

# CENS ING. LUIS NOUSSAN- 1ER AÑO- FORMACIÓN ÉTICA

## GUÍAS PEDAGÓGICAS-NIVEL ADULTOS

**Escuela:** CENS Ing. Luis Noussan

**Docente:** Rivero, Daniela

**Curso:** 1er año Educación de Adultos

**Turno:** Noche

**Área Curricular:** Formación Ética

**Título de la Propuesta:** “Valores Fundamentales”

**Objetivos:**

- Promover la comunicación.
- Identificar los valores.
- Reconocer la importancia de la persona como ser social.

**Tema:** Repaso “Valores Fundamentales”

**Contenidos:**

Valores Fundamentales. Comprensión de texto.

**Capacidades a desarrollar:**

- Comprensión lectora
- Pensamiento Crítico
- Resolución de problemas.

**Metodología:**

La presente guía elaborada por la Profesora de Formación Ética de 1er año de la Institución, se trabajará en forma online por parte de los alumnos con el fin de desarrollar capacidades como resolución de problemas, pensamiento crítico y comprensión lectora en los alumnos del ciclo básico con el fin de nivelar y repasar los valores fundamentales de las personas.

**Actividad N°1: Lean atentamente el siguiente cuento:**

**El elefante encadenado (Jorge Bucay)**

“Cuando yo era chico me encantaban los circos, y lo que más me gustaba de los circos eran los animales. También a mí como a otros, después me enteré, me llamaba la atención el elefante.

Durante la función, la enorme bestia hacía despliegue de su peso, tamaño y fuerza descomunal... pero después de su actuación y hasta un rato antes de volver al escenario, el elefante quedaba sujeto solamente por una cadena que aprisionaba una de sus patas a una pequeña estaca clavada en el suelo. Sin embargo, **la estaca era sólo un minúsculo pedazo de madera apenas enterrado unos centímetros en la tierra.**

## CENS ING. LUIS NOUSSAN- 1ER AÑO- FORMACIÓN ÉTICA

Y aunque la cadena era gruesa y poderosa me parecía obvio que ese animal capaz de arrancar un árbol de cuajo con su propia fuerza podría, con facilidad, arrancar la estaca y huir. El misterio es evidente: ¿Qué lo mantiene entonces? ¿Por qué no huye?

Cuanto tenía cinco o seis años, yo todavía confiaba en la sabiduría de los grandes. Pregunté entonces a algún maestro, a algún padre o a algún tío por el misterio del elefante. Alguno de ellos me explicó que el elefante no se escapa porque estaba amaestrado. Hice entonces la pregunta obvia... **si está amaestrado, ¿por qué lo encadenan?** No recuerdo haber recibido ninguna respuesta coherente.

Con el tiempo me olvidé del misterio del elefante y la estaca... y sólo lo recordaba cuando me encontraba con otros que también se habían hecho la misma pregunta. Hace algunos años descubrí que por suerte para mí alguien había sido lo bastante sabio para encontrar la respuesta: el elefante del circo no escapa porque ha estado a unido a una estaca parecida desde que era muy, muy pequeño. Cerré los ojos y me imaginé al pequeño recién nacido sujeto a la estaca. Estoy seguro de que en aquel momento el elefantito empujó, tiró, sudó, tratando de soltarse. Y a pesar de todo su esfuerzo, no pudo.

La estaca era ciertamente muy fuerte para él. Juraría que se durmió agotado, y que al día siguiente volvió a probar, y también al otro y al que le seguía... Hasta que un día, un terrible día para su historia, **el animal aceptó su impotencia y se resignó a su destino.** Este elefante enorme y poderoso, que vemos en el circo, no se escapa porque cree -pobre- que no puede. Él tiene registro y recuerdo de su impotencia, de aquella impotencia que sintió poco después de nacer. Y lo peor es que jamás se ha vuelto a cuestionar seriamente ese registro. Jamás... jamás... intentó poner a prueba su fuerza otra vez..."

Uno de los cuentos más conocidos de Jorge Bucay; esta narración nos cuenta como **nuestros recuerdos y experiencias previas pueden darnos conocimientos, pero también generar estancamientos** y bloqueos que nos impiden y que pueden sabotarnos aún cuando su causa original ya no está presente. La narración nos empuja a seguir intentando ponernos a prueba a pesar de que lo que hayamos vivido pueda habernos hecho creer que no podemos hacerlo.

### **BIBLIOGRAFÍA: CUADERNILLO MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA NACIÓN FORMACIÓN Y CIUDADANA I.**

**Actividad N°2: - Señala aquellas palabras que desconozcas su significado y transcríbelas.**

## **CENS ING. LUIS NOUSSAN- 1ER AÑO- FORMACIÓN ÉTICA**

**Actividad N°3: Búscalas en el diccionario.**

**Actividad N°4: Responde:**

a- ¿Crees que existen situaciones como las que narra el autor?

b- ¿Si el elefante fuera una persona que harías para ayudarlo?

c- ¿Qué enseñanza te dejó el cuento?

d- ¿Qué otro título le pondrías al cuento?

**DIRECTOR: JUAN JOSÉ PERONA**