

## **E.E.E Cura Brochero- Cuarto grado- Áreas Integradas.**

Escuela de Educación Especial Cura Brochero.

Turno: Mañana. Sección: 4º grado.

Docentes responsables: Suarez Valeria, Adriana Castro, Celina Flores, Gisele Carrión, Verónica Navas, María Sosa.

Título: “Conociendo al Gran Maestro”

Contenidos:

Ciencias Sociales: Las conmemoraciones históricas para el afianzamiento de la Identidad Nacional. “Día de Maestro”, Conmemoración a Domingo Faustino Sarmiento

Ciencias Naturales: Diversidad vegetal: las partes de las plantas: hojas, tallos, raíces, flores, frutos y semillas.

Matemática: Regularidades de la serie oral y escrita hasta 40.000. Patrones numéricos: Escalas. Tablas de multiplicar.

Lengua: Escucha comprensiva de textos. Familia de palabras: diminutivos, aumentativos. La oración.

Artes Visuales: Color. Colores primarios y secundarios. Figuras geométricas.

Educación Física: Lanzamiento- Recepción.

Música: Patrimonio Cultural, local, regional y nacional: El repertorio oficial “Himno a Sarmiento”.

Teatro: Estructura dramática.

Agropecuaria: Flora autóctona

Psicomotricidad: Equilibrio

ACTIVIDADES.

### **DIA 1: Artes Visuales. Ciencias Sociales**

ARTES VISUALES: Observa la imagen y luego dibuja en una hoja n° 5 blanca tu propia versión de la obra “PAISAJES DE HORTA D’ EBRE” del artista plástico PABLO PICASSO. Para realizar este trabajo puedes utilizar regla. Finaliza pintando con los colores primarios (Rojo, Azul y Amarillo), utiliza lápices, marcadores y crayones.

## E.E.E Cura Brochero- Cuarto grado- Áreas Integradas.



### CIENCIAS SOCIALES

-Lee la biografía de Domingo Sarmiento.

Domingo Faustino Sarmiento nació en San Juan el 15 de febrero de 1811. Su papá, Don José Clemente, era un valiente soldado y su mamá una excelente tejedora del telar.

Su escuela se llamó Escuela de la Patria y en ella Sarmiento se destacó como un buen alumno, aunque apenas tenía cinco años.

Unos años más tarde completo sus estudios con su tío, el Sacerdote José de Oro. Después se mudó a la provincia de San Juan donde fundó una escuela para enseñar a leer y a escribir a otras personas, Sarmiento fue escritor, periodista y hasta presidente de la Nación.

Fundo muchas escuelas, construyó caminos y rutas, instaló la red de telégrafos, fundó el zoológico y el jardín botánico. Además favoreció la llegada de inmigrantes.

El 11 de septiembre de 1888 falleció en el Paraguay.

-Une correctamente los datos sobre la vida de Sarmiento.

Paraguay ●  
15 de febrero de 1811 ●  
José de Oro ●  
San Juan ●  
Año 1827 ●  
San Luis ●  
Escuela de la Patria ●  
11 de septiembre de 1888 ●

● Sarmiento viajó a Chile.  
● Nombre de la escuela a la que asistió de niño.  
● Fecha de su muerte.  
● Fecha de su nacimiento.  
● Tío y maestro de Sarmiento.  
● Provincia donde fundó su primera escuela.  
● Provincia donde nació.  
● País donde murió.

### DIA 2: - Lengua. Educación física.

-Redacta cinco oraciones que contengan sustantivo, adjetivo y verbo.

-Subraya los sustantivos con color amarillo, los adjetivos con color celeste y los verbos con color verde.

