

E.N.I N° 8 “QUINOA” SALA DE 5 AÑOS ÁREA AMBIENTE NATURAL Y SOCIO –  
CULTURAL.

Escuela: ENI N° 8 “Quinoa”.

Docentes: Clavel Carina – Deguer Luciana – Meni Mariana – Moreno Gabriela –  
Vera María del Valle.

Docentes especialidades: Chaquerian Nadia – Jofre Bettina – Lucero Franco.

Alumnos residentes: Días Ana -Yamila Micaela Tejada

Directora: Meritello Sonia.

Educación: Inicial – sala de 5 años.

Turno: Mañana – Tarde.

Área Curricular: Ambiente natural y socio – cultural.

Contenido seleccionado:

-Las instituciones: Almacén/Supermercado.

Título: “El almacén o supermercado cerquita de casa”.

Capacidades:

Comunicación:

-Participar en conversaciones e intercambios realizando descripciones y ampliando su  
vocabulario.

Resolución de problema

-Identificar situaciones problemáticas en las experiencias de juego y uso de material  
concreto.

Dimensión	Ámbito	Núcleo	Contenidos
Formación personal y social.	Educación física.	El niño, su cuerpo y su movimiento.	-Identificación de los lados del cuerpo respecto del eje de simetría.
Comunicativa y Artística	Literatura infantil	Apreciación	-Lectura de imagen y reconstrucción de una historia.
	Artes visuales: Plástica.	Producción	-Herramientas.
	Música.		-Rasgos distintivos del sonido: Altura, intensidad, duración y timbre. Sonidos del entorno natural y social.

Docentes: Clavel Carina – Deguer Luciana – Meni Mariana – Moreno Gabriela –  
Vera María del Valle.

E.N.I N° 8 “QUINOA” SALA DE 5 AÑOS ÁREA AMBIENTE NATURAL Y SOCIO – CULTURAL.

<p>Ambiente natural Y socio-cultural.</p>	<p>Socio-Cultural</p> <p>Matemática</p>	<p>Número y sistema de numeración.</p> <p>Representación del espacio en el niño.</p>	<p>-Las instituciones: Almacén/ Supermercado.</p> <p>-Reconocimiento de números, conteo y representación con elementos concretos.</p> <p>-Uso de escrituras numéricas en contextos significativos.</p> <p>-El número como etiqueta.</p> <p>-Representar posiciones y trayectos.</p>
<p>Juego</p>			<p>-Disfrute del juego.</p> <p>-Observación y percepción.</p> <p>-Búsqueda de diferentes soluciones para resolver un problema.</p>

PROPUESTA DE ACTIVIDADES

Actividad 1:

Observar las imágenes y conversar en familia sobre los alimentos que consumen durante el desayuno, el almuerzo, la merienda y la cena. Nombrarlos ¿Quién los llevó a sus casas? ¿Dónde los venden? ¿Cómo se llama el lugar dónde los compran? ¿Conocen ese lugar? ¿Quién lo atiende? ¿Está cerca o lejos de nuestra casa? Elegir una de las comidas y modelar los alimentos o productos que más les gusten, con masa de sal o plastilina.



Docentes: Clavel Carina – Deguer Luciana – Meni Mariana – Moreno Gabriela – Vera María del Valle.

E.N.I N° 8 “QUINOA” SALA DE 5 AÑOS ÁREA AMBIENTE NATURAL Y SOCIO –  
CULTURAL.

Actividad 2: Visitar con un adulto el almacén o supermercado cerquita de casa.

Realizar el recorrido hasta el almacén o supermercado más próximo. Registrar todo lo que nos llame la atención (carteles, señales de tránsito, calles, sus nombres, etc.)

En una hoja, plasmar el trayecto que realizaron hasta llegar al almacén o supermercado (dibujar la casa en un extremo de la hoja y el almacén o supermercado en el otro extremo, en el medio realizar el recorrido y todo lo observado en el mismo).



Actividad 3: El nombre del almacén o supermercado.

Observar ¿Cómo se llama el almacén o supermercado? ¿Por qué se llamará así? ¿Quién atiende? ¿Conocemos a alguien que tenga un almacén? Si ustedes tuvieran uno ¿Cómo lo llamarían? Inventar un nombre para su almacén. Luego sobre una hoja, modelar las letras del nombre elegido con masa de sal, lanas, o con el material que tengan en casa.

Actividad 4: Paguemos con dinero.

Realizar una banda de dinero: Observar el video <https://youtu.be/WhXZaxeZ5sg> Luego un adulto deberá realizar los números del 1 al 10 y pegarlos sobre un papel largo, siguiendo el orden de los mismos (uno al lado del otro). El alumno deberá dibujar los números del 1 al 10 en cartón o papel, para luego ubicarlos donde correspondan, una vez colocados los números dibujar la cantidad de monedas correspondiente a cada uno.



