la propuesta: **“CONTINUAMOS APRENDIENDO DESDE CASA”**

Contenidos:

- Reconocimiento de colores
- Correspondencia
- Expresiones gráficas

Actividades:

Memotest.

- Con ayuda de mamá buscamos cartones y hacemos diferentes dibujos que pintaremos con materiales que tengamos en casa. Luego dejamos secar y mamá los recorta por la mitad. Tendremos un divertido juego de Memotest para compartir en familia.



Área Curricular: Educación Musical

Docente: Prof. Silvana Montoro

Título de la propuesta: “Nos divertimos y aprendemos”

Contenidos:

- Interpretación de canciones que incorporen juegos corporales
- Exploración sonora de objetos y fuentes de uso cotidiano y provenientes del entorno
- Rasgos distintivos del sonido. Intensidad: fuerte, suave

Actividades:

- 1- En un lugar cómodo de la casa y siempre acompañados de un adulto, observamos el video y escuchamos la canción “Ronda de los Conejos” <https://youtu.be/bdKVVZYefDI>
- 2- Nos colocamos enfrentados (como mirándonos en un espejo) e imitamos los movimientos corporales de la canción: con paso cortito, adelante, cerquita; con paso largo, atrás, muy lejos; saltamos como conejos, comemos zanahorias, tiramos muchos besos.

E.N.I. N° 64 - Salas de 3 años "A" y "B"- Áreas Curriculares Integradas.

3- Intentamos ahora cantar la canción y acompañarla con los movimientos corporales realizados anteriormente, acompañados de un mayor que nos ayude a recordar.

Correspondencia.

- Pintamos varios palitos de helados o pequeñas ramitas secas y con papeles de colores que tengamos en casa forramos tubos de cartón. Luego jugamos a colocar cada palito en la casita del mismo color.



Área Curricular: Educación Física

Docente: Prof. Leandro González

Título de la propuesta: "Yo puedo"

Contenidos:

- Iniciación en la resolución de problemas que presentan los juegos
- Control progresivo de movimiento
- Diferentes formas de desplazamiento
- Coordinación de habilidades en cadena de a dos

Actividades:

- Circuito de motricidad.

Necesitaremos tizas, telas, 4 sillas, una soga de al menos 2mts. de largo, una pelotita de medias (que deberá estar sobre la silla 1), una zapatilla de cualquier tamaño (que deberá estar en la silla 2) y una caja donde quepa la zapatilla (que deberá estar en el piso). Un adulto deberá marcar el circuito según el espacio disponible que tengan en casa. A modo de ejemplo, para realizar el circuito pueden guiarse con los números que aparecen en la imagen:

- 1 -Saltar con los dos pies juntos por cada espacio de los cuadrados
- 2 -Saltar por arriba de las telas que deberán estar separadas 30cm. aproximadamente una de otra
- 3 -Caminar haciendo equilibrio por encima de la cuerda

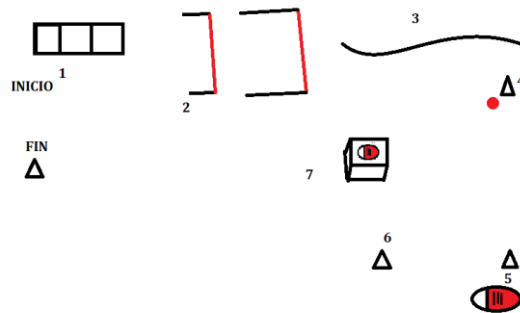
E.N.I. N° 64 - Salas de 3 años "A" y "B"- Áreas Curriculares Integradas.

4 -Transportar la pelotita de medias de la silla 1 a la 2, pisándola con un solo pie y dejarla debajo de la silla

5 -Sacar la zapatilla de la silla y con las dos manos transportarla haciendo equilibrio

6 -Al llegar a la silla 3 lanzar la zapatilla adentro de la caja

7 -Sacar la zapatilla de la caja, colocarse en cuadrupedia y transportarla a la última silla pero colocándola en la espalda, sin que se caiga



🌈 Juego de la botella espía.

- Esta propuesta es para desarrollar la atención y concentración. En una botella descartable colocamos arroz o arena y pequeños objetos. En una hoja un adulto realiza una planilla anotando o dibujando los objetos que se colocaron en la botella. También se pueden buscar imágenes en una revista que sean parecidas a los objetos. El juego consiste en encontrar todos los objetos perdidos en el arroz e ir tachándolos a medida que se encuentran. Puede jugarse solo o compitiendo con un adulto para ver quién encuentra más objetos en un determinado lapso de tiempo.



Área Curricular: Artes Visuales

Docente: Prof. María Mónica Figueroa

Título de la propuesta: "Modelo a mi súper héroe"

Contenido:

- Expresión plástica a través de representaciones tridimensionales

E.N.I. N° 64 - Salas de 3 años “A” y “B”- Áreas Curriculares Integradas.

