

**GUÍA PEDAGÓGICA N°15**

- **JINZ N° 24 ESCUELA BATALLA DE MAIPÚ.**
- **SALA:** 4 Años.      **TURNO:** Mañana.
- **DOCENTE:** Prof. Ana Enrique.
- **TÍTULO: ¡HOLA GUANACOS!**
- **JUSTIFICACION:** Los niños tienen derecho a conocer el ambiente natural en el que viven lo cual implica que el niño, indague objetos, los manipule y pueda realizar una experimentación directa, es por ello que la propuesta pedagógica a desarrollar tiene como finalidad que los niños aprendan sobre el Guanaco un animal autóctono de nuestra zona cuyana, cuáles son sus características principales, su alimentación, miembros, sonidos que realizan (relincho) y hábitat.
- **CAPACIDAD GENERAL:** Trabajo con otros.
- **CAPACIDAD ESPECÍFICA:** Interactuar de manera cooperativa y colaborativa respetando diferentes puntos de vista, en la realización de diferentes actividades.
- **PROPÓSITO:** Promover procesos de aprendizaje que involucren distintos procedimientos como la confrontación de distintas fuentes de información, la observación, el uso de instrumentos y el registro sistemático de información.
- **DIMENSIÓN:** Ambiente Natural y Socio-Cultural.
- **ÁMBITO:** Ambiente Natural.
- **NÚCLEO:** Seres vivos y su ambiente.
- **CONTENIDOS:** Animales: Autóctono: El guanaco (características principales, alimentación, miembros, sonidos que realiza (relincho) y hábitat).
- **ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA:** La experiencia directa como forma privilegiada de promover la construcción de conocimientos sobre el ambiente.
- **ACTIVIDADES SECUENCIADAS:**

**DÍA N° 1**

Para esta actividad se propone al adulto responsable mostrar a los niños imágenes del Guanaco (adjuntas a la actividad) para que puedan observar y describir lo que ven.



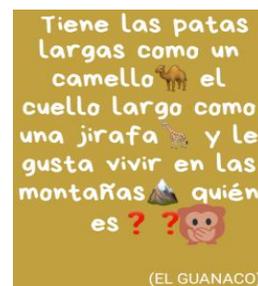
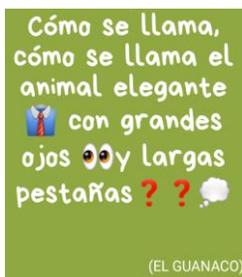
A partir de ello se solicita al adulto responsable realizar las siguientes preguntas:

¿Conocen a este animal? ¿Saben cómo se llama? ¿Dónde vive?

Seguidamente se propone a las familias explicar a los niños que el Guanaco es uno de los animales autóctonos de San Juan y más precisamente de las montañas de nuestro departamento (el termino autóctono hace referencia a seres vivos que son originarios o nativos del país, provincia o lugar donde viven; es decir que los guanacos son originarios del ecosistema sanjuanino).

Al guanaco se lo describe como un animal de apariencia elegante, sin joroba, largas patas y largo cuello; su cabeza es pequeña y los ojos son grandes con largas y gruesas pestañas que lo protegen de la tierra; el pelaje es color marrón claro en la parte de arriba del lomo, blanco en la parte de abajo de la panza y gris o negro en la mayor parte de la cara.

A continuación, se propone a la familia realizar unas pequeñas adivinanzas a los niños.



Seguidamente se propone que los niños realicen un dibujo del guanaco a partir de las imágenes observadas, deberán decorar el mismo con materiales que tengan en casa. Tras terminar la confección, el adulto responsable tendrá que cortar el dibujo en tres o cuatro partes, formando

así un rompecabezas, dispersar las partes en la mesa para que luego el niño las vuelva a armar como corresponde. Finalmente, y tras varias veces armado el mismo en otra hoja armar y pegar el rompecabezas.



Se propone enviar fotos o videos de la producción a la señorita.