---

**Docentes responsables: Valeria Suarez, Adriana Castro, Celina Flores, Gisele Carrión, Verónica Navas, María Sosa, Soledad Sánchez, Claudia Sarmiento.**

## **E.E.E Cura Brochero- Cuarto grado- Áreas Integradas.**

### **EDUCACION FISICA.**

**PASAR LA PELOTA CON UNA MANO:** Los jugadores hacen un círculo de pie, en cuclillas o de rodillas. Cada jugadora pone una de sus manos detrás de la espalda. Se trata de pasar una pelota de un jugador al de su derecha, golpeándola con la palma de la mano libre y evitando que caiga a tierra. No está permitido agarrar la pelota en ningún momento. Los jugadores cuentan el número de toques que hace la pelota antes de caer a tierra. Hacemos el mismo juego poniéndose los jugadores en fila, de manera que se intenta que la pelota llegue al final de la fila. Otras veces se intenta que vaya de atrás adelante, siempre sin que caiga la pelota a tierra.

### **DIA 3: Agropecuaria- Matemática.**

-Escribe los números que te dicta un adulto (deben ser números alternados desde 10.000 hasta 40.000.)

-Ordena de menor a mayor los números del dictado y coloco a cada uno el anterior y el posterior.

### **AGROPECUARIA.**

Vegetación en el departamento Sarmiento.

-En el paisaje de Sarmiento la vegetación que lo compone es: Retamo, chilcas, berros, cactus y jarilla.

-Investiga en la Web las características de cada una de estas plantas.

-Busca en el diccionario significado de: flora, autóctona, xerófitas.

### **DIA 4: Teatro y Ciencias Naturales.**

-Busca 2 cajas pequeñas (similar a la de zapatos); en una colocar la palabra "SUJETOS" donde pondrán tarjetas con diferentes roles conocidos como: maestro, enfermero, repartidor de pizza, astronauta, bombero, policía (todos los que quieran). En la otra caja colocar "CIRCUNSTANCIAS PERSONALES" que incluirá tarjetas con las siguientes indicaciones: lento, nervioso, olvidadizo, tiene hipo, temeroso, ruidoso, habla bajito, habla a los gritos.

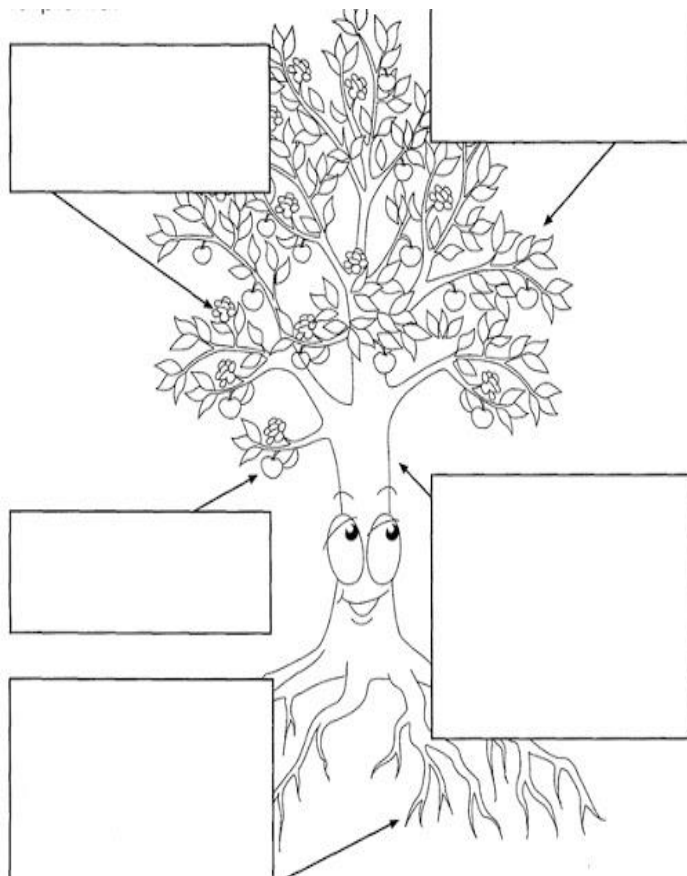
-Elige al azar 2 tarjetas, una de "SUJETOS" y otra de "CIRCUNSTANCIAS PERSONALES" y ensaya un pequeño "monólogo" (que es como hablar con uno mismo frente al espejo o pensar en voz alta) de presentación del personaje (¿Quién soy?, ¿Dónde estoy? y ¿Para qué?)



