

GUÍA PEDAGÓGICA N° 3.

GRADO: 4° “A” y “B”. **AÑO:** 2021 **CICLO:** Segundo **NIVEL:** Primario **TURNO:** Mañana y Tarde.

Título: Los seres vivos

Desafío: Escribir leyendas para leerle a los más pequeños.

Propósitos:

- Estimular el desarrollo de la producción de textos breves, respetando convenciones ortográficas.
- Reconocer la diversidad de problemas que deben ser enfrentados al producir un texto escrito.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO.**DÍA 1: LUNES**

En la guía que trabajamos leyendas, nuestro desafío fue escribir una leyenda, hoy revisaremos cada una.

- 1) Lee a los compañeros de tú burbuja la ficha que armaste antes de escribir tu leyenda y con la que te orientaste a la hora de redactarla.
- 2) Escribe en tu cuaderno la ficha de cada compañero de tu burbuja identifica a cada una con el nombre del autor.
- 3) Comparte con los compañeros de tú burbuja la leyenda que escribiste.
- 4) Teniendo en cuenta la ficha que redactaron tus compañeros, escucha atentamente la leyenda que hicieron y márcales las diferencias entre ambas producciones.

A los chicos que están con la modalidad virtual la señorita les enviará las leyendas de su burbuja para que puedan realizar las actividades. Luego se debe enviar a la seño lo que realizaron.

Piensa tus respuestas ¿Participaste en la revisión de las leyendas? ¿Identificaste alguna diferencia entre la ficha y la leyenda que escribieron tus compañeros? ¿Te marcaron alguna diferencia en tú leyenda? ¿Cuál? ¿Cómo crees que podrías solucionar esa diferencia? ¿Qué les parece si cada uno revisa la leyenda que escribió, la corrige y la escribe nuevamente?

Les propongo trabajar en esta guía sobre el siguiente desafío: Escribir leyendas para leerle a los más pequeños.

DÍA 2: MARTES

Áreas: Lengua.

- 1) Lee nuevamente las leyendas trabajadas en las guías anteriores, luego lee lo aprendido hasta ahora sobre el formato de las mismas.
- 2) Lee tu leyenda y la ficha que realizaste antes de escribirla, compárala y escribe qué cosas tienen en común y cuáles no.

Área: Ciencias Naturales

En las leyendas del viento zonda y del loco aparecen diferentes especies de animales y vegetales típicos de la región de donde proviene la historia, con los cuales aprendimos en las guías anteriores sobre la flora y la fauna de nuestra provincia, hoy conoceremos un poco sobre cómo se clasifican los seres vivos.

1) Lee atentamente la siguiente información.

Actualmente, la forma más tradicional de clasificar a los seres vivos es en cinco grandes grupos denominados reinos. Para agrupar a los organismos en estos reinos se utilizan los criterios de la cantidad de células que tienen, el tipo de nutrición que poseen, entre otros. Veamos cuáles son los reinos y las características de cada uno de ellos.



2) Responde:

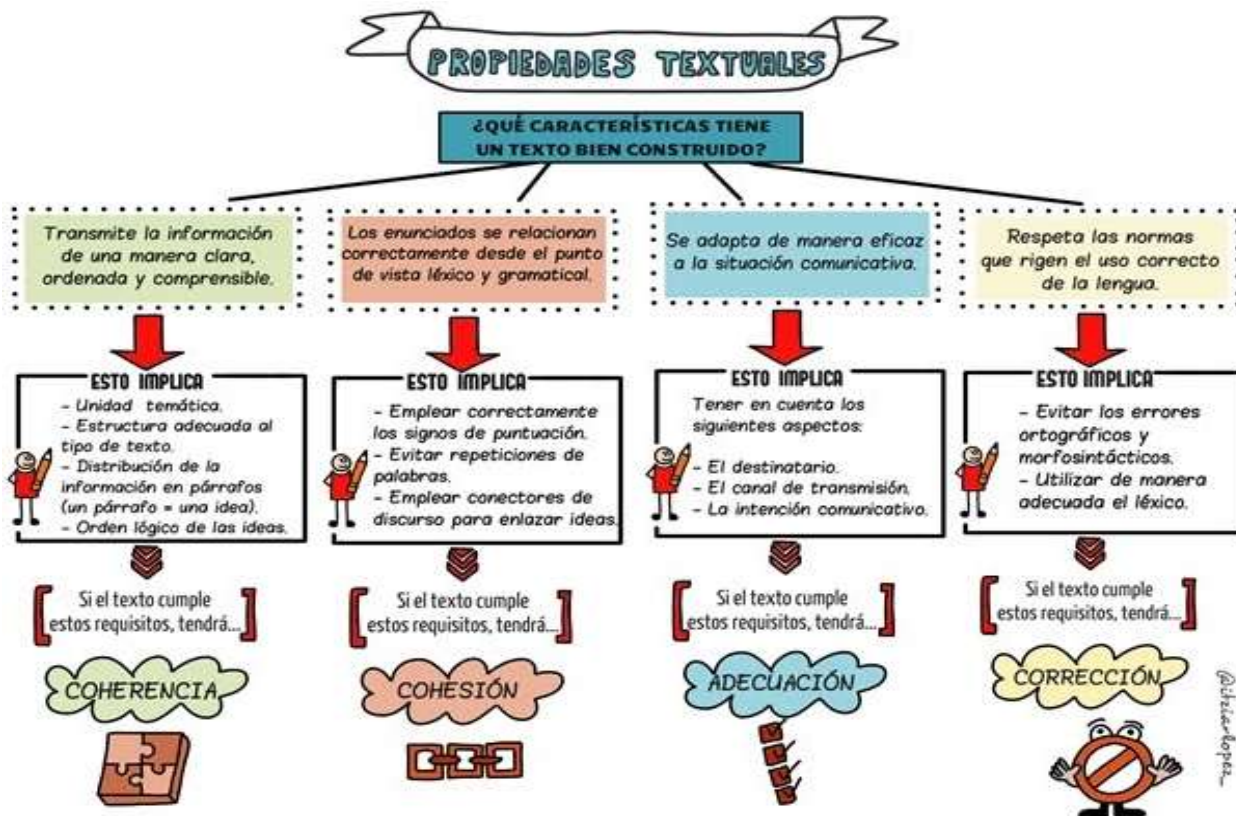
- ¿Cuál es la forma tradicional en que se clasifican los seres vivos?
- ¿Cómo se denominan a esos grupos?
- ¿Qué criterios se tienen en cuenta para agrupar esos reinos?
- ¿Cuáles son los reinos y sus características?

