

**Título: “Tierra Huarpe”.**

**Propósitos:**

- Propiciar la comprensión de la información expresada en diversos soportes.
- Favorecer la construcción de la realidad del pasado con representaciones en diferentes formatos y modelos.

**Criterios**

- Reproducir un momento histórico determinado en un formato no convencional.
- Usar conceptos y teorías entre diferentes nociones, situaciones o acontecimientos.

**Indicadores**

- Busca, localiza, selecciona información.
- Expresa, en distintos idiomas y/o tipos de lenguajes artísticos, ideas y sentimientos.
- Construye representaciones de la realidad (con diferentes formatos y modelos)
- Usa conceptos y teorías entre diferentes nociones, situaciones o acontecimientos.

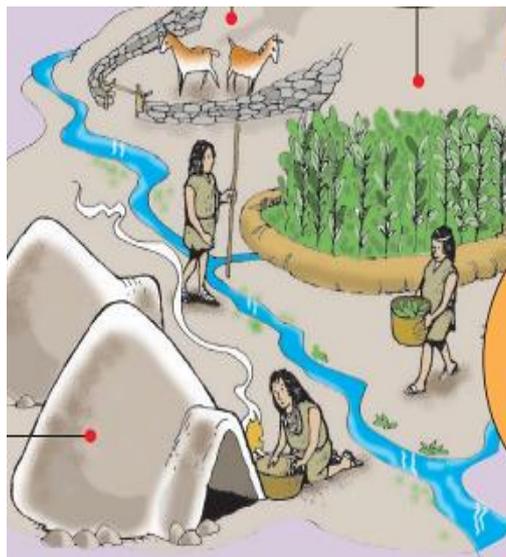
**Desafío**

- Recrear la vida de los Huarpes en maqueta, atendiendo a los distintos aspectos de la vida diaria, recursos y actores sociales, para exponer en muestra didáctica.

**Actividades de Profundización.**

Las actividades presentadas tienen como finalidad enriquecer el conocimiento de los pueblos originarios de nuestra zona, “LOS HUARPES” y por lo tanto uno de los trabajos finales será realizar una maqueta que muestre los elementos y aspectos de su vida.

Vivienda, agricultura, alimentación, autoridades y creencias, sistemas de riego organización familiar. No olvidar que eran cazadores y recolectores. Para todo esto leer los textos presentados. Espero ver trabajos increíbles!!!



**Día 1**

**Área: Lengua**

1\_ Realiza una lista de sustantivos a partir de lo que ves en la imagen. Pág. 93



2\_ Completa las oraciones con sustantivos propios que encuentres en el texto “Los Huarpes”.

.....era el Dios del bien y ..... el Dios del mal. La divinidad máxima de los Huarpes era.....

3\_ Busca los sustantivos comunes escondidos en la sopa de letras.

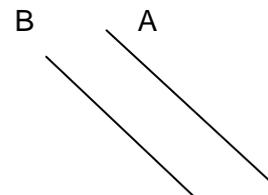
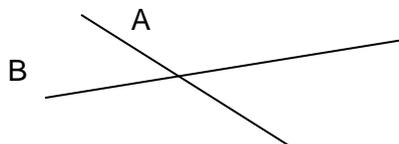
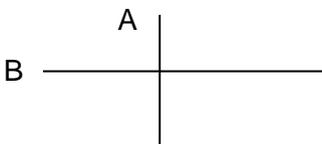
A	C	E	Q	U	I	A	X	C	J
X	M	S	O	L	G	I	O	P	Ñ
F	A	Y	L	H	U	A	R	P	E
V	I	C	U	Ñ	A	Y	Q	W	C
I	Z	G	N	A	N	P	A	P	A
Z	X	R	A	N	A	F	G	D	N
C	M	T	Ñ	D	C	T	W	S	O
A	H	U	K	U	O	W	A	G	A
C	O	R	D	I	L	L	E	R	A
H	A	S	C	A	C	I	Q	U	E
A	L	G	A	R	R	O	B	A	L

4\_ Imagina como era la vida de los Huarpes y realiza el relato de un día de su vida. Recuerda toda la información leída. No olvides que cazaban, pescaban, cultivaban, que realizaban vasijas, cuencos y canoas. Que criaban a sus hijos y sobrinos. Que creían en dioses. Que había un cacique y un hechicero. Tenés mucha información y tiempo para imaginar. Escribe con lápiz negro y borra si te equivocaste. Al final puedes realizar un dibujo de tu relato.