1- En familia observamos imágenes de super héroes. Imagina que se mueven, saltan, corren y trepan paredes muy altas. Si deseas también puedes observar otros personajes favoritos.

2- Junto a mamá prepara masa elástica con harina, agua y plasticola.

3- Con ayuda de mamá modela algún objeto que use tu super héroe o personaje favorito: escudo, lanza, pulsera, etc. Puedes hacerlo con rollitos, pelotitas o como lo prefieras. Deja secar y guarda para la próxima actividad.



🌈 Payasos de colores.

- Con la ayuda de mamá escuchamos y observamos con atención el video de la canción “LA FAMILIA DEDOS DE COLORES DE PLIM PLIM” que la seño envió por WhatsApp. Luego mamá dibujará distintos payasitos en hojas de colores y recortará sus partes. Las mezclamos a todas y armamos cada payasito de un color. ¡A prestar mucha atención!



Área Curricular: Educación Musical

Docente: Prof. Silvina Montoro

Actividades:

1- Continuamos con la canción: “Ronda de los conejos”: formamos una ronda, como dice la canción, si somos muchos mejor. Algún adulto será el encargado de subir y bajar el volumen. Cuando los conejos se acercan, bajamos el volumen: SUAVE; cuando los conejos se alejan subimos el volumen: FUERTE. Un adulto le preguntará al pequeño, cómo suena la canción: si bajamos el volumen se escucha SUAVE, si lo aumentamos se escucha FUERTE.

E.N.I. N° 64 - Salas de 3 años "A" y "B"- Áreas Curriculares Integradas.

2- Con los objetos sonoros que podamos descubrir en casa (palitos, maracas de cotillón, tapas de ollas, el tambor que hiciste anteriormente) y con la ayuda de un adulto, cantamos la canción y acompañamos su ritmo con ellos.



🎨 Melodías para concentrarnos.

- Buscamos un rincón en casa, nos ponemos cómodos y en una hoja comenzamos a pintar con los dedos libremente, con cualquier material que tengamos en casa. Mientras pintamos le pedimos a mamá escuchar las canciones que envió la seño al grupo de WhatsApp.

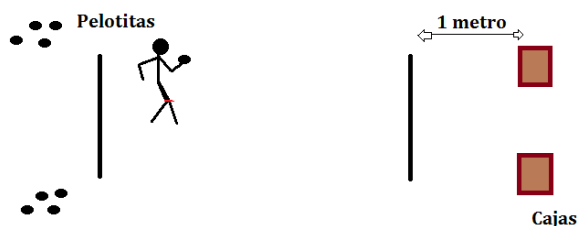


Área Curricular: Educación Física

Docente: Prof. Leandro González

- Pasos chiquitos.

El juego se puede jugar de a 2 o más personas. Necesitaremos 4 pelotitas de papel, una caja, un balde o un tarro por cada participante. Los jugadores deberán atarse un pañuelo o una cuerda en las rodillas de tal manera que no se puedan separar. Un adulto marcará 2 líneas en el piso a una distancia de 2 o 3mts. entre ellas. En una línea, que será la de salida se colocarán las pelotitas y los participantes. En la otra línea, a un metro, se colocarán las cajas. A una orden, cada jugador debe tomar una pelotita, correr hacia la próxima línea y desde ahí lanzarla de tal manera que entre adentro de la caja. Una vez que la pelotita entró en la caja deberá volver al lugar de salida para buscar otra pelotita y repetir los lanzamientos. El primero en completar los lanzamientos y embocar todas las pelotitas será el ganador.



E.N.I. N° 64 - Salas de 3 años “A” y “B”- Áreas Curriculares Integradas.

🌈 Jugamos al bingo.

- Un adulto fabrica los cartones de manera artesanal, pegando en cada casillero un círculo de color, también necesitaremos tapitas de distintos colores y una bolsa. Uno de los integrantes de la familia será quien saque las tapitas de la bolsa y nombre el color. Buscamos el círculo del mismo color de la tapita y colocamos en su lugar una piedrita, un poroto, etc. Se puede jugar varias veces con distintos integrantes de la familia.

Área Curricular: Artes Visuales

Docente: Prof. María Mónica Figueroa

Título de la propuesta: “Colores para mi héroe”

Contenidos:

- Reconocimiento de las calidades y cualidades del color, según los diversos materiales

Actividades:

- 1- En familia vuelve a observar los colores de tu súper héroe o personaje favorito.
- 2- Pinta el objeto que modelaste con el color que deseas. Puedes hacerlo con témperas, plasticolas o lo que tengas en casa. ¡Espero que disfrutes con tu creación mi pequeño y gran artista!



Directora: Claudia Póslleman