3) En casa busca imágenes de los diferentes reinos y pégalas anotando a qué reino pertenecen.

DÍA: MIÉRCOLES**Área: Lengua**

Como ya sabes en guías anteriores y en esta trabajamos con diferentes leyendas y hasta redactaste una, hoy corregiremos la redacción de tu leyenda, porque un texto oral o escrito, aunque sea breve, debe tener una serie de propiedades o características. Dichas propiedades textuales son la coherencia, la cohesión y la adecuación.

Además, el texto ha de someterse a la necesaria corrección lingüística, tanto ortográfica como gramatical. Y, en el caso de tratarse de un texto escrito, ha de poseer también una serie de características que afectan a su apariencia externa.



Aprendo y estudio:

Además de los mecanismos formales propios de la lengua existen otros mecanismos cohesivos intencionales para lograr la coherencia global del texto. Estos son: Sustitución por sinónimos; Sustitución por hiperónimos; Sustitución por pronombres; Uso de palabras de la misma familia léxica; Uso de elipsis: Suprimir un elemento; Uso de repeticiones de la misma palabra. Conectores: Los conectores son nexos y ellos son los que indican las relaciones entre las oraciones.

- 1) Realiza la siguiente actividad teniendo en cuenta todo lo aprendido
 - a) Observa los siguientes textos e indica si son coherentes. ¿Por qué?
 - Camila tiene quince años. En mi colegio existe un gran gimnasio. En casa de herrero cuchillo de palo. El almuerzo está listo. Auto azul. Camila ya pasó los 18 años.
 - Juan cada día, y una semana tiene siete días, doy comida a mi gato. Nunca vi un gato que tuviera tres patas. Patas es una palabra bonita y natural. Y a nuestro taxista Jazmín que adora a los animales, le gusta especialmente esa palabra.
 - b) Escríbelos correctamente.
- 2) Ahora aplica lo aprendido en tu leyenda, para ello, léela nuevamente y corrige su coherencia y adecuación.

DOCENTES RESPONSABLES: DAYMIÉ CAROLINA-MORENA LILIANA-TELLO, ENRIQUE-LANCIANI, NORMA-PÉREZ, LAURA- GIL, GERARDO

Luego realizaremos una puesta en común con las correcciones de cada uno. Los alumnos que estén en casa realizarán las tareas, las corregirá junto con un adulto y mandarán a la señorita su corrección.

DÍA: JUEVES

Ciencias Naturales

El día martes aprendimos sobre la clasificación de los seres vivos y los reinos. Hoy profundizaremos ese tema. Para ello te propongo leer atentamente el siguiente cuadro.



DEFINICIONES:

Las funciones vitales son la nutrición, la relación y la reproducción.

La **NUTRICIÓN**: consiste en conseguir energía y materiales para el cuerpo.

La **RELACIÓN**: consiste en captar información del exterior y en actuar como sea conveniente.

La **REPRODUCCIÓN**: consiste en que los seres vivos tienen descendientes parecidos a ellos genéticamente.

- 1) Busca en el libro San Juan y Yo las págs. 48 y 49, lee lo que aparece sobre la fauna de nuestra provincia.
- 2) En la página 49 podemos leer sobre dos animales característicos de nuestra provincia, lee nuevamente la información y analiza las tres funciones aprendidas en esos animales. Luego completa el siguiente cuadro:

Animal \ Función	Nutrición	Relación	Reproducción
Guanaco			
Cóndor			

DÍA: VIERNES

Áreas: Lengua y Ciencias Naturales

Esta semana aprendimos mucho sobre la clasificación de los seres vivos, en guías anteriores trabajamos sobre las áreas protegidas de San Juan, las cuales albergan a los animales en peligro de extinción de nuestra provincia, es por ello que hoy trabajaremos con esas áreas protegidas.

