

Guía Pedagógica N° 14

Docente: Cataldo, V. Ezequiel – **Celador:** Guzmán, Miguel A.

Sección: Habilidades “B”

Turno: Tarde

Área Curricular: Integradas

Título de la Propuesta: “Repasamos”

Contenidos:

- ★ Habilidades Prácticas:
 - ★ Rutinas diarias.
 - ★ Hábitos de Salud, Higiene y Bienestar.
 - ★ Adquisición y uso de habilidades relacionadas con el aseo: ducharse.
 - ★ Adquisición y uso de habilidades relacionadas con el vestido y desvestido.
- ★ Habilidades Conceptuales:
 - ★ Matemáticas: Conteo. Suma. Restas. Mayor y Menor. Calendario.
 - ★ Lengua: Lectura comprensiva de textos literarios. Secuenciación de hechos. Trabajo de sílabas. Uso del diccionario.
 - ★ Ciencias: Las estaciones y climas del año.
- ★ Desarrollar la destreza manual mediante la motricidad fina, y desarrollar la percepción sensorial.
- ★ Educación Tecnológica:
 - ★ Los Materiales: Reciclado, con aroma de naranja.
- ★ Educación Física:
 - ★ Ejercitación de capacidades condicionales: Equilibrio. Coordinación.
 - ★ Participación en propuestas lúdicas.
- ★ Educación Artística: Teatro
 - ★ El cuerpo esquema e imagen corporal. Exploración de objetos. Expresión a través de muñecos.
- ★ Educación Artística: Artes Visuales
 - ★ Textura táctil: áspero – suave. Color. Procedimiento: collage y grafismos.
- ★ Educación Musical:
 - ★ Atributos del Sonido: Duración.

Actividades:

Día 1 – “El calendario”

- Observo y aprendo.

Domingo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

¿Cuáles son los días de la semana?

¿Cuántos días tiene una semana?

- Respondo con ayuda de un familiar:
 - ¿Qué fecha es el primer sábado del mes?
 - ¿Qué día comienza el mes?
 - ¿Qué día es el décimo día?
 - ¿Qué fecha es el cuarto jueves?
 - ¿En qué fechas caen los lunes?
 - ¿Cuántos domingos hay?
 - ¿Qué fecha y día es el último día del mes?

Educación Artística: Plástica

- **Dibujos de sal:** Para esta actividad necesitarán ayuda de un adulto y además plasticola común, sal fina y un papel o rectángulo de cartón.

Primero mamá o un adulto recortará un rectángulo de cartón, el que consigan o se utilizará un papel blanco; luego el niño realizará libremente líneas, en distintas direcciones presionando el envase de



plasticola sobre el mismo, también pueden realizar un dibujo simple como un sol, o una flor. Luego, con la mano o un salero se aplicará sal fina sobre el dibujo hasta cubrirlo. Después se levantará el papel o cartón y se volcará la sal que sobró, en un recipiente. Por último, se dejará secar el trabajo.

Día 2 – “Lectura comprensiva”

- Leemos con atención la siguiente fábula: “La Lechera”
 Juana, la lechera, caminaba muy contenta con su cántaro de leche sobre la cabeza. Imaginaba que luego de venderlo, gastaría todo el dinero: “Podré comprar un cerdo,

no me costará mucho darle de comer; y con su venta ganaré dinero. Entonces me compraré una vaca, que tendrá un ternero, y más tarde seré dueña de un rebaño...”

Empezó a dar saltos de alegría por su fantástica idea, cuando de pronto tropezó, y el cántaro de leche cayó al suelo rompiéndose en mil pedazos. ¡Adiós al ternero, a la vaca, al cerdo y al rebaño! Triste, observó el cántaro roto la lechera, consciente de haber sufrido la pérdida de su fortuna antes de lograrla.



Sin embargo, a pesar de la angustia, todos construimos castillos en el aire, porque no hay nada más humano ni esperanzador.

- Respondemos:
 - a. ¿Cómo se llamaba la lechera?
 - b. ¿qué tres cosas quería comprar la lechera?
 - c. ¿Qué era lo que quería vender para comprarlas?
 - d. ¿Logró su objetivo?

Educación Artística: Teatro

- Para esta actividad necesitamos 3 globos, (o 3 guantes de látex o 3 bolsas de nylon, las cuales llenaremos de aire para que parezcan globos). Con música divertida de fondo jugar con los globos. Luego a cada uno pintarles una cara con marcador, (un rostro feliz, otro triste y otro enojado). El adulto debe ponerse los globos frente a la cara tapando la propia y cambiar la voz para hablar. Incentivar al alumno a hacer lo mismo. Guardar 2 globos para la próxima semana.

