

. **Título:** "Agua que no has de beber"

Propósito: Estimular la producción de textos expositivos con destinatarios reales o posibles tendientes a dar a conocer la información recolectada.

Criterio e Indicadores de Evaluación:

*Resolver problemas sencillos del entorno escolar utilizando diferentes estrategias y anticipando una resolución razonable.

-Escribe fracciones impropias y número mixto

-Reconoce textos expositivos y sus paratextos

- Utiliza Persona y número en los verbos.

-Identifica relieves en distintas partes de Argentina

- Toma conciencia de las consecuencias de no cuidar el agua potable



Actividades de Desarrollo:

Lunes 31 de mayo

Área: Lengua

1-Como ya sabes el agua es indispensable para el buen funcionamiento del organismo. Lee el siguiente texto.

En el año 1992 ya existía la preocupación por concientizar a la gente sobre el cuidado del agua. La reservas de agua dulce en el mundo están amenazadas por la contaminación. Es diminuto el porcentaje de agua dulce ya que solo se encuentra en ríos, lagos y lagunas. Es por eso que es un recurso escaso, los especialistas explican que será un tema estrella en este milenio. El agua como bien preciado ya no admite mas el derroche ni el uso equivocado.



Mal repartida en la tierra, en algunos lugares es tan inexistente como los dinosaurios, por ejemplo en Malí, Mauritania, Angula, Senegal y Etiopía. En otros lugares abunda como el dilubio causando inundaciones.

El aumento de consumo de agua trepa a las nubes con la misma agilidad que lo hace la contaminación, en algunos países los lagos y ríos se han convertido en destinatarios de variedad de desperdicios.

A causa de la contaminación, en el futuro habrá que reemplazar las actuales máquinas de potabilización por equipos mas modernos, para que el agua sirva para el consumo humano.

Distribución Mundial Del Agua.



2-Marca en el texto los párrafos. Hay..... Párrafos.

3-El texto que leíste es: Narrativo ☐ informativo ☐ instructivo ☐

4-Escucha la explicación que te envía la seño.

a) Piensa: ¿Por qué es un texto informativo? ¿Que lo diferencia de un texto instructivo?

b) ¿Por qué la aparecen imágenes en el texto?

c) ¿Son importantes las imágenes, títulos, subtítulos? ¿Por qué?

Área: Ciencias Sociales

¡Todo es argentino!

Grandes llanuras, altas montañas cubiertas de nieve, desiertos, ríos y arroyos cristalinos son algunos de los variados paisajes de nuestro país. ¿Por qué hay paisajes distintos? Porque los elementos de la naturaleza como el agua, el suelo, el relieve y la vegetación se combinan de diferentes maneras y dan lugar a paisajes con características distintas.

La imagen muestra un paisaje montañoso, donde hay un río.



Piso mi suelo: El relieve.

1-Observa el video de los relieves de nuestro país. (<https://youtu.be/X0Efe6pFXXA>) Luego completa.

Se le llama relieve a:

Las Montañas son:

Las Mesetas son:

Las Llanuras son:

2-¿Qué tipo de relieves predominan en San Juan? ¿Cómo te diste cuenta?

Martes 01 de junio

Área: Matemática

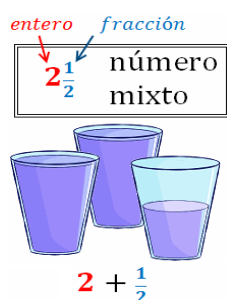
1- Como vimos la mayor parte del agua en el planeta es de mares y océanos y nosotros no podemos consumirla. Solo $\frac{3}{10}$ del agua es dulce y apta para consumo.

Para que lo entiendas mejor busca en casa dos vasos. En uno coloca $\frac{3}{10}$ de agua (representará el agua dulce en el planeta) y en el otro $\frac{7}{10}$ de agua (representará el agua que no se puede consumir).



2-Experimentamos con más vasos de agua: Llena los vasos con $\frac{5}{2}$ de agua. ¿Cuántos vasos tuviste que usar?..... Dibuja como lo hiciste.

¿Es más o menos que 1 vaso?