¿Quién soy?  
¿Dónde estoy?  
¿Para qué?

## CIENCIAS NATURALES

-Lee atentamente cada definición y la escribes en el lugar que corresponda.



**Soy la flor** que hace hermosa a la planta y contengo los órganos de reproducción para originar frutos.

**Soy la raíz** y tengo la misión de fijar la planta al suelo. **Absorbo** directamente del suelo las sales minerales disueltas en el agua, formando la llamada **savia bruta**, que será enviada al tallo.

**Soy el tallo.** Se me considera la "columna vertebral" de la planta. **Transporto** las sales minerales procedentes de la raíz hasta las hojas y reparto la materia orgánica para alimentar a todas las células de la planta.

**Soy el fruto** que contiene las semillas para nuevas plantas y sirvo de alimento para personas y animales.

**Soy la hoja** que ayuda a la planta a fabricar su alimento y clorofila. **Por medio de mí respira** la planta.

Actividad propuesta por la Celadora:

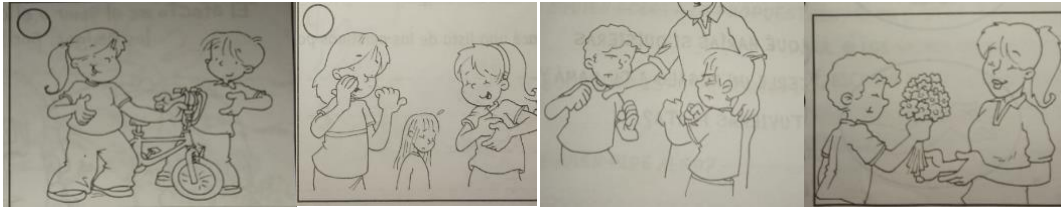
-Colorea del dibujo y con ayuda de tu familia lee el mensaje. Realiza una lista en tu cuaderno de las personas que sientas afecto.



“EL AFECTO ES EL AMOR O EL CARIÑO QUE SENTIMOS POR LA FAMILIA Y LOS AMIGOS...”

## E.E.E Cura Brochero- Cuarto grado- Áreas Integradas.

Dibuja una 😊 en las imágenes que los niños muestren afecto hacia los demás.



### DIA 5: Música- Lengua.

Escucha el Himno a Sarmiento y con respeto aprende por estrofa su letra cuidando su pronunciación.

#### Letra del Himno a Sarmiento (Provincial).

Fue su vida la lucha incesante  
contra todo poder que avasalla  
y fue siempre en la ruda batalla  
el derecho y la Patria su ideal.

#### Estrofa

El destierro en aislada pobreza  
es la fragua que al genio revela  
y el baluarte en que triunfa es la escuela  
contra todas las furias del mal.

#### Estrofa

#### CORO

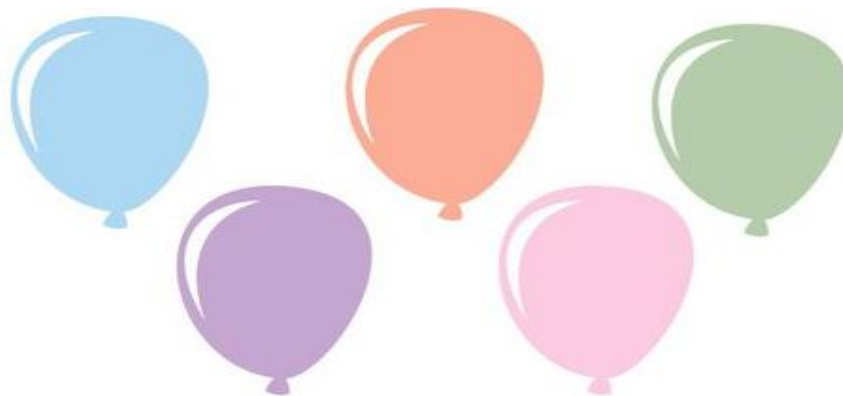
Soberbio, hijo del Andes  
brilla sobre su cumbre  
y a un mundo dan a su lumbre  
los rayos de aquel sol.

