

❖ **Guía pedagógica:** N°14

Período: 05/10/2020 al 16/10/2020.

❖ **Escuela:** Escuela de Nivel Inicial N° 51

❖ **Docentes:** Mónica Costa, Melina Luparelo, Claudia Monardez, Paula Quinteros y Andrea Sosa.

❖ **Docentes de Especialidades:** Ivana Balmaceda (Artes Visuales), Valeria Palacios (Ed. Musical) y María Eugenia Hermosilla (Ed. Física).

❖ **Nivel Inicial:** Sala de 4 años **Turnos:** Mañana, Interturno y Tarde

❖ **Título de la propuesta:** “YO ME QUEDO EN CASA Y TAMBIÉN APRENDO GUÍA N°14”

❖ **Capacidades:**

Trabajo con otros: Compartir experiencias con otros

Comunicación: Participar de conversaciones e intercambios en variados usos: explicar, relatar, etc.

❖ **Desarrollo de Actividades:**

Día N°1: Dimensión: Comunicativa y artística. **Ámbito:** Literatura Infantil. **Núcleo:** de apreciación. **Contenido:** Escucha de narraciones.

1) Vemos el video en familia sobre el cuento “Flor de nena” de Graciela Montes, enviado por WhatsApp

2) Conversamos: ¿Qué había en el jardín del jardinero? ¿Qué apareció de raro en el jardín? ¿Cómo le puso el jardinero a esa flor? ¿Por qué? ¿Qué más piensan que tendrá un jardín, además de flores?

Espacio: Comedor. **Tiempo:** 20 minutos. **Materiales:** Vídeo del cuento “Flor de nena”

ÁREA EDUCACIÓN MUSICAL

Contenido: Duración. Percibir e identificar sonidos largos y cortos.

Capacidad: Pensamiento crítico

Desarrollo de Actividades:

Escuchar los siguientes ejemplos musicales: <https://youtu.be/0dkHZYeIGlk>
<https://youtu.be/JycXUQx9Nik>

Contesta: ¿Todos los sonidos tienen la misma duración?

Canta las siguientes canciones que ya conoces: “La vaca Lola” y luego “La lechuza”.

¿Cómo es el sonido que hace la vaca, largo o corto? ¿Y el sonido que hace la lechuza?

Día N°2: Dimensión: Ambiente natural y social. **Ámbito:** Ambiente natural. **Núcleo:** Seres vivos y su ambiente. **Contenido:** La Tierra. El Universo: Características de la estación del año (primavera).

Actividades:

Nos convertiremos en exploradores, para eso necesitamos una lupa. Con ayuda de un adulto realizamos una con cartón.

Salimos a explorar nuestra casa o el barrio con nuestra lupa. Observamos muy bien el paisaje, los canteros, las plantas, las macetas. ¿Qué pasó con los árboles, plantas, pasto? ¿Pudieron ver flores? ¿Cómo son? ¿Pudiste sentir su aroma? ¿En qué estación del año estaremos? ¿Por qué?

Espacio: Comedor, patio, barrio. **Tiempo:** 20 minutos. **Materiales:** Cartón.

Día N°3: Dimensión: Ambiente natural y social. **Ámbito:** Ambiente natural. **Núcleo:** Seres vivos y su ambiente. **Contenido:** La Tierra. El Universo: Características de la estación del año (primavera).

Actividades:

1) Realizaremos un experimento en casa, para eso necesitamos: un recipiente con agua, papel, lápices de colores y tijeras.

Pasos a seguir:

1. Buscamos una hoja de papel y la rociamos un poquito con perfume.

2. Mamá o papá me ayuda a dibujar 5 flores en el papel.

3. Las coloreo con crayones o lápices.

4. Con mamá o papá las recortamos. Las olemos y sentimos su perfume.

5. Luego doblamos los pétalos hacia el centro de la flor.

6. Llenamos un recipiente con agua.

7. Colocamos despacio las flores plegadas en el recipiente de modo que queden flotando, como se ve en la imagen. (Filmamos un video para enviarle a la seño mientras hacemos este paso)



2) Conversamos: ¿Qué aroma tenían las flores? ¿Qué pasó cuando las pusiste en el recipiente con agua? ¿Sucederá lo mismo en primavera?