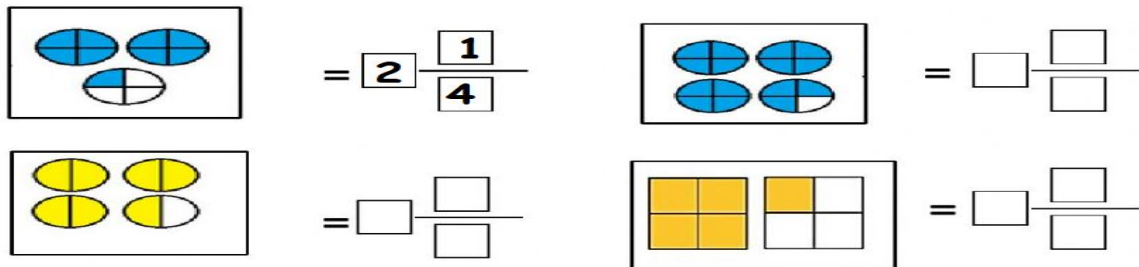


Como te habrás dado cuenta para escribir la cantidad necesitaste de un número entero y una fracción que llamaremos **número mixto**.

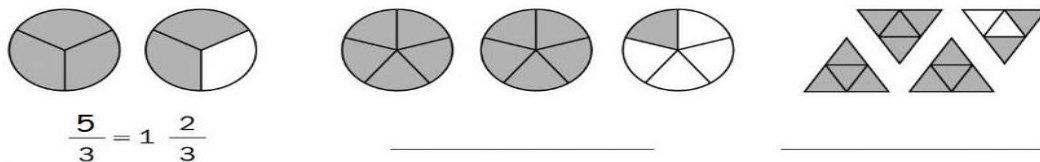
Se lee 1 entero y un medio.

También se puede escribir como **fracción impropia**: $\frac{5}{2}$ Cinco medios

2-Escribe las Fracciones como número mixto. Observa el ejemplo.



3- Escribe la fracción impropia de la parte coloreada y luego el número mixto como en el ejemplo.



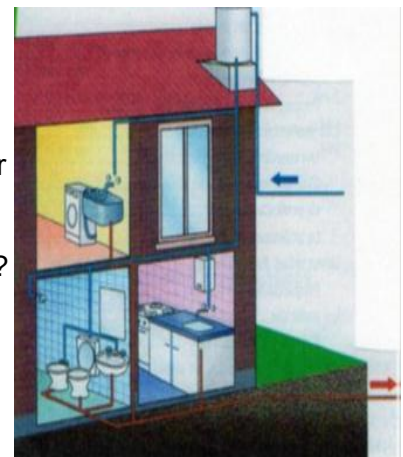
Área: Ciencias Naturales

Agua en la superficie terrestre. Usos del agua

1- Cómo pudiste prestar atención al texto

"Más agua que tierra" una parte muy pequeña de agua puede ser utilizada para el consumo.

- ¿De dónde se obtiene el agua que ingresa a nuestras casas?
- ¿Para qué se usa el agua en casa?
- ¿Cuáles son los destinos posibles del agua que se elimina de una casa?



Miércoles 02 de junio

Área: Lengua

Recordamos:

Los textos expositivos son los que explican un tema para que el lector pueda informarse. Generalmente, el tema central del texto se anticipa en el **título**. A su vez cada uno de los párrafos desarrolla **subtemas** relacionados con el tema central.

Además del título y subtítulos, los textos expositivos suelen estar acompañados por **fotos, dibujos o esquemas**. Todos estos elementos que acompañan rodean o acompañan al texto reciben el nombre de **paratexto**.

5 Volvemos a leer el texto enviado el día lunes y trabajamos completando.

A-Escribe el título del texto:

B-El tema que trata el texto es:

La contaminación ☐ La escases de agua ☐ Los ecosistemas de agua dulce ☐

C-Escribe los paratextos que hay en el texto:

6-Identifica en el texto y colorea lo correcto.

La definición

El agua como bienpreciado ya no admite más el derroche ni el uso equivocado.

Sustancia cuyas moléculas están formadas por la combinación de un átomo de oxígeno y dos de hidrógeno, líquida, inodora, insípida e incolora.

Mal repartida en la Tierra, en algunos lugares es tan inexistente como los dinosaurios, por ejemplo en Malí, Mauritania, Angola, Senegal, Zimbabwe y Ghana.

Es diminuto el porcentaje accesible al hombre, ya que se encuentra en los glaciares, los casquetes polares y el agua freática.

El ejemplo

La explicación

Tener o no tener será el problema.

Recurso más que escaso, los especialistas explican que será un tema estrella en este milenio.