Letra: Navarro. Música: Colechia

### LENGUA

-Agrupa en los globos las palabras de la misma familia

- ▶ peine
- ▶ zapato
- ▶ peinar
- ▶ zapatero
- ▶ despeinar
- ▶ zapatería
- ▶ peinado
- ▶ hilo
- ▶ jabón
- ▶ aguacero
- ▶ hilandería
- ▶ jabonera
- ▶ agua
- ▶ hilar
- ▶ aguado
- ▶ jabonoso



### DIA 6: Artes visuales- Ciencias Sociales.

#### ARTES VISUALES

## E.E.E Cura Brochero- Cuarto grado- Áreas Integradas.

Observa la imagen y dibuja en una hoja n° 5 blanca tu propia versión de la obra "VASO Y JARRA" del artista plástico PABLO PICASSO. Para realizar este trabajo puedes utilizar regla. Finaliza pintando con los colores secundarios (Naranja, Verde, Violeta), utiliza lápices, marcadores y crayones.



### CIENCIAS SOCIALES

-Busca en la sopa de letras, algunas de las profesiones y oficios que desempeñó Domingo Sarmiento a lo largo de su vida.

P	E	R	I	O	D	I	S	T	A
M	O	Y	A	S	D	L	O	P	M
S	I	N	T	Q	U	I	E	R	I
A	V	U	E	R	T	A	S	U	N
M	A	E	S	T	R	O	A	N	E
C	O	E	S	C	R	I	T	O	R
B	I	L	E	N	T	A	R	I	O
P	R	E	S	I	D	E	N	T	E

### DIA 7: Matemática. Educación Física

-Completa las escalas

$$100 + 50 \text{-----} +50 \text{-----} +50 \text{-----} +50 \text{-----} +50 \text{-----}$$

$$4.000 + 4.000 \text{-----} +4000 \text{-----} +4.000 \text{-----} +4.000 \text{-----}$$

$$10.000 + 2.000 \text{-----} +2.000 \text{-----} +2.000 \text{-----} +2.000 \text{-----}$$

### EDUCACION FISICA.

ENTREGA LATERAL: Nos ponemos todos en hilera con nuestros compañeros a los costados. Vamos pasando de mano en mano una pelota sin que toque el suelo a nuestro compañero de la derecha. Cuando llega al último, esta se va corriendo con el balón al principio de la fila y sigue repitiéndose la actividad. Podemos hacer pasar otros objetos muy variados, sugerir un

## E.E.E Cura Brochero- Cuarto grado- Áreas Integradas.

bote o un movimiento al pasar el balón. Lo hacemos de nuevo con un plato o un vaso que tiene agua. Podemos hacerlo sentadas en el suelo a ver qué pasa.

### DIA 8: Psicomotricidad – Matemática.

1. Camina con un objeto pequeño en la cabeza

“Recorrer con un objeto sobre la cabeza es todo un reto para los niños. Requiere caminar con mucha precaución y no salirse del camino.”

Necesitas:

- Un objeto pequeño, ligero y que no se rompa al caer.
- Definir el recorrido que el niño tiene que memorizar.

Define una salida y una meta. Si el objeto se cae, el niño lo vuelve a colocar y sigue caminando.

Cuando controle este nivel de dificultad, se puede intentar con otros objetos y añadir complejidad al recorrido como pasar por un lugar donde haya que agacharse un poco o subir encima de un obstáculo. El tiempo es otra variable que se puede incluir al juego... más rápido- más lento.

### MATEMATICA

-Resuelve mentalmente cada operación.