Actividad 5: Jugamos con rompecabezas.

Buscar en casa, envases de productos (vacíos), recortarlos en 4, 6 u 8 partes. Luego jugar con los mismos armando rompecabezas.

Docentes: Clavel Carina – Deguer Luciana – Meni Mariana – Moreno Gabriela –  
Vera María del Valle.

E.N.I N° 8 “QUINOA” SALA DE 5 AÑOS ÁREA AMBIENTE NATURAL Y SOCIO –  
CULTURAL.

Actividades del cuaderno:

ACTIVIDAD N° 5

Título: “MI DESAYUNO O MERIENDA” (Un adulto escribe el título).

Dibujamos lo que consumimos en el desayuno o merienda, contamos los alimentos y escribimos el número como podamos.

ACTIVIDAD N° 6

Título: “QUE COMPRAMOS EN EL SÚPER O ALMACÉN” (Un adulto escribe el título).

El niño nombrará 3 o 4 productos que podemos encontrar en un negocio y un adulto realizará una lista con los mismos. Luego el alumno buscará imágenes en diarios y/o revistas, las recortará y pegará a un costado del nombre de cada producto (ubicando la imagen con la palabra)

ACTIVIDAD N° 7

Título: “PROMOCIONANDO MI NEGOCIO” (Un adulto escribe el título).

- \*Realizar un folleto promocionando tu negocio con los artículos que tienes para vender.
- \*Buscar en revistas, recortar y pegar los artículos para promocionar.
- \*Escribir el precio de cada uno de los artículos, utilizando como referente la banda de dinero, confeccionada anteriormente con los números del 1 al 10.

Ejemplo:



ACTIVIDAD N° 8

Título: “A TOMAR LA SOPA” (Un adulto escribe el título).

Materiales: una cacerola, 2 dados y 20 fideos de cualquier tipo.

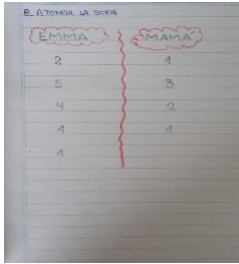
Se necesitan dos personas para jugar. Por turno cada participante lanza los dados y debe retirar de la cacerola la cantidad indicada. El alumno deberá registrar los números de cada

Docentes: Clavel Carina – Deguer Luciana – Meni Mariana – Moreno Gabriela –  
Vera María del Valle.

E.N.I N° 8 “QUINOA” SALA DE 5 AÑOS ÁREA AMBIENTE NATURAL Y SOCIO –  
CULTURAL.

tirada en una hoja de su cuaderno (utilizando si necesita la banda del dinero realizada anteriormente). Gana quien más fideos tenga.

Ejemplo:



### Actividades de Plástica:

#### Materiales

- Piola, hilo, cuerda, lana.
- Témperas.
- Hoja.

Inicio: Jugamos con la cuerda haciendo movimientos en el aire, la deslizamos por la mesa como si dibujara. Comentar: ¿Podemos pintar con la cuerda? ¿Qué formas pueden salir?

Desarrollo: Con ayuda de un adulto, doblar la hoja a la mitad (como un libro), introducir la cuerda en la ténpera dejando un espacio limpio para sostenerla (la cuerda debe ser de 20 cm), abrir la hoja y colocar la cuerda en uno de los lados, realizando formas curvas (como una víbora), dejando el extremo de la cuerda limpia fuera de la hoja, doblar la hoja tapando así la cuerda, apretar suavemente con la mano y tirar de la cuerda hasta que salga por completo.

Descubrir lo que sucedió al abrir la hoja.

Ver video de ejemplo.

<https://youtu.be/kxcaHlqUZtg>

Cierre: ¿Qué figuras observan? Si giramos la hoja ¿Es la misma imagen o se observa otra?

### Actividades de Educación Musical:

#### Actividades 1ªSemana

- En distintos lugares como: en la ciudad, en el campo, en un bosque, en nuestra casa, etc., podemos escuchar sonidos. Pero no solo encontramos sonidos en estos lugares, nosotros hacemos sonidos todo el tiempo, cuando cerramos una puerta, cuando caminamos, corremos, gritamos, silbamos, etc., y con nuestro cuerpo también podemos hacer sonidos. Los invito a que exploremos que sonidos podemos realizar

Docentes: Clavel Carina – Deguer Luciana – Meni Mariana – Moreno Gabriela –  
Vera María del Valle.

