E.E.E y Formación Laboral Alfredo Fortabat

Docente: Tatiana Franovich

Grado: Tercero

Turno: Tarde

Días: Lunes, Martes, Jueves, Viernes

ÁREAS INTEGRADAS

TRABAJAR JUNTOS ES MEJOR

Contenidos:

Texto informativo.

Sustantivos propios y comunes.

Uso del punto.

El calendario.

Situaciones problemáticas.

Actividad 1

A) Lee el siguiente texto

1 de Mayo, Día del trabajador.

El 1 de mayo de 1886, en Chicago, Estados Unidos los obreros se movilizaron en reclamo de reivindicaciones laborales, principalmente el pedido de reducción de la jornada laboral de 8 horas de trabajo. La protesta desembocó en una huelga nacional qua afectò numerosas fábricas.

El resultado fue exitoso menos en Chicago: Los trabajadores de la fábrica Mccormick se congregaron frente a la misma el 4 de mayo de 1886 haciendo uso de la palabra. En pleno acto estalló una bomba provocando la muerte de 6 policías, las fuerzas policiales atacaron despiadadamente con un resultado de 18 muertos y 115 heridos. Algunos dirigentes fueron condenados a muerte.

En julio de 1986 en París se realizó el congreso internacional de trabajadores donde se estableció el 1 de mayo como día de la ratificación de los derechos de los trabajadores.

Responde
A ¿Qué se celebra el 1 de mayo?
A ¿Qué reclamaban los trabajadores?
B ¿Qué desembocó la protesta?
D ¿Qué pasó con algunos dirigentes?
E ¿En qué año se realizó el congreso internacional?
Actividad 2
A) Busca en el texto sustantivos propios y sustantivos comunes y escríbelos.
B) Marca en el texto el punto y seguido, el punto y aparte y el punto final.
C) Busca las palabras desconocidas del texto en el diccionario.
D) En familia conjinima a un managia a tadas las trabajadores del mundo
D) En familia escribimos un mensaje a todos los trabajadores del mundo.
Actividad 3
A) Observa el calendario y marca el día del trabajador.

Lunes	Martes	Miércoles	ayo 20	Viernes	Sábado	Pomingo
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

1¿Cuántos días trae el mes de mayo?
2 ¿Cuántos feriados?
4 ¿Cuántos días trae una semana?
5 ¿Cuántos sábados y Domingos trae el mes?

C) Resuelve los siguientes problemas.

Si un obrero trabaja 8 horas por día ¿Cuántas horas trabaja por semana de lunes a sábado?

-Si en el mes de mayo faltó 2 días ¿Cuántas horas trabajó en total?

Actividad 4

¿Sabías que el exceso de trabajo puede provocarte múltiples enfermedades que afectan a tu salud?

- Pérdida de memoria
- Dolores de espalda
- · Enfermedades cardiovasculares
- Diarrea
- Dolor de cabeza
- Dificultades para dormir

A) Ahora que sabes que el exceso de trabajo daña tu salud, elabora consejos de cómo cuidar tu salud en el trabajo.

B) Averigua con la ayuda de la familia que otras enfermedades puede provocar el exceso de trabajo.

ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA

Actividad N°1: trabajo de fuerza y flexibilidad (Días lunes y viernes)

Ejecicios	Repeticiones	Descanso	Repetición	
Trote	7 min	2 min	5 min	
Abdominales	20	1 min	15	
Elevación de piernas	20	1 min	20	
Flexiones de brazos	15	1 min		
Espinales	20	1 min	20	
sentadillas	20 segundos	1min	20 segundos	

Actividad N°2: <u>Trabajos con pelotas (puedes usar de trapo o pelota de media)</u>: <u>Día miércoles</u>

Lanzar y recibir con una y dos manos, usando derecha o izquierda.

De mano derecha a izquierda.

- 1. Lanzar y embocar a blancos fijos o móviles (puntería)
- 2. Lanzar al aire y aplaudo
- 3. .Ejercicios abdominales recostado sobre una colchoneta o frazada lanza la pelota a mamá o a papá, PERO SOLO HAZ 10 PASES



- 4. y espinales con la pelota PERO SOLO HAZ 10 PASES NADA MAS, (es acostado mirando al piso).
- > ÁREA CURRICULAR: Música
- > TÍTULO DE LA PROPUESTA: "Toda la vida tiene Música"



ACTIVIDADES MUSICALES

1) En las actividades de Música veremos un video de los músicos latinoamericanos mas importantes y la Música que hacían.

Link https://www.youtube.com/watch?v=6N3wRfy9w3Q

Luego de ver el video responderán con sus palabras las siguientes preguntas:

- a) ¿Cuál de todos los músicos les gustó más y porqué les gustó?
- b) ¿Cómo se llamaba su estilo de música y cuál era su instrumento principal?
- a) ¿Cuál es su músico actual favorito y que tipo de música toca?
- 2) En esta siguiente actividad buscarán la definición de FOLKLORE y escribirán una breve definición.
- 3) A continuación, buscarán en su celular o en internet, canciones que transmitan las siguientes emociones:
 - a) Alegría:
 - b) Tristeza:
 - c) Calma o Tranquilidad:

Deberán escribir el nombre de la canción a lado de cada emoción.

ÁREA TEATRO

Trabajamos *registro corporal*. Buscar un lugar cómodo; 3 veces respira/inhala profundo por nariz y exhala.

1) "Acciones cotidianas". elige 3 acciones que realizas en la cotidianeidad. por ejemplo: lavarse los dientes, colocarte ropa, peinarse, comer, etc... realizar una a la vez, y repetir cada unas 3 veces de diferentes maneras.

- A) Realizar las acciones anteriores con diferentes *calidades* de *movimientos: lento, rápido, cortado, stop.*
- 2) A Las acciones anteriores les sumamos un *rostro* a cada una de las acciones. por ejemplo: atento, sorprendido, concentrado, etc.
- A) Puedes sumarles objetos a las acciones a elección. (cepillo de dientes, cubiertos, peine, etc.)

Te pueden tomar foto realizando estos ejercicios y las puedes compartir en el grupo de wts o a la seño Maru.

Directora: Giovanna Marino