

**ESCUELA ENI N° 76 - SALA DE 4 AÑOS - AREAS INTEGRADAS.**

**ESCUELA ENI N° 76.**

**DOCENTES A CARGO:** García Soledad, Jorquera Noelia, Sosa Natalia, Astudillo Patricia, Echegaray Rosana.

**NIVEL INICIAL:** “Sala de 4 años”

**TURNO:** Mañana.

**AREA CURRICULAR** Ámbito convivencia, Artes Visuales, Lengua y Literatura, Expresión Corporal, Música, Educación Física, Ambiente Social, Juego.

**CAPACIDAD GENERAL:** Comunicación y Resolución de Problemas.

**TÍTULO:** “MIS EMOCIONES”

**ACTIVIDADES PROPUESTAS.**

**DIMENSIÓN:** “Comunicativa y Artística”.      **ÁMBITO:** Literatura infantil.

**CONTENIDO:** Escucha y disfrute de narraciones literarias.

**Actividad 1.**

En familia veremos el video **“LA HISTORIA DE MIMO Y SUS EMOCIONES”**

<https://youtu.be/gtXFA7vP8oo>.

Comentaremos el video en familia y hablaremos sobre en qué momentos sentimos algunas de estas emociones.

**Actividad 2.**

**DIMENSIÓN:** “Formación Personal y Social”.      **ÁMBITO:** Identidad.

**CONTENIDO:** Identificación y Expresión de los propios sentimientos a través del lenguaje verbal.

**SE HABILITA LA CAJA DE LOS MIEDOS:** (con una cajita de zapatos o cualquier caja que esté en desuso, decoraremos en familia, dejando una abertura para que se puedan introducir posteriormente los papeles), con ayuda de mamá, escribiremos algún miedo, el cual guardaremos en la caja. El propósito es que el niño pueda decirlos y confiar.

La caja queda habilitada para que sigan guardando sus miedos en cualquier momento.

### Actividad 3.

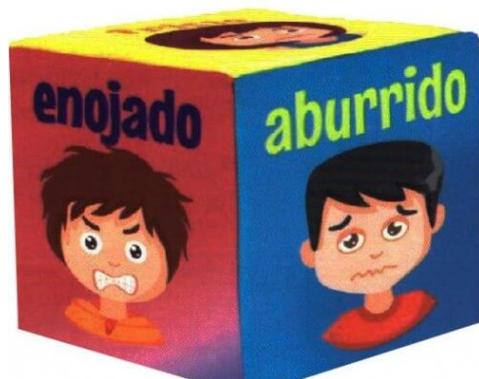
**DIMENSIÓN:** “Formación Personal y Social”. **ÁMBITO:** Identidad.

**CONTENIDO:** Reconocimiento y Expresión de Sentimientos a través de acciones.

### **EL CUBO DE LAS EMOCIONES:**

En familia confeccionaremos un cubo de cartón, colocando en cada lado o cara el dibujo de una emoción (alegría, tristeza, miedo, enojo, angustia, asombro).

Cada integrante tirará el dado y deberá representar la emoción que le salió en el tiro, los demás juzgarán si lo hizo



**ESCUELA ENI N° 76**

**Nivel Inicial:** “SALA DE 4 AÑOS”

**Turno:** Mañana.

**Docente a cargo:** Astudillo Patricia.

**Área Curricular:** Educación Física.

**Contenido:** La puesta en marcha de habilidades motrices básicas lanzamiento.

**Actividad: 1**

Trabajamos con el mismo elemento de la clase anterior, enfocando la atención en la recepción. El adulto deberá observar, cuando lanza:

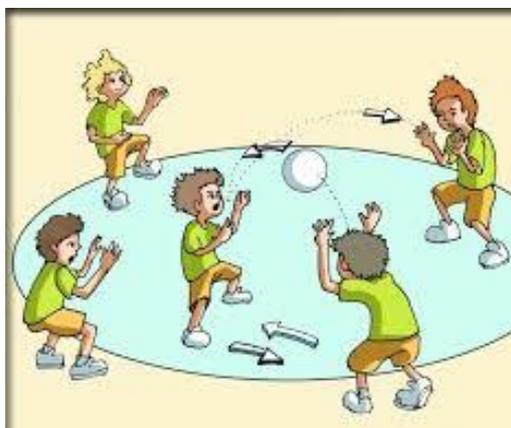
-En primer lugar, que la recepción del niño/a sea con ambas manos, variando la distancia, (de más cerca a más lejos) y la altura, tratando de que el objeto no caiga al suelo.

-Luego, podemos variar la toma del elemento, una mano, la otra, sobre la cabeza, en el aire.