Un adulto me cuenta que durante la estación de la primavera podemos observar lo mismo que en el experimento: Nos damos cuenta de que las ramas de los árboles, empiezan a tener hojas y sus flores van abriéndose de a poco, como también en las plantas. Y así podemos disfrutar del rico perfume que brindan.

Espacio: Comedor. **Tiempo:** 30 minutos. **Materiales:** Un recipiente con agua, papel, lápices de colores y tijeras.

ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA

Núcleo: "El niño, su cuerpo y su movimiento"

Capacidad general: Responsabilidad y compromiso.

Capacidad específica: Actuar con iniciativa propia, reconociendo y valorando sus propias posibilidades.

Contenido: Iniciación y exploración de los diferentes segmentos del cuerpo en equilibrio-desequilibrio y reequilibrio.

Primer impacto

Materiales: Almohadones o peluche o revista, sillas.

Los equilibristas:

Línea de salida con una silla.

Distancia cuatro pasos largos.

Línea de llegada con una silla.

Deberás ir caminando, llevando el objeto sobre tu cabeza sin que se te caiga, y dejarlo sobre la silla.

¿Se te ocurre otra parte del cuerpo para trasladar ese objeto?

Pensemos: ¿Con qué otra parte del cuerpo pudiste trasladar el objeto? ¿Te resultó difícil?

Día N°4: Dimensión: Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Lenguaje. **Núcleo:** Oralidad. **Contenidos:** Habla y escucha. Conversación informal con otros. **Ámbito:** Literatura Infantil. **Núcleo:** Apreciación. **Contenido:** Escucha de narraciones: El calafate. Leyenda Tehuelche **Ámbito:** Artes Visuales: Plástica. **Núcleo:** De apreciación. **Contenido:** Dibujo, pintura, collage.

Actividades:

Cuando Colón llegó a América se encontró con un montón de pueblos y de personas que habitaban en esos lugares. Todos esos pueblos son los que hoy llamamos “Pueblos Originarios” y se los llama así ya que fueron los primeros que vivieron donde vivimos nosotros hoy. Esas personas tenían diferentes costumbres, formas de vestir, de alimentarse, de producir sus propias herramientas y alimentos, de jugar, etcétera.

1) En familia o con un adulto mayor vemos el video El Calafate leyenda tehuelche para niños / cuéntame un cuento. Links: <https://www.youtube.com/watch?v=HdsW1rh2Csl>

Respondemos oralmente ¿Cómo se llama el cuento? ¿Dónde habitaba la tribu? ¿Cómo eran sus casitas? ¿Con qué cazaban animales? ¿Por qué se fue la tribu? ¿Qué le prometió la abuela a su familia? ¿Cómo se llamaba la familia? ¿Qué hizo la abuela en el invierno? ¿Cuándo llegó el verano qué hizo la familia? ¿Qué encontró en el toldo de la abuela?

2) Realizamos vinchas como usaban los aborígenes con cartón, cartulina, pintamos con colores, pegamos papelitos, decoramos con lo que tengamos en casa. Jugamos con ella y luego la pegamos en una hoja para la carpeta.

Espacio: Comedor. **Tiempo:** 20 minutos. **Materiales:** Vídeo “El Calafate leyenda tehuelche para niños”. Cartón, cartulina, plasticola, hojas, témperas, etc.

Día N°5: Dimensión: transversal: Juego. **Núcleo:** Juegos tradicionales y regionales juego Juegos Nativos: EL Volante (Guaycurúes).

Actividades:

1) Vamos a jugar y a realizar los juguetes que hacían los niños aborígenes en nuestro territorio. Con chala de choclo entrecruzándola y atándola formamos una pelota blanda y ligera como aparece en la imagen.