Día 3 – “La Lechera”

- Ordenamos la secuencia de la fábula de “La Lechera”.

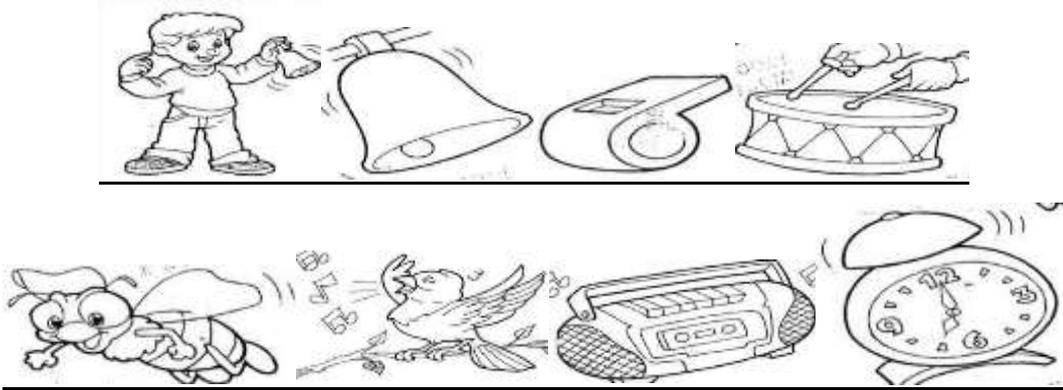


E.E.E. India Mariana_ Habilidades B _ Áreas Integradas_ GuíaN°14

- Buscamos en el diccionario y escribimos en nuestro cuaderno el significado de estas palabras.
 - a. Cántaro – Ternero – Rebaño – Fantástica – Consciente – Fortuna

Educación Musical

- Observe la imagen y pinte el dibujo que represente el sonido largo.



Día 4 – “Organizando”

- Organizamos de menor a mayor los siguientes números.

1	5	0	8	2	7

7	5	1	3	4	9



- Ahora, utilizando los símbolos $>$; $<$ o $=$; colocamos según corresponda.

Educación Física

- Trotar lentamente durante 3 minutos realizando distintos movimientos. Colocar la soga a lo largo en el suelo y realizar los siguientes ejercicios 3 veces cada uno:
 - Caminar por arriba colocando un pie delante de otro tratando de no tocar el suelo. Caminar por arriba normalmente sin tocar el suelo. Caminar por arriba dando pasos largos sin tocar el suelo. De costado avanzar por la soga abriendo y cerrando las piernas. Avanzar sobre la soga saltando con un solo pie (derecho). Avanzar sobre la soga saltando con un solo pie (izquierdo)

Día 5 – “Sílabas desordenadas”

- Organizamos las sílabas para descubrir las palabras ocultas.

CA	COL	RA	SA	PRIN	CE	TU	GA	TOR	RU	O	GA
CE	ZA	RE	BE	NU	TA	NO	RA	TE	KA		

- Realiza un dibujo en tu cuaderno, de cada una de las palabras.

Educación Tecnológica:

- Materiales: naranjas o limón, cortante o tijera, piolín, cuchillo, plato y pegamento.



Procedimiento: elegir una naranja con cáscara gruesa y pelar con cuidado en gajos. Cortar con cortante o con tijera, formas de estrellas o flores. Dejar secar en la sombra 2 días. Agarrar el piolín que hay en casa, hacer una argolla, en el nudo pegar 2 estrellas o flores de ambos lados que quede el nudo en el medio. A 5 centímetros pegar 2 estrellas o flores más grandes en el piolín, después dejar 5 centímetros y colocar 2 estrellitas en la terminación del piolín. Llavero terminado.



Día 6 – “Las Estaciones del año”

- Repasando las experiencias de la Guía N° 5; volvemos a jugar y a utilizar los diferentes elementos del clima creados.
- Escribe los nombres de las Estaciones del Año según corresponda con cada imagen.




Educación Artística: Plástica

- Continuamos con la actividad anterior; primero observarán cómo quedó el dibujo seco, pasarán la mano sobre el dibujo y el niño conversará o escuchará al adulto: ¿cómo resultó?: el dibujo quedó **áspero** y el cartón/papel está más **suave**. Estas características del trabajo que hicieron, se llaman **texturas**.
- Para darle color al dibujo pueden utilizar témperas o tintas aguadas, tizas o crayones, por el grupo de WhatsApp de padres se enviará un video demostrativo.

