

2)-PIENSA Y RESPONDE:

- ¿PODRÍAS PONER LECHE LÍQUIDA EN UN ENVASE DE PAPEL? ¿POR QUÉ?

3)- SI TUVIERAS QUE ARMAR UNA MERIENDA SALUDABLE PARA LLEVAR A LA ESCUELA QUE TENGA LÍQUIDOS Y SÓLIDOS:

*¿QUÉ PRODUCTOS DE TU QUIOSCO ELEGIRÍAS? ARMA UNA MERIENDA SALUDABLE.

*¿EN LA MERIENDA SALUDABLE QUE PREPARASTE INCORPORARÍAS AGUA?

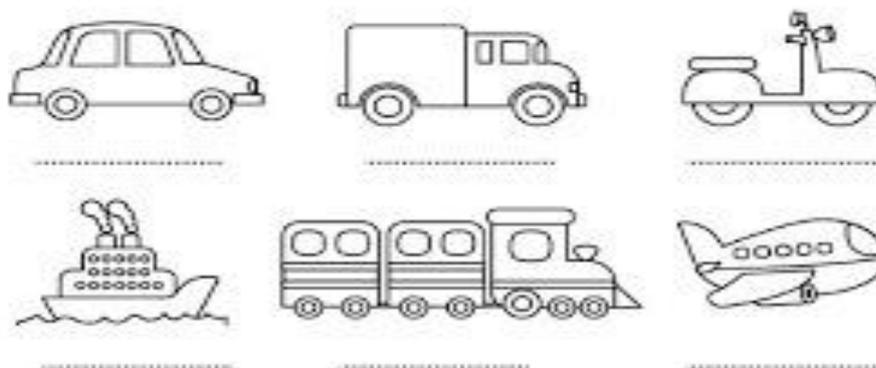
¿TE PARECE IMPORTANTE? ¿POR QUÉ?

DÍA 2: **ÁREA CIENCIAS SOCIALES**

1) -EN NUESTRA ESCUELA, ¿EN QUÉ PARTE SE ENCUENTRA EL QUIOSCO?

- DIBUJA EL QUIOSCO DE LA ESCUELA.

2)- ¿QUÉ MEDIOS DE TRANSPORTE TE PARECEN APROPIADOS PARA TRASLADAR MERCADERÍA A LOS QUIOSCOS DE TU BARRIO? PINTA EL CORRECTO.



3)-EXPLICA POR QUÉ LOS ELEGISTE.

DÍA 3 **ÁREA FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA**

1)-REFLEXIONAMOS.

*CUANDO LOS CHICOS EN EL RECREO HACÍAN FILA PARA COMPRAR...



*¿TODOS RESPETABAN SU TURNO?

* ¿QUÉ OPINAS SOBRE ESO?

2)-PIENSA Y RESPONDE:

*¿QUÉ ES LO PRIMERO QUE DEBEMOS HACER CUANDO COMENZAMOS A HABLAR CON LA PERSONA QUE NOS ATIENDE? _____

*¿VOS, LO HACÉS SIEMPRE? _____

DÍA 4 **ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA**

- 1- DIBUJA CON TIZA O MARCA CON CINTA EN EL PISO LAS SIGUIENTES FIGURAS GEOMÉTRICAS (CÍRCULO, CUADRADO, TRIÁNGULO, RECTÁNGULO). TENÉ EN CUENTA QUE ESTAS FIGURAS DEBEN IR MARCANDO UN CAMINO DESDE TU QUIOSCO HASTA UN LUGAR DE LA CASA.
- 2- EL ESTUDIANTE DEBERÁ DESPLAZARSE CON UN PRODUCTO DEL QUIOSCO (QUE NO SEA PELIGROSO) EN LA CABEZA HASTA LA FIGURA QUE NOS INDICA UN FAMILIAR QUE NOS AYUDARÁ EN LA ACTIVIDAD.
- 3- TENDRÁS QUE SALTAR EN UN PIE DESPLAZÁNDOTE POR EL CONTORNO DE LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS DIBUJADAS EN EL PISO.
- 4- CON UNA FOTO O VIDEO REGISTRA LA ACTIVIDAD REALIZADA PARA LUEGO COMPARTIRLA EN EL GRUPO DE WHATSAPP.

