

Escuela Esteban Echeverría- 5to grado, Nivel Primario- Retroalimentación

GUÍA PEDAGÓGICA N° 22 DE RETROALIMENTACIÓN- GRUPO 1.

Escuela: Esteban Echeverría

CUE 700031300

Docente: Emma Reynoso/ Alumna Residente ISPE Micaela Soria.

Grado: 5to

Segundo Ciclo

Nivel Primario.

Turno: Mañana.

Áreas: Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Plástica, Educación Física.

Título de la propuesta: Creando, creando voy demostrando.

Contenidos- Matemática: Ángulos. Medida de ángulos suma y resta de ángulos en grados. Clasificación de triángulos según sus lados y sus ángulos. Lengua: Casos especiales de acentuación. Tildación de pronombres interrogativos y exclamativos. Biografía. Ciencias Sociales: Efemérides día de la tradición. Ciencias Naturales: Las mezclas y las soluciones. Diferencias entre mezclas en cuanto a las características visibles a simple vista. Componente de una solución. Solvente y soluto. Formación Ética: La cultura.

Indicadores-Matemática: Establece relaciones entre ángulos y lados de triángulos. Descubre ángulos faltantes de un triángulo mediante las operaciones de suma y resta.

-Lengua: Analiza formas de tildación y símbolos que acompañan a los pronombres interrogativos y exclamativos.

-Relaciona el género de la biografía como un subgénero del texto narrativo o expositivo.

-Ciencias Sociales: Comprende las diversidades de formas de vida, observando y apreciando sus diferencias.

Vincula tradiciones con las experiencias propias y de las demás personas.

-Ciencias Naturales: Percibe las diferencias entre mezcla y soluciones de manera creativa.

Distingue componentes de una solución.

-Formación Ética y Ciudadana: Averigua la diversidad de culturas indagando.

-Educación Plástica: Establece la diferencia entre figura y fondo.

-Observa las texturas y elige elementos que le permitan representarlas.

-Educación Física: Produce respuestas con ajuste perceptivo-motriz a las situaciones problemáticas.

Elabora variadas respuestas creativas a las situaciones expresivas, motrices y lúdicas deportivas, en forma individual y grupal.

Desafío: Producir una infografía con las costumbres y tradiciones de nuestro país para reconocer nuestra cultura.

Actividades:

Escuela Esteban Echeverría- 5to grado, Nivel Primario- Retroalimentación

Día N°1

Ciencias Sociales-Formación Ética y Ciudadana-Lengua.

-En la guía anterior junto a Paula estuviste investigando y aprendiendo sobre los seres vivos y nuestro cuerpo.

-Observa, lee y responde:

Paula y su hermanito ven la tele, Paula observa personas que bailan y están vestidos de forma diferentes a la que conoce ella y le pregunta a su mamá:



-¡Mamá! ¿Por qué esos bailarines están vestidos así?

-Porque es según la tradición que tienen esas personas, o ese pueblo hija.

-¿Y qué es la tradición mamá?

La tradición es el reconocimiento a la identidad Argentina, a través de uno de los personajes más representativos del ser nacional,

José Hernández quién nació el 10 de noviembre de 1834 en la provincia de Bs As, él fue militar, periodista, poeta y político; fallece el 21 de octubre de 1886 en su provincia.

La tradición es el conjunto de costumbres, creencias y culturas de un pueblo, que se transmite de una generación a otra.

-Recuerda lo estudiado: La cultura es el conjunto de conocimientos, ideas, tradiciones y costumbres que adquieren y que caracterizan a un persona, a un pueblo, a una clase social, a una época, etc.

-Piensa y responde:

En tu familia ¿Qué costumbres tienen hasta el día de hoy?

¿Qué tipos de comidas piensas que son tradicionales?

-Nos preparamos para realizar nuestra infografía.

¿Sabes qué es una infografía?

Una infografía es un texto discontinuo que combina palabras e imágenes con el propósito de presentar información de una manera clara, directa y fácil de entender.

Día N°2

Matemática-Ciencias Sociales- Educación Plástica.

-Hoy es el cumpleaños del hermanito de Paula y ellos quieren ayudar a su mamá con los preparativos, entonces cada uno realiza gallardetes de diferentes formas.