**Actividad :2**

**LANZAMOS EN FAMILIA.**

Todos en una ronda, en un espacio cómodo patio, comedor, etc. Deberán lanzarse la pelota uno por uno sin tocar el suelo en el sentido de las agujas del reloj y después cambiar la dirección, más rápido, más alto, más bajo.



**ACTIVIDAD 4**

**DIMENSIÓN:** Comunicativa y Artística      **ÁMBITO:** Danza: Expresión Corporal

**CONTENIDO:** La improvisación: el cuerpo como medio de comunicación.

Escucharemos la canción “**EL BAILE DE LAS EMOCIONES**”. Luego con ayuda de mamá, confeccionaremos un corazón para utilizarlo durante el baile.

<https://youtu.be/0fShGWewskw>

**ESCUELA ENI N° 76**

**Nivel Inicial:** “SALA DE 4 AÑOS”

**Turno:** Mañana.

**Docente a cargo:** Echegaray Rosana.

**Área Curricular:** Plástica.

**Título de la propuesta:** Técnica de soplado: Cabellos locos.

**Contenido:** Técnica de soplado y color

**ACTIVIDAD:**

Con ayuda de un familiar pedí que te dibujen en una hoja una carita, puedes también dibujar la cara de un león o de un caballo.

Luego con un pincel o gotero colocar pinturas bien aguadas de temperas o acuarelas en la parte de la cabeza de tu dibujo y sin dejar que se seque con una pajita empieza a soplar la pintura y veras como vas formando el pelo a tu dibujo.

**Docentes a cargo:** Garcia Soledad, Jorquera Noelia, Sosa Natalia, Astudillo Patricia.

**Echegaray Rosana.**

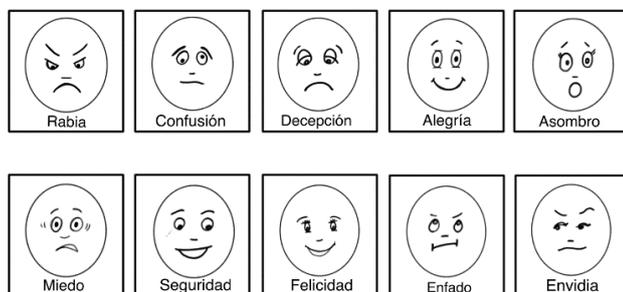
Estas son unas imágenes de ejemplos:



### **ACTIVIDAD 5.**

**DIMENSIÓN:** Transversal **ÁMBITO:** Juego **CONTENIDO:** Inicio en la elaboración de estrategias teniendo en cuenta las acciones de sus compañeros de juego.

**JUGAMOS AL MEMOTEST:** Confeccionaremos distintas tarjetas utilizando hojas, cartones, etc., cualquier material que tengan en casa, cortando cuadrados del mismo tamaño (10 cm x 10 cm) y dibujando en cada uno, una emoción distinta, en par.



### **ACTIVIDAD 6.**

**DIMENSIÓN:** Transversal. **ÁMBITO:** Juego. **CONTENIDO:** Juego Dramático: organización de espacios lúdicos y asunción de distintos roles.

Observaremos el video del cuento “LA RABIETA DE JULIETA”.

<https://youtu.be/FBROB2IMCaU>

Conversaremos sobre el cuento que vimos, posteriormente jugaremos a representar el cuento con distintos objetos que tengamos en casa.

**ACTIVIDAD 7.**

**DIMENSIÓN:** “Formación Personal y Social”. **ÁMBITO:** Identidad.

**CONTENIDO:** Reconocimiento y Expresión de Sentimientos.

Leeremos el cuento “**LOS TRES CERDITOS Y EL LOBO**”, dicho cuento será el disparador para trabajar el miedo.

Realizaremos preguntas sobre lo que sienten los personajes frente a algunas situaciones, también formularemos preguntas sobre ¿qué cosas les provoca miedo?, ¿en qué situaciones tienen miedo?, ¿qué pasa con nuestro cuerpo cuando tenemos miedo?

Conversaremos sobre las cosas que nos calman cuando estamos asustados, quienes son las personas que nos cuidan cuando estamos así, o que hacemos en esos momentos. Explicaremos que es normal sentir miedo en ciertas situaciones y que siempre tienen que sentirse seguros en su lugar de confort.



**CUE: 7001113-00- ENI N°76- Sala 4 - Guía N° 11 - equipo de conducción;  
Maestra a Cargo de Dirección: ELISA CASTRO.**

**Docentes a cargo: Garcia Soledad, Jorquera Noelia, Sosa Natalia, Astudillo Patricia.**

**Echegaray Rosana.**