Te cuento que la provincia de San Juan administra y gestiona un conjunto de áreas protegidas de variados objetivos, superficies y grados de control, esas áreas son las que se muestran en el cuadro.

1) Responde:

- ¿Crees que es importante tener áreas protegidas?
- ¿Qué función crees que cumplen esas áreas?

Área protegida	Departamento	Superficie
Ischigualasto (o Valle de La Luna)	Valle Fértil	62 916 ha.
Valle Fértil	Valle Fértil Jáchal Caucete	800 000 ha.
San Guillermo	Iglesia	811 460 ha.
Parque Sarmiento	Zonda	748 ha.
Embalse Quebrada de Ullum	Ullum	7212 ha.
Cerro Alcázar	Calingasta	1000 ha.
Reserva Don Carmelo	Ullum	35 000 ha.
Los Morrillos	Calingasta	23 500 ha.
Pedernal	Sarmiento	17 700 ha.
Loma de Las Tapias	Ullum Albardón	5000 ha.
Limo Arcilloso	Ullum	1200 ha.
La Ciénaga	Jáchal	9600 ha.

- ¿Qué crees que pasaría si no existieran esas áreas?

Área: Matemática

En guías anteriores vimos en Matemática las operaciones de +, - y x, además aprendimos la descomposición de los números y el VA y VR, hoy vamos a aplicar lo aprendido, resolviendo las siguientes situaciones problemáticas.

Observa el cuadro de la actividad anterior y resuelve las situaciones problemáticas.

- ✓ ¿Cuál es la diferencia entre las áreas protegidas de Embalse Quebrada de Ullum y al Parque Sarmiento?
- ✓ ¿Es verdad que si repetimos 3 veces la zona protegida de Parque Sarmiento es mayor a la de Limo Arcillosa?
- ✓ ¿Si sumamos la superficie de las áreas protegidas de Los Morrillos y Pedernal el resultado será mayor a 45.000?
- ✓ Extrae la superficie de la zona protegida de Embalse Quebrada de Ullum y colócale el VA y VR del dígito 2

Forma los números y escribe el nombre de cada uno.

$$7c + 1dm + 7um = \dots\dots\dots$$

$$3um + 5c + 2dm + 5d = \dots\dots\dots$$

$$6c + 5u + 9um + 3c = \dots\dots\dots$$

Recuerda que es sencillo formar los números si tienes en cuenta la posición de cada cifra.

cm	dm	um	c	d	u
Centena	Decena	Unidad	Centena	Decena	Unidad
de mil	de mil	de mil			

ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL.

“¡Son tan dulces y jugosas las naranjas tucumanas, si parecen solecitos que brillan entre las ramas!:

Así decía la canción la semana pasada

[https://www.youtube.com/watch?v=KOfdu-](https://www.youtube.com/watch?v=KOfdu-KXoXU)

[KXoXUhttps://www.youtube.com/watch?v=KOfdu-KXoXU](https://www.youtube.com/watch?v=KOfdu-KXoXU) 1- Dibuja 8 naranjas en

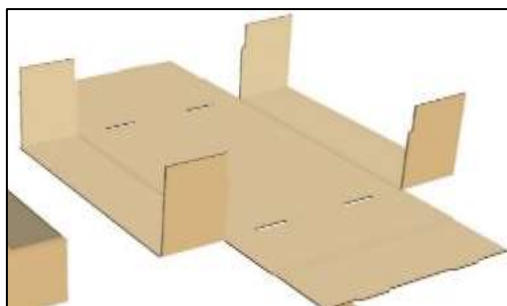
línea y abajo sus mitades 2- Toma un palillo y al ritmo de la música pincha cada mitad que dibujaste sin parar, así como el sonido de los manojos (como la música es larga vuelve siempre al comienzo hasta que termine la música)



ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA.

1- Realizar 20 abdominales. Repetir 3 veces.

ÁREA: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA



1-Recorta el diseño que realizaste la clase anterior. Recuerda que es un recipiente doble.

2- Márcalo con lápiz negro en un cartón.

3- Recorta el molde o diseño marcado en el cartón.

ÁREA: ARTES VISUALES



1_Observa la obra “El Gallo” de Pablo Picasso, reconoce los colores y los distintos tipos de línea que utiliza.

2_Dibuja la obra de Picasso bien grande en la hoja N°5 copiando el contorno y las formas generales.

3_Luego pinta con acuarelas (o témperas aguadas) el fondo con tonos claros.

En la figura del gallo pegar piola o lana, en la misma dirección de las líneas.

4_Por último, una vez seco pintar con témperas.

DIRECTORA: SANDRA IRENE GÓMEZ. VICEDIRECTORA: CARINA SOLAZZO.

DOCENTES RESPONSABLES: DAYMIÉ CAROLINA-MORENA LILIANA-TELLO, ENRIQUE-LANCIANI, NORMA-PÉREZ, LAURA- GIL, GERARDO