## **DÍA N° 2**

En esta actividad se propone a los adultos responsables mostrar a los niños un video que enviará la señorita el cual explica cómo es el tamaño del guanaco, su cuerpo, su pelaje y su color. Deberán prestar mucha atención para luego trabajar.

Tras terminar de observar el video deberán confeccionar con ayuda de un familiar una figura del guanaco sobre un cartón; al terminar el dibujo tendrán que recortar la figura del mismo y realizarle varias perforaciones a todo el cuerpo del animal para luego tejer con lana, hilo, tiritas de tela o bolsita de cualquier tipo y color (deberán pasar por cada orificio).

A modo de ejemplo:



Enviar fotos de lo realizado a la señorita.

## **DÍA N° 3**

Se propone al adulto responsable explicar a los niños que el guanaco es un animal herbívoro que consume una amplia vegetación, siendo las hierbas y los arbustos su principal alimento.

Seguidamente deberán observar en familia un video que enviará la señorita donde se explica ¿cómo come? Y ¿qué come? el guanaco. Luego se solicita mostrar a los niños las imágenes (adjuntas a la actividad) donde dicho animal se encuentra alimentándose. Deberán prestar mucha atención para luego trabajar.



Se propone realizar con la ayuda de un familiar una lupa utilizando cartón, bolsita transparente o botella de plástico; una vez realizada, se solicita que los niños salgan al patio de sus hogares y con la lupa observen y busquen las hierbas que consume el guanaco, ejemplo: pasto, ramas, hojas, etc.



Deberán guardar en una caja, bolsa o recipiente lo recolectado para luego utilizarlos en otra actividad. Enviar fotos de lo realizado a la señorita.

#### **DÍA N° 4**

Título: ¡Me divierto jugando!!!

Dimensión personal y Social. Ámbito: Ed. Física. Contenido: pase y recepción.

#### **Actividades: 1° Semana**

“Queridas familias, las siguientes actividades son importantes para el desarrollo de los pequeños y además muy divertidas para practicarlas, en un momento de juego en familia, espero que las disfruten”.

¿Recuerdas la pelota de trapo y la bolsita que mamá realizó? Ahora la vas a ocupar.

Toma la bolsita de tela y lánzala con “2 manos”:

- Hacia arriba, muy alto.
- Lánzala hacia arriba y adelante.
- Lánzala hacia arriba y atrás.
- Lánzala hacia los costados.

Ahora que ya practicaste harás lo mismo, pero tratarás de recibir tú mismo la bolsita antes de que caiga al piso.

Para terminar, busca un compañero para jugar a pasarse la pelota y la bolsita con las dos manos y a recibirla tratando de que no caiga al piso.

## DÍA N° 5



**Dimensión:** Comunicativa y Artística

**Ámbito:** Educación Musical

**Título de la propuesta:** Voz cantada.

**Contenidos:** Timbres sonoros. Voz cantada. Cuidado de la voz.

### **Estímulo N° 1**

1. Escucharán una canción tradicional y ¡súper ¡divertida! (pista 37)

Ahora conversarán con sus papis, ¿Cuándo canta una mujer? ¿Hay una niña cantando? ¿Dos hombres? ¿Canta un hombre solo? ¡A divertirse escuchando y adivinando!

2. ¡¡Más de una voz!! ¿Cuántas personas cantan en la canción “EL GATO DE MI CASA”? Para tener en cuenta, cuando cantan dos personas a la vez se llama “dúo”, en este caso un dúo femenino- masculino.

3. **El origen de la voz:** la voz viene del “aparato de fonación”, que es el instrumento musical que nos acompañará toda la vida. Podríamos compararlo con la guitarra ya que también tiene cuerdas, que, en vez de ser tocadas con los dedos, son pulsadas por el aire que exhalamos (tiramos hacia afuera) de la boca.

## DÍA N° 6

Esta actividad consiste en que el adulto responsable explique al niño que el guanaco vive en manadas compuestas por muchas hembras, sus crías y un macho que es el dominante de su grupo, llamado macho alfa.