$25 + \square = 75$	$200 - \square = 125$
$34 + \square = 80$	$55 - 25 = \square$
$65 + 24 = \square$	$90 - \square = 65$
$150 + \square = 280$	$81 - 15 = \square$
$65 + 24 = \square$	$78 - \square = 70$

### DIA 9: Teatro- Lengua.

-Cambia ahora los “SUJETOS”, en vez de roles conocidos coloca personajes conocidos de historias fantásticas: Peter Pan, Blanca Nieves, El Lobo Feroz, El Mago de Oz, Ariel la sirenita, personajes que te gusten de historias de terror, etc. (todos los que se te ocurran)

## E.E.E Cura Brochero- Cuarto grado- Áreas Integradas.

-Elige 2 tarjetas, una de "SUJETOS" y otra de "CIRCUNSTANCIAS PERSONALES" y de nuevo ensaya un monólogo, pero con estos personajes fantásticos, por ej. (Blanca Nieves se presenta nerviosa, el Mago de Oz habla bajito, etc.).

### LENGUA

-Coloca diminutivo y aumentativo a cada palabra.

CASA
MOCHILA
CABEZA
CARTEL
SARTÉN
TAZA
CAMIÓN
COCHE
PANTALÓN
TORO
LÁMPARA
SILLA
CAMISETA
REMOLQUE
BOLSO

### DIA 10: Música- Matemática

-Con las palmas acompaña el ritmo de la introducción del Himno a Sarmiento, luego canta con respeto cuidando la postura del cuerpo, (cabeza al frente y brazos a los costados).

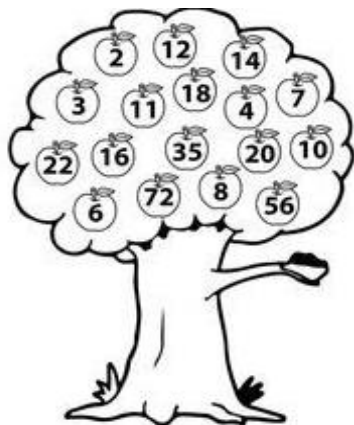
-Marca en el texto las palabras que no conozcas, busca su significado en el diccionario y anótalas en tu cuaderno general.

### MATEMÁTICA

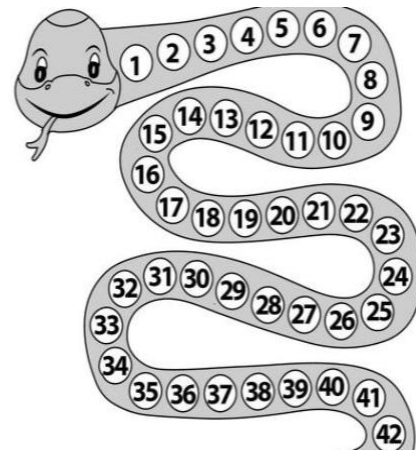
-Completa la tabla del 2 y del 3, luego colorea los resultados en las imágenes

Completa la tabla del 2.

2 x 1 =	<input type="text"/>
2 x 2 =	<input type="text"/>
2 x 3 =	<input type="text"/>
2 x 4 =	<input type="text"/>
2 x 5 =	<input type="text"/>
2 x 6 =	<input type="text"/>
2 x 7 =	<input type="text"/>
2 x 8 =	<input type="text"/>
2 x 9 =	<input type="text"/>
2 x 10 =	<input type="text"/>



3 x 1 =	<input type="text"/>
3 x 2 =	<input type="text"/>
3 x 3 =	<input type="text"/>
3 x 4 =	<input type="text"/>
3 x 5 =	<input type="text"/>
3 x 6 =	<input type="text"/>
3 x 7 =	<input type="text"/>
3 x 8 =	<input type="text"/>
3 x 9 =	<input type="text"/>
3 x 10 =	<input type="text"/>



Directivo a cargo: Prof. Analía Cáceres.