Área: Ciencias Sociales

1-Con ayuda del mapa Físico y de la información proporcionada, completa. (Archivo adjunto)

Al oeste argentino predomina el relieve:

Al este argentino predomina el relieve:

En varias provincias del sur el relieve predominante es:

Jueves 03 de junio

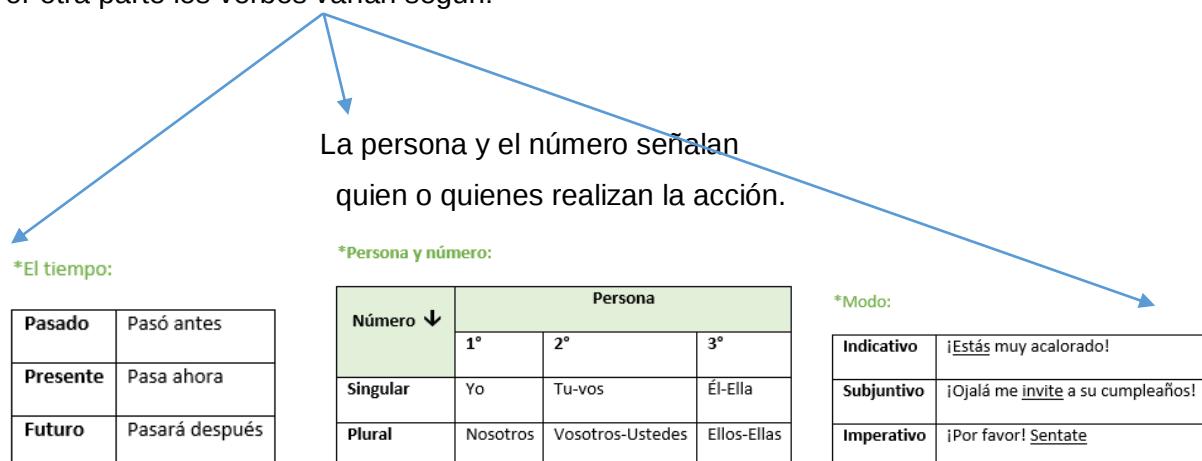
Área: Lengua

iii Vamos a ponernos en movimiento!!! **Piensa** una canción que te guste, ahora anímate a **cantarla y bailarla!!!!** Si te animas invita a tu familia a realizar estas **acciones.**

Los **verbos** son palabras que nombran acciones (Comer, visitar), procesos o estados (estar, existir).

Para nombrar un verbo se emplea el **infinitivo**: Terminan en ar-er-ir

Por otra parte los verbos varían según:



1-Lee las siguientes oraciones. ¿Todas las acciones las realizan las mismas personas? ¿Por qué? Completa observando el esquema de verbos.

Mañana **haré** la tarea. (1° Persona)

Nosotros **haremos** la tarea. (.....° Persona)

Tú **cuidarás** el agua. (.....° Persona)

Ustedes **Cuidarán** el agua. (.....° Persona)

María **contamina** mucho. (.....° Persona)

Los hombres **contaminan** mucho. (.....° Persona)

2-Coloca los verbos en su lugar según el tiempo en el que ocurren. ¡Ayuda! Puedes preguntar: Verbo Caminé ¿Yo caminé, Nosotros caminé, Tú caminés, Ustedes caminé, Ellos o ella caminé?

Caminé-estudian-buscaremos-cantaremos-cocinas-juegan-escuchan

1° Persona	2° Persona	3° Persona
Caminé		

Viernes 04 de junio

Área: Lengua

1-Escribe Como en el ejemplo el verbo correcto y escribe el número del verbo.

Marcos juega con el tren. (Juega-jugaron) SINGULAR

El amigo de Mario.....en el jardín. (Corrieron-corría).....

Mi prima Olivia..... canelones. (Cocinaban-cocinará).....

La niña.....muchísimo. (Dormían-durmió).....

Laura y su perro.....en el parque. (Pasean-paseó).....

Área: Ciencias Naturales y Formación Ética

1-El agua que debemos beber tiene que ser potable. Anota qué características tiene, investiga.

2-¿Crees que es necesario cuidar el agua? ¿Qué consecuencias habrá si no lo haces?

3-Escribe una lista sobre las medidas que podemos tomar para cuidar el agua. Luego utilizarás esa información para resolver el desafío en la próxima guía.

Matecognición: ¿Qué fue lo que te quedó más claro?