**Día 2**

**Área: Matemática**

1\_ Clasifica las siguientes retas



2\_ Observa el tipo de rectas que utilizaron los Huarpes para crear estas acequias y dibújalas utilizando el mismo plano.



Plano: representación gráfica de un espacio.

3\_ Traza tres líneas paralelas, tres líneas perpendiculares y tres oblicuas.

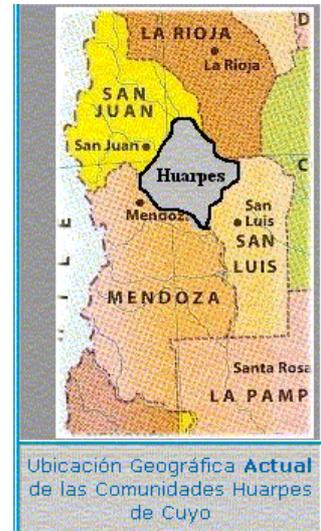
4\_ Recrea esta imagen de acequias en la maqueta. Usa líneas rectas paralelas y perpendiculares.

**Día 3 Área: Ciencias Sociales**

1\_ Observa el mapa Huarpe.

2\_ En el mapa de la República Argentina marca el territorio de los Huarpes.

3\_ Indica las provincias que abarca.



**Día 4 Área: Formación Ética y Ciudadana.**

1\_ Completa el crucigrama con palabras que podés encontrar en el texto "La familia base de la sociedad".

- 1\_ H \_ \_ \_ \_ \_
- 2\_ \_ U \_ \_ \_
- 3\_ \_ A \_ \_ \_ \_
- 4\_ \_ \_ \_ R \_ \_ \_ \_
- 5\_ \_ \_ \_ P \_ \_ \_ \_
- 6\_ \_ E \_ \_ \_ \_ \_
- 7\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ S

- 1\_ Persona que se hacía cargo de la viuda y sus hijos.
- 2\_ Persona que era comprada para casarse.
- 3\_ Base de la organización social.
- 4\_ Niños que eran criados como hijos.
- 5\_ Hijos que no eran ni propios ni sobrinos.
- 6\_ Nombre con que se conoce la costumbre de hacerse cargo de la viuda y sus hijos.
- 7\_ Niños que se los tenía en cuenta aunque no tuvieran ni papá, ni mamá.

2\_ indica con SI las similitudes de la sociedad Huarpe con nuestro sistema de organización social y con NO las diferencias.

- La familia es la base de la organización social. \_\_\_\_\_
- A las esposas se las compra \_\_\_\_\_
- Los hijos y los sobrinos se nombran de la misma manera \_\_\_\_\_
- El hermano del esposo toma como mujer a la viuda y a sus sobrinos como hijos \_\_\_\_\_

**Día 5**

**Área: Ciencias Naturales**

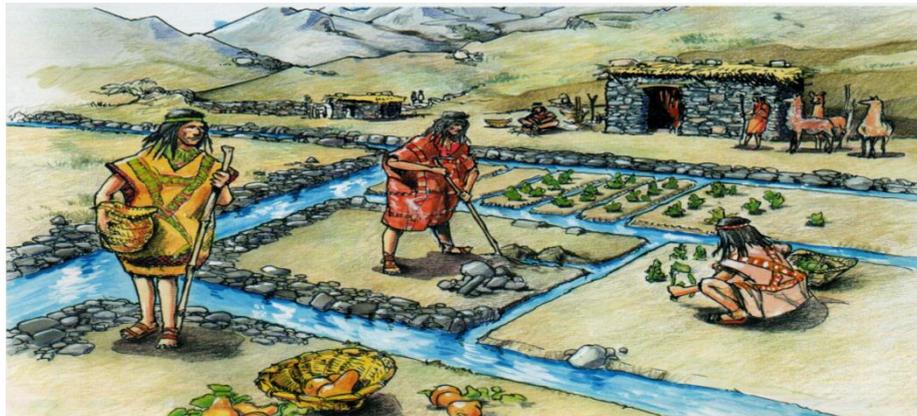
1\_ Indica a qué reino pertenecen las siguientes imágenes.



REINO PROTISTA

2\_ Realiza un listado de todos los seres vivos que existan en tu casa aclarando a qué reino pertenecen cada uno.

3\_ Clasifica, según el reino, los seres vivos que ves en esta imagen.



Para reflexionar

1\_ ¿Sabías que en la actualidad podemos encontrar descendientes del pueblo Huarpe?