-Observa las siguientes imágenes, piensa y responde:

Hermanito

Paula

Mamá

Prof. Emma Reynoso

Escuela Esteban Echeverría- 5to grado, Nivel Primario- Retroalimentación



¿Qué ángulos utilizó el hermano para hacer las figuras de sus gallardetes?

-¿Y Paula qué ángulo habrá usado? ¿Y su mamá? Observa los gallardetes.

-¿Qué diferencias tienen entre ellos? Observa los ángulos marcados en los gallardetes.

-¿Qué figura geométrica utiliza el hermano de Paula?


Ayudamos a nuestra memoria, para luego realizar las tareas.

¡Recuerda enviar una foto de esta tarea a la señorita!


-Escribe la palabra que falta:


El triángulo Isósceles, es el que tiene _____ lados _____.



El triángulo  _____, es el que tiene sus **tres** lados **iguales**.

El triángulo Escaleno, es el que tiene sus **tres**  lados _____.

El triángulo Acutángulo, es el que tiene sus **tres** ángulos  _____.

El triángulo  _____, es el que tiene **un** ángulo **obtusos**.

Triángulo Rectángulo, es el que tiene **un**  ángulo _____.

-Luego de observar los gallardetes que realizaron, imagina:

-¿Cuántos triángulos podrías dibujar en el interior del gallardete que realizó la mamá?

-Dibuja uno en grandes y pinta con color los triángulos que pudiste realizar.

¿Cómo sería su clasificación? Revisa nuevamente la ayuda para la memoria. Está para ayudarte.

-Luego de terminar con la ornamentación, siguen con la comida y la mamá prepara unas ricas empanadas, ensalada de lechuga y tomate para acompañar el asado que está realizando su papá y jugo de naranja.

-Piensa y responde:

Escuela Esteban Echeverría- 5to grado, Nivel Primario- Retroalimentación

La comida que están realizando para el cumple del hermanito de Paula ¿Tiene alguna relación con la tradición que le contaba su mamá? ¿Por qué?

-¡Importante!

A la hora de realizar tu infografía debes pensar en un título llamativo, imágenes y seleccionar información valiosa, novedosa, sorprendente o relevante. A la hora de escribir un texto redúcelo para dejar lo más importante.

Educación Plástica/Prof. Araceli Ortiz.

Tema: Semana de las Artes: "Cuadros vivientes".

Actividad: ¡Estamos festejando La Semana de las Artes! Por ello te propongo que recrees alguna obra de arte famosa... ¿Qué quiero decir con esto? Mira el siguiente video como ejemplo: <https://youtu.be/wRttJ0d1fl8> .Elige una de las obras que aparecen allí, o puedes seleccionar alguna del artista sanjuanino Benjamín Franklin Rawson, en el siguiente link encontrarás una selección de sus obras:

https://www.museofranklinrawson.org/coleccion/?_sft_artista-obra=benjamin-franklin

No olvides enviarme una foto, comparando la pintura real con tu recreación, así podemos armar nuestra propia galería de museo titulada "Viviendo el arte desde casa". ¡Qué te diviertas!

Día N°3

Ciencias Naturales- Lengua.

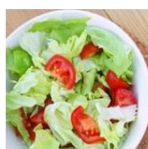
-Piensa y responde:

¿Sabes cómo se prepara el jugo de naranja? ¿Cómo?

¿Por qué crees que al tomar el jugo no pueden verse esos ingredientes?

-Observa y une con flecha según corresponda. Envía una foto a la señorita de esta tarea:

La **solución homogénea** donde se unen dos o más sustancias, llamadas **soluto** (componente en menor proporción) que se disuelve con la otra sustancia denominada **solvente** (componente de mayor proporción).



La **solución heterogénea** es cuando 2 o más sustancias llamadas soluto y solvente al mezclarse se ven y no se unen totalmente.

-Piensa y responde:

Prof. Emma Reynoso

Escuela Esteban Echeverría- 5to grado, Nivel Primario- Retroalimentación

En el día 2 para el cumple del hermanito de Paula realizaron ensaladas, empanadas y jugo de naranja ¿Qué tipos de soluciones crees que son?

