

FUNDACION:SENDAS

GUÍA PEDAGÓGICA N° 2

DOCENTES: Cerezo Estela- Cerezo Graciela-

ESPACIO CURRICULAR: LENGUA

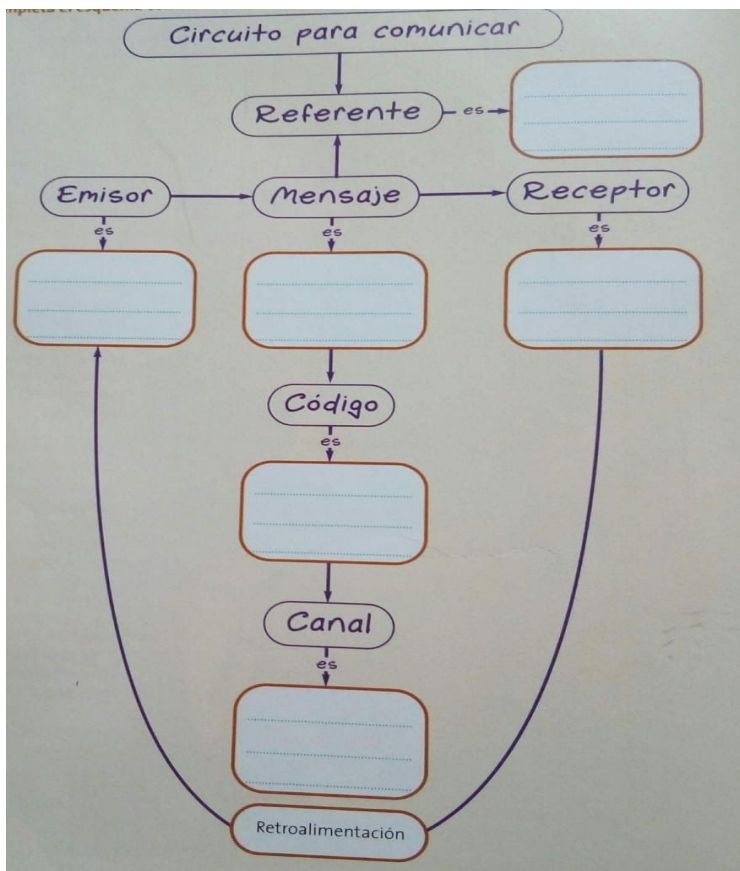
TÍTULO: Descubriendo la intencionalidad del emisor

CONTENIDOS: La comunicación: Intencionalidad del emisor. Funciones del lenguaje.

, ACTIVIDADES

1-En la guía anterior comenzamos trabajado el tema: COMUNICACIÓN y los ELEMNTOS DEL CIRCUITO DE LA COMUNICACIÓN.

Teniendo en cuenta los conceptos estudiados complete este esquema.



2- Presta atención a la siguiente imagen



¿Cuál será el mensaje del afiche?

¿Qué intención tiene el emisor del mensaje?

Recuerda....

Nos podemos comunicar con diferentes **finalidades**, que dan lugar a diferentes **funciones** del lenguaje, cada una de las cuales enfoca o se centra en uno de los seis elementos de comunicación.

3-Observa el video y luego completa el cuadro

https://www.youtube.com/watch?v=iBW9B_y5xYY

Referencial o informativa
Emotiva o expresiva
Conativa o apelativa
Fática o de contacto
Poética o estética

Se da cuando expresamos sentimientos o deseos
Se utiliza para establecer contacto o cortar la comunicación
Se produce cuando el emisor utiliza el lenguaje para transmitir una información al receptor
Cuando intentamos influir en el receptor, que haga o diga algo.
Cuando intentamos influir en el receptor, que haga o diga algo.

Se utiliza cuando se busca la belleza y el mensaje oral o escrito se cuida especialmente

Metalingüística

Se da cuando expresamos sentimientos o deseos.

4-Lee los siguientes textos, marca con una **x** la intención del emisor y escribe cual es la función del lenguaje.

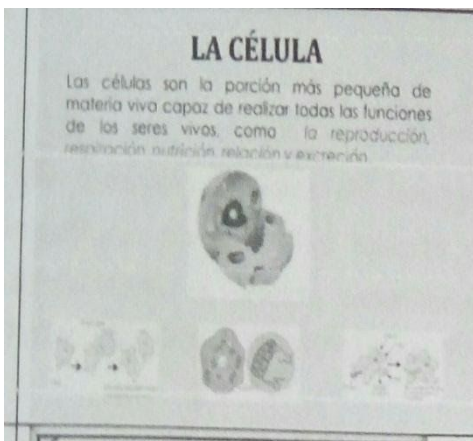
<p>Todas las palabras esdrújulas llevan tilde.</p> <p>Más FERRERES</p>	<p>La intención de Homero es:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresar sus sentimientos sobre los significados de las palabras ... - Reflexionar sobre el idioma o código..... - Verificar si el canal (escrito) se mantiene ...
--	--

<p>Puedo escribir los versos más tristes esta noche escribir por ejemplo la noche está estrellada y tiritan azules los astros a lo lejos.</p>	<p>La intención de Pablo Neruda, un poeta, es:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crear un texto literario empleando un lenguaje estético... - Expresar sentimientos con un lenguaje cotidiano ... - Convencer, dar una orden al receptor para mirar las estrellas...
---	--




La intención del emisor del texto es:


- Expresar sentimientos de enojo.....
- Convencer de la importancia de la comprensión y el respeto...
- Verificar si el canal (oral y escrito) se mantiene....



La intención de los escritores del texto es:

- Convencer de que estudien biología
- Informar sobre la célula
- Verificar si el canal (oral y escrito) se mantiene....

	<p>La intención del cantante es:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verificar si el canal (oral en este caso) se mantiene. - Reflexionar sobre el código o idioma... - Crear un texto literario empleando un lenguaje estético....
---	---

TEXTOS	INTENCIÓN DEL EMISOR (¿Qué quiere hacer el emisor cuando envía un mensaje)
	<p>La intención de Mafalda es:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresar sus sentimientos, emociones con un lenguaje cotidiano..... - Informar sobre un tema científico - Convencer, dar una orden a su amigo....

5-Lee y completa las líneas de punto con la funciones del lenguaje

- ¡Hace mucho frio!.....
- Hagan su tarea.....
- Los gatos son mamífero.....

- Amar es cuando la protege de la lluvia y el viento la amar es cuando la abraza y te olvidas del tiempo.....
- Que tengas un buen día, hasta luego.

Para tener en cuenta