¿En qué área o temas necesitas más ejercitación?

¿Te pareció importante conocer sobre el agua en nuestro planeta? ¿Por qué?

Director: Molini Verónica

Guía Pedagógica N° 1

Área: Educación Tecnológica

Título: “Las vestimentas de todos los tiempos”.

Docentes:Alonso Cecilia -Romero Soledad - González Marcela - Baca Estela. Chirino
Andrea- Aciar Ivana –Narvaez Marcos

Página 5

Desafío: Diseña y confecciona una prenda de vestir con recortes de telas o papel.

Propósitos: *Propiciar la organización de diferentes procesos productivos, en la elaboración de diferentes productos.

Criterio: * Confeccionar una muestra de una prenda de vestir con recortes de telas o papel.

Indicadores:

*Conocer el proceso de transformación de las materias primas destinadas a la confección de telas.

*Identificar las prendas de vestir acorde al material.

Actividades: 1)- Lee junto a tu familia. "Las vestimentas de todos los tiempos".

Te invitamos a descubrir las vestimentas de todas las épocas. Las primeras prendas de vestir se desarrollaron para proteger y adaptarse al medio ambiente. Inicialmente eran pieles, cueros y hojas, envueltas o atadas alrededor del cuerpo. Con el transcurso del tiempo, la ropa comenzó a asociarse con la posición social y las posibilidades económicas por ejemplo la vestimenta del rey y los campesinos. El desarrollo de la indumentaria vino acompañada con nuevos materiales y tecnologías que los distintos pueblos tenían disponibles. Las modas son cambiantes, pero cada vez se busca más la comodidad y la simplicidad en el vestir



. 2)- Observa las siguientes imágenes y elige una de las prendas.

3)- Diseña la prenda elegida en tu cuaderno o carpeta de Educación Tecnológica y con recortes de telas o papel confecciona la prenda que diseñaste.

4) Envía fotos de las tareas del cuaderno por whatsapp al 02644469640 o al correo: ivanaaciar@gmail.com

Guía Pedagógica N° 1

Área: Educación Física **Día Lunes** Quinto "A" y "B" **Miércoles** Quinto "C" y "D"

Título: Habilidades motrices

Desafío: Resuelva situaciones problemáticas mediante habilidades motrices loco motivas.

Propósito: Plantear situaciones motrices y lúdicas que permiten al niño elaborar múltiples posibilidades de acción para la resolución de problemas, con y sin elementos, en forma individual y colectiva.

Criterio: Desarrollar habilidades loco- motivas reconociendo músculos implicados en la ejecución de las mismas.

Indicadores:

- Realiza carreras de velocidad iniciando desde partida baja con técnica correcta
- Reconoce los principales músculos implicado en la ejecución de las actividades realizadas.

Actividades:

Desplazamientos

- Trote, galope, salto, carrera, variando y combinando desplazamientos.
- Carrera de velocidad iniciando desde “**Partida baja**”, para ello seguiremos las siguientes voces de mando: “**En sus marcas**”, ubicaremos las manos y rodillas en el piso, “**Listo**” elevación de una rodilla sin despegar las manos del piso, “**Ya**” inclinación del cuerpo hacia a delante para salir corriendo a máxima velocidad.

Juego: De reacción, este juego lo podemos hacer de manera competitiva con la ayuda de algún miembro de la familia y consiste en correr distancias cortas a máxima velocidad partiendo con diferentes estímulos visuales, táctiles y auditivos.

Recordar: Antes y luego de las actividades es de suma importancia la entrada en el calor y la elongación de los grupos musculares trabajados.

Guía Pedagógica N° 1

Área: Educación Musical

Propósito: Qué el alumno sea capaz de diferenciar las partes musicales del 1° movimiento de la primavera de Vivaldi (Allegro) a través del video propuesto por el docente.

Actividades: 1)- Mira el siguiente video musical:

https://www.youtube.com/watch?v=NmY8G6bSXPM&ab_channel=VegaSanzGarc%C3%ADaVegaSanzGarc%C3%ADa

- 2)- ¿Qué es lo primero que puedes reconocer en lo que ves y lo que escuchas?
- 3)- Te sugiero que a cada emoticón le inventes un nombre de acuerdo a su estado de ánimo.
- 4)- Escribe sus nombres y dime cuantos tienes.
- 5)- Ahora, intenta escribirlos en el orden que aparecen en el video.