Seguidamente se propone mirar en familia un video donde se muestra una tropa de guanacos.

Luego se propone que los niños y con la ayuda de un familiar realicen la tropa de guanacos observados en el video, podrá utilizar masa de sal, barro o adobe, cartón o el material que tengan en casa representando dicha tropa; deberán decorar con lana, papeles, algodón o pintar con lápices y marcadores las figuras realizadas. Al terminar podrán armar un lugar y jugar con sus producciones.

A modo de ejemplo:



Deberán enviar las fotos de sus producciones a la señorita.

### **DÍA N° 7**

Para esta actividad se propone que las familias realicen unas preguntas a los niños sobre: ¿saben qué sonido realiza el guanaco?, ¿alguna vez lo escucharon?, ¿qué sonido creen que hace?

Seguidamente deberán hacer escuchar a los niños un audio que enviará la señorita el cual se refiere al sonido que realiza el guanaco (su relincho) tras terminar de escuchar podrán imitar dicho sonido.

Posteriormente se propone dibujar con tizas o crayones en una hoja blanca al guanaco en su hábitat natural.

Enviar fotos o videos de lo realizado a la señorita.

### **DÍA N° 8**

En esta actividad se propone a los adultos responsables explicar a los niños que el guanaco vive o habita en la zona cuyana debido a que es una zona arenosa, rocosa, montañosa y fría.

Seguidamente deberán mostrar a los niños un video que enviará la señorita en el cual se podrá observar el lugar donde viven los guanacos.

Posteriormente se propone que los niños y con ayuda de un familiar realicen una mini maqueta de las montañas se puede utilizar una caja de cartón, maple de huevo o bien realizando montañitas de tierra; una vez conseguido los materiales a utilizar empezar el armado sobre una base que puede ser cartón o madera. A modo de ejemplo:



Seguidamente deberán colocar la tropilla de guanacos armada tridimensionalmente en las actividades de los días anteriores al igual que colocar en la misma las hierbas y piedritas recolectadas por los niños.

Terminada la maqueta podrán jugar con ella. Enviar fotos o videos de sus trabajos a la señorita.

### **DÍA N° 9**

Título: ¡Me divierto jugando!!!

Dimensión personal y Social. Ámbito: Ed. Física. Contenido: pase y recepción.

**Actividades: 2° Semana**

Busca la pelota de trapo y jugar a lanzarla con “una sola mano”, desde diferentes posiciones: parados, sentados, acostados, arrodillados, cuclillas, lanzar, aplaudir y tomar nuevamente la pelota.

Lanzar hacia arriba con una mano y recibo con 2 manos.

**DÍA N° 10**

**Dimensión:** Comunicativa y Artística

**Ámbito:** Educación Musical

**Título de la propuesta:** Voz cantada.

**Contenidos:** Timbres sonoros. Voz cantada. Cuidado de la voz.

**Estímulo N° 2**

1. Una forma de cuidar la voz es respirando correctamente. ¿Quieren aprender cómo hacerlo? Para comenzar, van a jugar al muñeco de trapo y moviendo el cuerpito como dice la canción. (pista 39)
2. Ahora van a realizar un sencillo ejercicio para aprender a respirar correctamente.
  - Para comenzar, ¿Qué tal si imaginas que tienes una flor en tus manos?
  - Ahora van a oler su perfume. Inspiramos(respiramos) despacito, tomando aire por la nariz para oler el aroma de la flor.
  - Luego soltamos todo el aire por la boca. Repitiendo estos ejercicios varias veces, respirando profundo y lento.
  - DURACION 2 SEMANAS (19 /10 AL 30/10)
  - MATERIALES Y/O RECURSOS: Materiales diversos que tengan en sus casas.
  - INDICADORES DE EVALUACION: Evidencian que realizaron las actividades a través del envío de fotografías o videos.
  - NOMBRE DEL DIRECTIVO: PROF. ASTUDILLO CAROLINA

