

Escuela: Justo José de Urquiza. -2° Grado-Nivel Primario – Áreas de especialidades integradas.

GUIA N° 23 DE RETROALIMENTACION GRUPO 1

Escuela: Justo José de Urquiza.

CUE: 7000339-00

Docentes: M. Acosta, D. Samat, N. Ferrer, N. Agrello, A. Mestre, S. Arena.

Grado: Segundo.

Áreas: Música, Educación Física, Educación Agropecuaria, Tecnología, Artes visuales, Teatro.

Título de la Propuesta: “¿Y SI AHORA RECUERDAS LO QUE APRENDISTE?”

Contenidos: Patrimonio cultural nacional: Folclore Argentino. Interpretación vocal y corporal. Percusión corporal e Instrumental. Exploración de movimientos.

Descubrimiento motriz de su cuerpo. Participación en juegos colectivos identificando roles y funciones. Alimentación saludable. Reconocimiento de las características de los materiales utilizados en los objetos, construcciones y productos del entorno cotidiano e identificación del tipo de operaciones implicadas para su fabricación y elaboración. Representación del color, la textura, la forma y el espacio en dos y/o tres dimensiones, a través de diferentes procedimientos y técnicas. El cuerpo en movimiento, quietud y acción. Calidad de movimiento, diferentes formas de movimiento por el espacio, niveles direccionales. Posturas físicas y ritmos.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

Valora y conoce algunos géneros de la música popular.

Explora su propio cuerpo como fuente sonora que incluye la voz, las palmas, chasquidos y/o zapateos.

Justifica el uso de sus esquemas motores y destrezas en la ejecución de movimientos segmentarios, estáticos y dinámicos, con y sin elementos en situaciones diversas.

Identifica las diferentes frutas y verduras.

Realiza procesos de siembra considerando las especificaciones técnicas.

Realiza tareas y operaciones básicas para la producción agrícola: labores culturales, cosecha.

Reconoce de donde se obtienen los materiales para hacer los productos tecnológicos.

Realiza un producto tecnológico con diferentes materiales.

Propiciar la autonomía y la confianza en formas personales de expresión valorando posibilidades y aceptando diferencias.

Docentes: M. Acosta, D. Samat, N. Ferrer, N. Agrello, A. Mestre, S. Arena.

Escuela: Justo José de Urquiza. -2° Grado-Nivel Primario – Áreas de especialidades integradas.

Explora las posibilidades del cuerpo generando recorridos con distintos tiempos, posturas y direcciones dentro de un entorno dado.

Explora y experimenta representaciones corporales imitando imágenes del contexto.

Justifica la utilización del espacio bi o tridimensional.

Produce relaciones con el uso del color, la textura y la forma.

Actividades

.

Día 1: **Música.** Fecha: lunes 9/11/2020.

1- ESCUCHAMOS LA CANCION “LA CHACARERA DE LOS GATOS.”

Actividades:

<https://youtu.be/CHLfH1fH1f88Bc>

2- LA CANTAMOS Y MARCAMOS EL RITMO CON PALMAS.

3- ¿DE QUE ANIMAL HABLA LA CHACARERA?

4- IMITA SU SONIDO.

5- ¿ES SUAVE O FUERTE?

6-AHORA PRESTA ATENCIONA LOS SONIDOS QUE PRODUCEN LOS ANIMALES DEL AMBIENTE DONDE TE ENCUENTRAS.DIBUJA LOS ANIMALES QUE ESCUCHASTE Y CLASIFICARLOS SEGÚN LA INTENSIDAD DE SU SONIDO (SUAVE – FUERTE).

7- PEDILE A ALGUIEN DE TU FAMILIA QUE TE AYUDE SUBIENDO Y BAJANDO EL VOLUMEN DE LA MUSICA. AHORA TU DEBES CANTAR LA CHACARERA, VARIANDO LA INTENSIDAD (SUAVE- FUERTE).

Día2: **Educación Física.** Fecha: martes 10/11/2020.

1- CIRCUITO: CONDUCIR UNA PELOTA CON EL PIE RECORRIENDO UN CIRCUITO MARCADO EN EL PATIO HASTA LLEGAR AUN PUNTO Y VOLVER.

EJEMPLO DE CIRCUITO: COLOCAR UNA SILLA, UNA BOTELLA, UN BALDE.

EL PARTICIPANTE DEBERA PASAR CONDUCIENDO LA PELOTA PASANDO LOS OBJETOS HACIENDO ZIGZAG ENTRE LAS SILLAS,

Escuela: Justo José de Urquiza. -2° Grado-Nivel Primario – Áreas de especialidades integradas.

BOTELLA Y BALDE. REALIZAR UN GIRO COMPLETO ALREDEDOR DEL ÚLTIMO OBJETO Y REGRESAR. VARIANTES: CONDUCIR LA PELOTA CON EL PIE DERECHO, CON EL PIE IZQUIERDO, EMPUJANDO CON LA MANO DERECHA, CON LA MANO IZQUIERDA. REGISTRAR CON FOTOS, VIDEO.

Día3: **Educación Agropecuaria.** Fecha: miércoles 11/11/2020.

Actividades:

1- OBSERVA LAS SIGUIENTES IMÁGENES.



2- RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS.

¿LAVAS TUS MANOS ANTES DE COMER? ¿CUANTAS VECES AL DÍA LO HACES?