2) Cuando tengamos la pelota hecha de chalas de choclo vamos a jugar al VOLANTE como lo hacían los niños aborígenes.

El juego consiste en tirar de uno a otro esta pelota al aire pegándola con la palma de las manos para que no caiga al piso. Pierde el que la deja caer al suelo.

Espacio: Comedor. **Tiempo:** 20 minutos. **Materiales:** Chalas de choclo, lana.

ÁREA ARTES VISUALES: PLÁSTICA

Contenidos: La forma geométrica

Actividad N°1

1-En esta actividad construirás un dibujo con figuras geométricas

2-Busca papel glasé o cartulinas o revistas

3- Luego recortar formas como: círculos, triángulos, cuadrados y rectángulos

4-Ahora imagina qué dibujo te gustaría armar con las figuras y lo pegas en la hoja de dibujo.



5-Finalizada la actividad observarás que a través de las figuras geométricas puedes realizar muchísimas formas.

Día N°6: Dimensión transversal: JUEGO. **Núcleo:** Juegos tradicionales y regionales juego Juegos Nativos: Redaiak (Guaycurúes).

Actividades:

1) Realizar un paseo por el barrio o plaza con la compañía de un adulto mayor para recoger palitos de los árboles. Estos palitos nos servirán para realizar un juego que jugaban los niños aborígenes de la Argentina se llama Redaiak.

2) Con los palitos recogidos vamos a separar grupos de por lo menos 10 ramitas para preparar los juegos. ¿Cómo se juega? Levantar todos los palos y luego lo soltarlos. Por turnos hay que juntar los palitos de a uno sin mover los otros. Gana el que junta la mayor cantidad, como con los “palitos chinos”.



Espacio: Comedor. **Tiempo:** 30 minutos. **Materiales:** Palitos de árboles.

DOC: M.COSTA, M.LUPARELO, C.MONARDEZ, P.QUINTEROS, A.SOSA

ÁREA EDUCACIÓN MUSICAL

Contenido: Duración. Percibir e identificar sonidos largos y cortos.

Capacidad: Pensamiento crítico

Desarrollo de Actividades:

Sonidos dibujados:

Imita los sonidos de las figuras y a cada sonido lo dibujamos con líneas. Si son sonidos largos, con una línea larga y si son cortos con líneas cortas.

Por ejemplo:



MIAAAAAAAAAU.



CUA CUA CUA.

Ahora vos:



MEEEEEE



CROAC CROAC.



TOC TOC



GOOOOOONG

Día N°7: Dimensión Transversal: Juego. **Núcleo:** Juegos tradicionales y regionales juego Juegos Nativos: Allél- Kuzen (Tehuelches). **Dimensión:** Ambiente natural y social.

Ámbito: Matemática. **Núcleo:** Número y sistema de numeración. **Contenido:** Los problemas y la enseñanza del número: los números para calcular.

Actividades:

1) Una persona mayor me explicará el juego y cómo lo jugaban.

Allél- Kuzen: Se jugaba con cuatro huesos chatos y alargados. El allél era un trozo del hueso hioides, cada uno de ellos tenía una cara lisa y la otra pintada con líneas negras. Dos parejas arrojaban por turno los huesos sobre un cuero de vaca y sumaban puntos según como hayan caído. Ganaba el equipo que llegara primero a 25, 50, o el puntaje acordado previamente.



2) Realizarán el juego utilizando palitos de helados, hacemos unas marquitas con marcadores de colores. Gana el primero que llegue a sumar 10.

Puntajes:									
- 4 caras blancas hacia arriba o abajo:									
4 puntos.									
- 3 caras blancas hacia arriba o abajo:									
0 puntos.									
- 2 caras blancas hacia arriba o abajo:									
2 puntos.									

Espacio: Comedor. **Tiempo:** 20 minutos. **Materiales:** Palos de helado, marcador.