E.N.I N° 8 “QUINOA” SALA DE 5 AÑOS ÁREA AMBIENTE NATURAL Y SOCIO –  
CULTURAL.

con él: entrechoco mis manos, golpeo dos dedos contra la palma de mi mano, golpeo el pecho, los muslos, zapateo. ¿Qué otros sonidos podemos hacer con nuestro cuerpo? ¿Todos son iguales? Si golpeamos nuestro pecho, el sonido es grueso (grave) ¿Qué otros sonidos realizados con el cuerpo son gruesos (graves)? Y si golpeamos dos dedos contra la palma de la mano, el sonido es finito (agudo) ¿Hay otros sonidos finitos? ¿Cuáles?

- Escuchar el siguiente audio: <https://drive.google.com/file/d/1qG9squY6stpfSu9-v8Mw9RlfgbRDKlus/view?usp=sharing> Teniendo en cuenta el audio. ¿El sonido siempre es igual? ¿Por qué hay letras más grandes y otras más chicas? ¿Cuándo la letra es grande, es porque suena fuerte o suave? ¿Y cuándo la letra es chica?

*ME CANSO, **DIJO EL GANZO***

***ME ABURRO, DIJO EL BURRO***

*ME PONGO EL GORRO, **DIJO EL ZORRO.***

2º Semana

- Sabemos que los sonidos no son iguales, escuchemos el siguiente audio: <https://drive.google.com/file/d/1KKSduerF8dHeWwyQHgn19ImB9hv1IGgW/view?usp=sharing>  
¿Cómo eran los sonidos? ¿Cuánto duran? ¿Son largos o cortos?  
¡Ahora vamos a jugar! Con una pelota grande o chica, la rebotamos cuando escuchamos sonidos cortos, y cuando escuchamos sonidos largos la lanzamos hacia arriba.
- ¡Ahora los invito a que cierren los ojos y escuchemos atentamente! ¿Quién de su familia está hablando? ¿Qué otros sonidos aparecen? ¿Son todos iguales?
- Escuchamos atentamente el cuento “Juan y sus amigos”. <https://drive.google.com/file/d/1C2dVV5prxm6lXkCVcX10hx0qa23EcqA2/view?usp=sharing> . A medida que vayamos escuchando el cuento, adivinamos quienes son los amigos de Juan. ¿Qué animales hacen un sonido más agudo (finito)? ¿Y más grave (grueso)? ¿A qué animal se lo escuchaba más fuerte? ¿Y más despacio? ¿El cacareo de Petrona era, corto o largo? ¿Y de Felipe?
- Miramos el siguiente video. [https://drive.google.com/file/d/1u\\_KsT4DL-wr490qJ6tsRuwWWqxT5t1s-/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1u_KsT4DL-wr490qJ6tsRuwWWqxT5t1s-/view?usp=sharing) . A medida que lo escuchamos, nos ponemos de pie y respiramos hondo. Imaginamos que somos un globo, nos inflamos y luego nos desinflamos lentamente. Repetir esta secuencia tres veces.

Docentes: Clavel Carina – Deguer Luciana – Meni Mariana – Moreno Gabriela –  
Vera María del Valle.

### Actividades de Educación física

#### **Inicio:**

- Juego “Twister”: Comenzar la entrada en calor trotando por el espacio a utilizar, y cuando un adulto diga “mano” colocar una mano en el piso, cuando diga “pie”, habrá que quedarse parado con un solo pie (ir alternando manos y pies).

Previamente para la siguiente actividad se necesitan dos vasos y bolitas de papel pequeñas (hasta llenar un vaso), se pueden hacer con una hoja o cualquier papel disponible en la casa.

#### **Desarrollo:**

- Se toma un vaso con cada mano y en el lugar se deben pasar todas las bolitas hacia el otro vaso, intentando que no caiga ninguna. Repetir la actividad, pero colocándose de rodillas. Luego se agrega un poco de velocidad, trotando hasta una línea mientras se cambian las bolitas de un vaso a otro, tratando de que no se caiga ninguna, luego volver al lugar inicial haciendo lo mismo.

En el siguiente video se ejemplifica la actividad anterior:

<https://www.youtube.com/watch?v=SyhX5HAd45U>

- JUEGO DE LAS FRUTAS: Se asigna una fruta distinta a cada brazo y cada pierna, por ejemplo: brazo izquierdo manzana, brazo derecho banana, pierna izquierda naranja y pierna derecha mandarina. Desplazándose libremente por el espacio, cuando el adulto diga una fruta movemos el brazo o pierna correspondiente, intentando no confundirnos. Se pueden decir dos frutas a la vez y se deben mover ambas partes, de esa manera le agregamos dificultad. ¿Quién puede hacerlo sin equivocarse?

**Cierre:** Mientras se vuelve a la calma realizando respiraciones (inflarse como un globo y luego desinflarse lentamente), podemos conversar con la familia sobre las actividades realizadas.

Directora: Sonia Meritello.

Docentes: Clavel Carina – Deguer Luciana – Meni Mariana – Moreno Gabriela – Vera María del Valle.