En el día 1 en el diálogo que tuvo Paula con su mamá hay oraciones resaltadas ¿Qué símbolos las encierran a esas oraciones? ¿Recuerdas cómo se llaman? ¿Por qué?

-Completa:

Los signos **interrogativos** _____ y los signos _____ ¡! la mayoría de las veces van acompañados de **pronombres** como: qué, cuál/cuáles, quién/quiénes, cuánto/os, cuánta/as, cómo, dónde y cuándo, llevan tilde siempre y cuándo formen parte de la oración.

-Completa el siguiente diálogo. Envía una foto a la señorita, de estas dos tareas.

__Hola__ Federico __Cómo estas__
__Hola__ Bien, __Dónde vas Guadalupe__. Voy a jugar con Cecilia, __Quieres ir__. Si vamos.

-Luego de observar la imagen de la tele en el día 1 y de responder las preguntas, piensa:

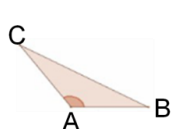
¿Qué imágenes podríamos utilizar para captar la atención, a la hora de realizar nuestra infografía?

Día N°4

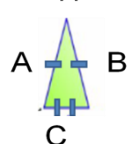
Matemática- Ciencias Naturales.

-Recuerda que la suma de los ángulos interiores de un triángulo suman 180° .

-Encuentra los ángulos que falta, suma o resta para encontrarlos:



Si A mide 115° y C mide 42° ¿Cuánto mide el ángulo B?



¿Si C mide 80° y es un triángulo isósceles cuanto medirán los otros dos ángulos? ¿Por qué?

-Te invito a realizar experiencias de mezclas o soluciones, con sustancias de las que vos quieras y tengas a tu alcance. Luego realiza un cuadro comparativo de cómo te quedaron esas mezclas, comparte con la señorita una foto de tu creación.

-¡A buscar!

Materiales a tener en cuenta para nuestra infografía: lámina, título, textos sencillos colección de imágenes, útiles escolares (marcadores, regla, entre otros).

Día N°5

Lengua-Educación Física.

-Responde V o F teniendo en cuenta el diálogo que tuvo Paula con su mamá el día 1.

La tradición es el reconocimiento a la identidad Argentina _____.

Prof. Emma Reynoso

Escuela Esteban Echeverría- 5to grado, Nivel Primario- Retroalimentación

El personaje más representativo del ser nacional, es José Hernández_____.

La tradición es el conjunto de costumbres, creencias y culturas de un pueblo, que se transmite de una generación a otra____.El personaje más representativo, nació el 10 de noviembre de 1834 en la provincia de Buenos Aires____. Fallece el 21 de octubre de 1886 en su provincia_____.

-Observa la siguiente infografía de Matemática:



-Ahora como ya sabes qué es una infografía y sus partes, realiza una con las costumbres y tradiciones de nuestro país para reconocer nuestra cultura. No te olvides de mandarle una foto de esta actividad a la seño. ¡MUCHAS SUERTE!

Educación Física/ Alfredo Núñez.

HANDBALL.

Desarrollo de las actividades:



Entra en calor antes de realizar actividad física: trotando, bailando, saltando una soga, etc. y estira los músculos del cuerpo después de realizar ejercicio físico.

Pase y recepción handball: Con pase sobre hombro, INDIVIDUAL, realizar autopases contra una pared, lanza contra la pared, pica en el piso una vez y la tomo para volver a lanzar) con mano derecha, con izquierda, aumentado y disminuye la distancia. Repetir sin dejar que la pelota pique en el piso.



En parejas: Con un familiar, pasar la pelota con mano derecha, con izquierda, aumentando la distancia. Recuerda que, en el pase sobre hombro, el brazo debe estar por arriba del hombro y hacia atrás.

Juego: Pelota caliente: dos o más jugadores, recibir y pasar la pelota lo más rápido posible porque la pelota "quema". Evitar que se caiga de nuestras manos porque perdemos 1 punto y sólo tenemos 5. Envía fotos al profesor, cuando realices las actividades propuestas.

Directora: Prof. Viviana Rodriguez.

Prof. Emma Reynoso