DIA 5 ÁREA ARTES VISUALES

EN BUENOS AIRES, EL **ARTE URBANO** CONVIRTIÓ EN GRANDES OBRAS, **QUIOSCOS DE DIARIOS**, IMPULSADAS POR DIVERSOS MOVIMIENTOS URBANOS, PARA EMBELLECER LA ZONA, RECUPERAR Y VALORIZAR LA HISTORIA DEL BARRIO.



OBSERVAR EL SIGUIENTE ENLACE PARA CONOCER SOBRE EL ARTE URBANO EN ARGENTINA: [HTTPS://YOUTU.BE/YYKR7J4EU0G](https://youtu.be/yykr7j4eu0g) (SE ENVIARÁ EN FORMATO MP4)

¿QUÉ SOPORTES UTILIZA EL ARTE CALLEJERO O URBANO?

¿QUÉ SON LOS MURALES?

¿DÓNDE SE ENCUENTRAN LAS OBRAS? ¿EXISTEN MURALES EN SAN JUAN?

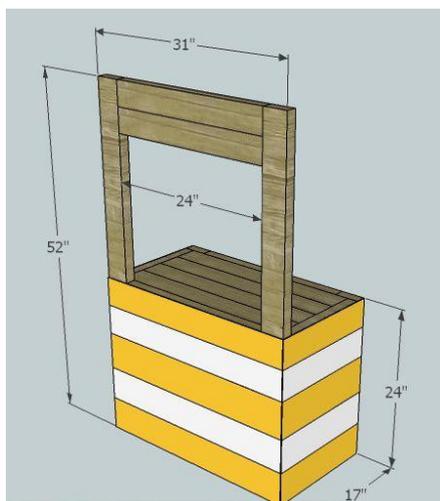
(ENVIAR AUDIO/VIDEO, CON LAS RESPUESTAS)

RESOLUCIÓN DEL DESAFÍO FINAL

CONSIGNA: DISEÑAR Y PINTAR UN PEQUEÑO MURAL, EN EL QUIOSCO PROPUESTO POR LA MAESTRA DE GRADO. EMPLEAR CAJAS O ESTRUCTURAS DE CARTÓN PARA EL ARMADO DE LA MAQUETA (ESCALA DEL ALUMNO).

IMAGINAR Y CREAR EL MURAL PARA LA MAQUETA; INCORPORAR TEXTURAS TÁCTILES, TRABAJADAS EN LAS GUÍAS ENVIADAS.

EMPLEAR PARA EL DISEÑO (REVESTIMIENTO DE LA MAQUETA), DIVERSAS TÉCNICAS, COMO COLLAGE Y PINTURA (CARTAPESTA CON RECORTES DE CARTULINAS, REVISTAS, DIBUJOS, AFICHE, TELAS, TEMPERAS, RELIEVE EN MASA DE SAL O PAPEL MACHE, RELIEVES EN CARTÓN, ETC.) RECICLAR Y TRABAJAR CON MATERIALES QUE TENGAN EN CASA. **¡NO OLVIDEN ENVIAR LA FOTO, POR WHATSAPP Y LOS AUDIOS/ O VIDEOS DE LAS RESPUESTAS!**



NOTA: TRABAJAR SOBRE LA PARTE DE ABAJO, DEL QUIOSCO.

LA CARTAPESTA O ENGRUDO, ES UN PEGAMENTO QUE SE REALIZA A BASE DE HARINA Y AGUA A PUNTO DE HERVIR, EMPLEAR UN LITRO DE AGUA Y LA MITAD DE UNA TAZA DE HARINA, Y REVOLVER DESARMANDO GRUMOS. DEJAR ENFRIAR PARA UTILIZAR.

PARA QUE LA SEÑO PUEDA VER CÓMO TRABAJASTE, DEBES ENVIAR FOTOS, AUDIOS O VIDEOS EXPLICANDO CÓMO ARMASTE Y CÓMO QUEDÓ TU QUIOSCO.



VICEDIRECTORA: BETTINA GIZZI

DIRECTORA: NILDA CHICÓN