Día 7 – “Actividades de la Vida Diaria”

- Repasando lo que trabajamos clases anteriores completo con las palabras que faltan. Utilizar las siguientes palabras claves.
Palabras claves: acondicionador, agua, baño, cepillo, dientes, manos, pasta dental, perfume, shampoo, toalla, etc.

Por la mañana me lavo las _____ antes de tomar el desayuno. Luego, de tomar el desayuno, voy al baño y me cepillo _____. Antes de ir a la escuela, me lavo la cara en el _____ con _____. Después, me seco la cara con la _____ y me peino. Cuando salgo de mi casa me echo _____ para oler bien. Después del almuerzo, me lavo los dientes con el _____ de dientes y la

_____. Antes de cenar me baño. Utilizo _____, _____, _____ para lavar mi cabello. Finalmente, me voy a dormir.

Educación Artística: Teatro

- Con los 2 globos que quedaron vamos a armar muñecos. Con papeles que no usen armar brazos, piernas y torso torciendo el papel previamente enrollado. Pegar las partes con cinta adhesiva o pegamento. Se puede pintar si desean o colocarle detalles. Luego el alumno jugará con un muñeco y el adulto con otro. Manipular las diferentes partes del cuerpo y hacer que se muevan, bailen y emitan sonidos.



Día 8 – “Repaso de sumas”

- Resolver:
 - a. Marta tiene 5 panes. Su hermano compra 4 panes. ¿Cuántos panes tienen entre los dos?
 - b. En una caja hay 2 pelotas. La maestra echa 8 pelotas más. ¿Cuántas pelotas hay en total?
- Calculo.
 - a) $2 + 3 =$ b) $1 + 4 =$ c) $2 + 2 =$ d) $2 + 0 =$
 - e) $1 + 3 =$ f) $8 + 1 =$ g) $2 + 4 =$ h) $3 + 7 =$

Educación Musical

- Pinte y reproduzca vocalmente los sonidos cortos de las imágenes



Día 9 – “Repaso de restas”

- Resolver:
 - a) Hay 10 tortitas en un plato. Una familia come 7 de esas tortitas. ¿Cuántas tortitas quedan?
 - b) En una biblioteca hay 7 libros. 4 son de matemáticas y los demás de lengua. ¿Cuántos son de lengua?
- Calculo:
 - a) $10 - 12 =$ b) $7 - 7 =$ c) $10 - 5 =$ d) $7 - 4 =$
 - e) $9 - 6 =$ f) $8 - 3 =$ g) $7 - 2 =$ h) $11 - 3 =$

Educación Física:

- Trotar lentamente durante 4 minutos en diversas direcciones.

E.E.E. India Mariana_ Habilidades B _ Áreas Integradas_ GuíaN°14

Con una mano tomar la pelota y con la otra mano el palo y realizar 3 veces cada ejercicio:

- Lanzar la pelota hacia arriba y tratar de pegarle con el palo. Igual al ejercicio anterior cambiando de manos los elementos. Lanzar la pelota y tratar de mantenerla en el aire golpeándola con el palo. Colocar la pelota en la punta del palo y tratar de mantenerla sin que caiga.

Con la pelota en el suelo y tomando el palo realizar 3 veces cada ejercicio:

- Trasladar la pelota por el piso dándole pequeños golpes con el palo. Trasladar la pelota por el piso con el palo esquivando objetos.

Día 10 – “Así lo hago yo”

- Observar atentamente las imágenes. Junto a papá, mamá o abuelos ordenarlas y recordar como lo haces en casa. Describir verbalmente junto a tu familia como lo haces.



Educación Tecnológica:

- Materiales: Naranjas o limón, plato, cuchillo, piolín, 2 palitos iguales perlititas grandes, (si hay).
- Procedimiento: Cortar la naranja en rodajas finas en un plato y dejar secar a la sombra o colocarla en el microondas en mínimo unos 5 minutos hasta que se deshidrate. Cortar con cortante o con tijera, formas de estrellas o flores, dejar secar en la sombra 2 días o microonda, atar los 2 palitos en el centro, en los extremos colocar la piola ya pegada las cascaritas y rodajas atadas, con algún accesorio elegido. Terminado el móvil.



Director: Riveros Raúl Leonardo