2\_ Lee el siguiente texto. ¿Mantendrán sus costumbres?

**Los huarpes en la actualidad**

Si bien puede parecer que los huarpes y otros grupos indígenas forman parte de un pasado ya muy lejano, eso no es así. Según una investigación realizada por el Instituto Nacional de Asuntos Indígenas (INAI), hoy en día viven en nuestro país alrededor de 500.000 indígenas.

En San Juan habitan muchos descendientes de huarpes, que luchan por rescatar sus valores y su forma de vida. Entre ellos podemos mencionar a la "Comunidad huarpe del territorio del Cuyum" y a la "Comunidad Huana Viracocha", integrada por 25 familias que descienden en quinta generación de los huarpes que estaban asentados en la zona de Cochagual, en el actual departamento de Sarmiento.

3\_ Te invito a investigar para que en las próximas secuencias sigas aprendiendo/creciendo.

4\_ Disfruta del siguiente video "HUANACACHE". Búscalo en YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=qVNUK1tiQQw>



**ÁREA: COMPUTACIÓN**

¡¡¡A trabajar!!!

1) Identificar y dibujar la tecla que debes usar:

a. Para ir a la oración siguiente: por ejemplo

Los Huarpes habitaron lo que hoy se denomina región de Cuyo,  
Desde el río Jáchal, en San Juan, hasta el río Diamante en Mendoza.

b. Sirve para escribir mayúsculas y otros caracteres: por ejemplo

En las lagunas de Guanacache pescaban y cazaban patos.

c. Si a un título lo escribimos todo en mayúscula,

¿Qué tecla usamos?, por ejemplo:

LOS HUARPES

2) Buscar un texto corto como un poema, refrán, adivinanza, etc. a tu elección.

Escríbelo en tu cuaderno, utiliza la aplicación WhatsApp, (a modo de mensaje) para compartirlo en el grupo.

¡ESPERAMOS TU MENSAJE!!!

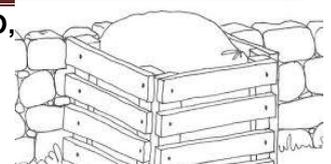
3) Responde estas preguntas:

¿Qué aprendiste con esta actividad? \_\_\_\_\_

¿Para qué me ha servido? \_\_\_\_\_

¿Qué tecla te llamo más la atención? \_\_\_\_\_

**ÁREA: EDUCACIÓN AGROPECUARIA.**



**ESCUELA: EJÉRCITO DE LOS ANDES. CUARTO GRADO. ÁREAS CURICULARES: LENGUA, MATEMÁTICA, CIENCIAS SOCIALES, CIENCIAS NATURALES, FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA.**

---

1- Marca con color los materiales que sirven para preparar compost:

- Cascaras de frutas
- vidrios
- yerba
- Pasto
- Te
- plásticos
- guano
- Carne
- grasa
- hojas
- café

2- Realiza compost junto a tu familia en un envase con agujeros en los costados y abajo o en cajones. Agrega la yerba del mate y otros materiales que tengas en casa, no olvides regar y airear. Luego lo usaras para las plantas.

**ÁREA: INGLÉS.**

1. Elaboramos un cubo con una caja de cartón. En cada cara dibuja una forma (cuadrado, rectángulo, triángulo, círculo) escribe el nombre en inglés, recuerda pintarlas de distintos colores.

2. Ahora a jugar: lanzamos el cubo al aire y cuando cae decimos lo que quedo por ejemplo I CAN SEE A YELLOW RECTANGLE (yo puedo ver un rectangulo amarillo).



3. Dibuja la manito que más te represente: la mano RED significa no muy bien, la YELLOW significa más o menos, la GREEN significa excelente.



¿Cómo trabaje?		
¿Me gusto?		
¿Fue fácil o difícil?		

**ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL.**

**Desafío:** Cantar el himno con expresividad, respetando nuestro patrimonio cultural

**Indicadores:** Muestra de interés y motivación por nuestro patrimonio cultural. Ampliar su vocabulario, capacidad de memorizar y expresar sentimientos

**Actividades:** Escucha la siguiente canción “una historia nueva” a través de este link <https://youtube.com/watch?v=9BJBGhghNbg&feature=share> Y luego cántala.

Comenta y escribe brevemente de que se habla la canción y Dibuja en el cuaderno alguna identidad nacional (por ejemplo escarapela, escudo, bandera, etc...)

DIRECTORA: NAVAS, MARCELA P.