Día N°8: Dimensión: Ambiente natural y socio-cultural **Ámbito:** Ambiente social

Núcleo: "Historias personales, de la localidad y la comunidad" **Contenido:** Pueblos originarios **Dimensión:** Comunicativa y Artística **Ámbito:** Artes visuales: Plástica

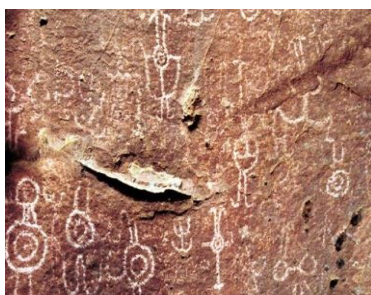
Núcleo: De producción **Contenido:** Dibujo y pintura

Actividades:

1) Observar las imágenes de arte rupestre que serán enviadas al grupo de WhatsApp. Luego responder: ¿Qué observan? ¿Qué formas tienen? ¿Dónde estarán dibujadas? ¿Quiénes las habrán realizado? ¿Qué materiales habrán usado para dibujarlas?



2) Pintar una hoja de papel utilizando un algodón embebido en café (debe estar diluido con agua). Dejarla secar y luego dibujar libremente con un marcador o crayón negro.



Espacio: Comedor. **Tiempo:** 20 minutos. **Materiales:** Café, algodón, marcador o crayón negro.

ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA

Núcleo: "El niño, su cuerpo y su movimiento"

Capacidad general: Responsabilidad y compromiso.

Capacidad específica: Actuar con iniciativa propia, reconociendo y valorando sus propias posibilidades.

Contenido: Iniciación y exploración de los diferentes segmentos del cuerpo en equilibrio-desequilibrio y reequilibrio.

Materiales: Almohadones, cinta plana, silla.

Desequilibrados: Armamos un recorrido que alternan los almohadones y trozos de cintas colocadas en el piso.

Iremos caminando sobre los distintos elementos hasta llegar a la silla, allí nos paramos sobre la silla. ¡Con mucho cuidado!

Volvemos haciendo el recorrido inverso, para llegar al lugar de salida.

Día N°9: Dimensión: Ambiente natural y socio-cultural **Ámbito:** Ambiente social

Núcleo: “Historias personales, de la localidad y la comunidad” **Contenido:** Pueblos originarios. **Dimensión:** Comunicativa y Artística **Ámbito:** Artes visuales: Plástica

Núcleo: De producción **Contenido:** Dibujo, pintura y collage

Actividades:

1) Observar la bandera de Wiphala, luego responder las siguientes preguntas: ¿Qué observas? ¿Qué colores aparecen? ¿Qué forma tiene? Seguidamente se les explicará que la Wiphala es un símbolo que representa a los pueblos originarios.



2) Se les propondrá realizar la bandera con los materiales que tengan en casa.

Espacio: Comedor. **Tiempo:** 20 minutos. **Materiales:** Hoja, papeles, pinturas, etc.

ÁREA ARTES VISUALES: PLÁSTICA

Contenidos: La forma geométrica

1-En esta actividad realizarás un ensamblado con figuras geométrica logrando una tridimensional en el trabajo.

2-Buscar cartón y moldes que tengan formas de triángulos, círculos, cuadrados y rectángulos de distintos tamaños.

3-Marca el contorno de la forma y comienza a recortar la pieza

4-Luego pinta la figura con lápices de colores realizando diferentes dibujos dentro de la misma y en los lados de cada pieza realiza un pequeño corte o ranura

5-Ahora si es el momento del juego y de la imaginación donde deberán unir las piezas en la ranura que realizaste anteriormente logrando el ensamblado de las figuras. (Observa la imagen). Espero que disfrutes de esta actividad.



❖ **DIRECTORA: LILIANA MESTRE**

DOC: M.COSTA, M.LUPARELO, C.MONARDEZ, P.QUINTEROS, A.SOSA