¿CONSUMES FRUTAS Y VERDURAS? ¿DE DONDE LAS OBTIENES? (LAS

¿COMPRAN O LAS COSECHAN DE LA HUERTA DE CASA?

3- TE DESAFIO A QUE REALICES UN ESPANTAPAROS

(UTILIZANDO MATERIAL RECICLABLE, EJEMPLO: BOTELLAS, ROPA QUE YA NO USES, CAJAS DE CARTÓN, ETC)

¿QUE FUNCION CUMPLE EL ESPANTAPAJAROS EN LA HUERTA?

4- NO OLVIDES ENVIARLE FOTOS A LA SEÑO DE AGROPECUARIA DE LA ACTIVIDAD REALIZADA. ¡SUERTE!!!!



Escuela: Justo José de Urquiza. -2° Grado-Nivel Primario – Áreas de especialidades integradas.

Día 4: **Tecnología.**

Fecha: 12/11/2020.

ACTIVIDADES:

1- CONSTRUYO UN PRODUCTO TECNOLÓGICO CON MATERIAL RECICLADO (UN FLORERO)

2- CLASIFIQUE SEGÚN SU ORIGEN EL MATERIAL QUE USAMOS PARA REALIZAR EL OBJETO Y LO ESCRIBO EN EL CUADERNO.

3- SACO FOTO DEL PROCESO Y DEL PRODUCTO TERMINADO.

4- ESCRIBO EN EL CUADERNO EL PROCESO DEL PRODUCTO TERMINADO.

5- OBSERVO LA IMAGEN Y CON AYUDA DE LA FAMILIA REALIZO EL TRABAJO. (UN FLORERO).

MATERIAL QUE DEBES USAR (CARTÓN DE HUEVO, PEGAMENTO, TIJERA.

SI DESEO PINTAMOS CON ACRÍLICO O TEMPERA EL CARTÓN ANTES DE

ARMAR EL FLORERO, LUEGO PEGAMOS CON PEGAMENTO Y DEJAMOS SECAR.

MODELO DE FLORERO



Guía 5: **Artes Visuales Y Teatro.** Fecha: 13/11/ 2020.

ACTIVIDADES:

¡HOLA CHICOS! OBSERVA ATENTAMENTE LA IMAGEN DE LA OBRA DE MOLINA CAMPOS. ES UN PINTOR ARGENTINO. FLORENCIO MOLINA CAMPOS (BUENOS



Escuela: Justo José de Urquiza. -2° Grado-Nivel Primario – Áreas de especialidades integradas.

AIRES, 21 DE AGOSTO DE 1891-IB., 16 DE NOVIEMBRE DE 1959)
FUE UN DIBUJANTE Y PINTOR ARGENTINO, CONOCIDO POR SUS
TÍPICOS DIBUJOS COSTUMBRISTAS DE LA PAMPA DE SU PAÍS.
POSTERIORMENTE REALIZARÁN UNA MAQUETA DE LA OBRA
UTILIZANDO DISTINTOS MATERIALES Y ELEMENTOS. TENGAN
EN CUENTA EL COLOR, TEXTURA Y LAS FORMAS, DESTACANDO EL PER
SONAJE EN MAYOR TAMAÑO. NO OLVIDEN TENER EN CUENTA LOS DETALLES
DEL AMBIENTE QUE LO RODEA. REGISTRA TODO CON FOTOGRAFÍA Y SE
LO MANDA A LA SEÑO.

Teatro:

TRABAJAMOS CON LA SIGUIENTE POESÍA: “**COSTUMBRES BIEN ARGENTINAS**”. (LA PODEMOS TRABAJAR CON LA FAMILIA, UNA PERSONA LEE Y LOS DEMÁS REPRESENTAN) PUEDEN CARACTERIZARSE DE GAUCHOS Y PAISANAS. O CON CAMISETAS DE LA SELECCIÓN ARGENTINA.
ENVIAR A LA SEÑO FOTOS/ VIDEO.

COSTUMBRES BIEN ARGENTINAS de NILDA ZAMATARO

COSTUMBRES BIEN ARGENTINAS,
TRADICIONES NUESTRAS
TOMAR MATES ESPUMOSOS,

PROTESTAR O FESTEJAR,
EN LA CALLE
CON CANTOS Y BOCINAZOS.

RECOSTARSE A DORMIR LA SIESTA.
TIRAR PAPELES EN LA CANCHA,
PARA RECIBIR A NUESTRO EQUIPO,
REUNIR AMIGOS Y FAMILIARES
A COMER UN ASADITO.
DESPUES DEL POSTRE O LA FRUTA,
FUTBOL,” UN PICADITO”
TAMBIEN UN PARTIDO DE TRUCO
ESCUCHANDO ALGUN TANGUITO

DOMAR UN CABALLO ARISCO
O ATRAPARLO CON UN LAZO.
DAR “LA VUELTA A LA MAN
ZANA”
SI ES LINDA LA TARDECITA
Y SI EL DIA ESTA LLUVIOSO,
AMASAR LAS TORTAS FRITAS.
COSTUMBRES BIEN ARGEN
TINAS.

Escuela: Justo José de Urquiza. -2° Grado-Nivel Primario – Áreas de especialidades integradas.

TRADICIONES NUESTRAS,
SIGAMOS PRACTICANDOLAS
¡PARA QUE NO SE PIERDAN!

DIRECTORA: MARIA CANTOS.