

**GUÍA N° 22 - ÁREAS DE ESPECIALIDADES DE RETROALIMENTACIÓN-Grupo -1**

**Escuela:** Mercedes San Martín de Balcarce

**CUE:** 700032300

**Docentes:** María Natalia Suligoy, Carolina Victoria Moreno, Vanesa Zalazar, Luis Claudio Ferrer, Ivana Díaz.

**Grado:** Quinto A, B y C

**Ciclo:** Segundo.

**Nivel:** Primario.

**Turno:** Tarde.

**Área/s:** Educación Física, Educación Agropecuaria, Educación Musical, Plástica, Educación Tecnológica.

**Título de la propuesta:** Jugando en casa con materiales reciclables.

**Desafío:** Construir elementos a partir de materiales reciclables o reutilizables.

**Capacidad:** Resolución de problemas: Describir, comparar y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas.

**Actividades de Retroalimentación.**

Los alumnos deberán enviar evidencia fotográfica al grupo de WhatsApp que compartan con sus docentes, el día correspondiente al desarrollo de la actividad, para poder ser valorados.

**Lunes:** 09/11/2020.

**Área:** Música.

**Docente:** Ivana Díaz.

**Contenido:** Instrumentos Musicales: Idiófono - (cotidiáfono).

**Indicadores de evaluación para la nivelación:**

- Confecciona un instrumento musical con elementos reciclados.
- Experimenta las distintas posibilidades sonoras y modos de acción (sacudir, deslizar, etc.) que ofrece el instrumento.
- Sonoriza y acompaña una canción.

**Actividades**

- 1) Observar el siguiente video. Link <https://www.youtube.com/watch?v=kSrUIndifyw> (la docente enviará el video descargado al grupo de WhatsApp).
- 2) Construir un instrumento musical: Palo de Agua o palo de lluvia, partiendo de elementos que se encuentran en casa y que pueden ser reciclados y reutilizados para lograr la confección de un instrumento sonoro (cotidiáfono).

- 3) Seleccionar los sig. Materiales: tubo de cartón, palitos de madera, revistas viejas, cartón, cinta de tela, arroz, fideos, semillas, lentejas, porotos de soja, cinta de papel, tijera, alicate.
- 4) Seguir las instrucciones del video.
- 5) Confeccionar el instrumento.
- 6) Escuchar la siguiente canción: Leo Rojas- “Circle of Life” (video oficial), link: <https://www.youtube.com/watch?v=QD4j3jF0TAK> (la docente enviará el video / audio descargado al grupo de WhatsApp).
- 7) Sonorizar y acompañar la canción con el instrumento creado.

**Martes:** 10/11/2020.

**Área:** Educación Tecnológica.

**Docente:** Vanesa Zalazar.

**Contenido:** Análisis de las acciones que realizan las personas para ejecutar una operación, utilizando herramientas, y comparar con el uso de máquinas accionadas por la energía.

**Indicadores de evaluación para la nivelación:**

- Compara los diferentes modos de hacer los procesos en el pasado y en la actualidad.
- Diseña y construye un producto tecnológico para observar el funcionamiento de las máquinas.
- Explica un proceso respetando las distintas operaciones.

**Actividades:**

1. Lee atentamente:

Cuando una costurera cose una prenda que se rompió, ¿cómo lo hace?, ¿usa hilo, aguja y la fuerza de sus manos? ¿o emplea una máquina especial? Cuando un carpintero debe reparar un mueble de madera, ¿usa un papel de lija o una lijadora automática?



Antiguamente las acciones humanas dependían de la fuerza que las personas aplicarían para conseguir realizarlas. Hoy, con los avances de la tecnología, muchas prefieren usar máquinas, ya que reducen el esfuerzo físico.

2. Observa el vídeo que se enviará y teniendo en cuenta lo observado te propongo diseñar y construir con material en desuso un juguete que sea capaz de transformar el movimiento de rotación del eje del motor en otros tipos de movimientos: subir o bajar, avanzar o retroceder, golpear, abrir, cerrar, entre otros. La máquina debe ser capaz de recorrer una distancia de 1 metro sin ser empujada por la fuerza humana.



3. Explica con tus palabras ¿Por qué piensas que la máquina se mueve sin ser empujada?

**Miércoles:** 11/11/2020.

**Área:** Educación Física.

**Docente:** Natalia Suligoy

**Contenidos:** Apropriación de prácticas corporales y motrices que impliquen el desarrollo de las capacidades condicionales. - Resolución de situaciones problemáticas por medio de las capacidades coordinativas que involucren la ejecución de habilidades motrices combinadas y específicas locomotivas y no locomotivas.

**Indicadores de evaluación para la nivelación:**

- Salta con pies juntos y con un pie sin perder el equilibrio.
- Realiza 12 abdominales de manera continua.

**Actividades**

1- Elegir un sector de la casa y realizar los siguientes ejercicios: Caminar, trotar despacio, saltar con dos pies juntos (luego con uno solo, cambio de pie), talones a los glúteos, skipping, galope lateral.

2- Dividir un lugar de la casa en seis sectores y les colocarán un número (del 1 al 6). Con la ayuda de un integrante de la familia y elementos que tengan en el hogar, realizarán un circuito en donde cada sector tendrá su ejercicio:

- **Sector 1:** Elemento: Zancos realizados en las guías anteriores. Ejercicio: Caminar sobre los zancos, manteniendo el equilibrio.
- **Sector 2:** Elemento: Soga. Ejercicio: Tomar la soga por los extremos, hacerla girar y saltarla con dos pies juntos, realizar 12 saltos.
- **Sector 3:** Ejercicio: Caminar con las manos, mientras el compañero lo sostiene de los pies (carretilla). Cambio de roles.
- **Sector 4:** Elemento: Pelota. Ejercicio: Sentarse en el suelo y pararse, con una pelota en las manos, 10 veces.

- Sector 5: Elemento: Una silla y una soga. Ejercicio: Atar la soga entre dos sillas, haciendo que quede tensada a la altura de las rodillas y saltar con dos pies juntos de un lado al otro (ir aumentando progresivamente la altura de la soga).
  - Sector 6: Ejercicio: Realizar 12 abdominales.
- 3- Juego de relevo: Carrera de “embolsados” entre los integrantes de la familia, Utilizando fundas de almohadas viejas o bolsas de residuo. El que se desplace más rápido de una silla a otra, saltando dentro de la funda, ganará el juego.

**Jueves:** 12/11/2020.

**Área:** Plástica

**Docente:** Luis Claudio Ferrer

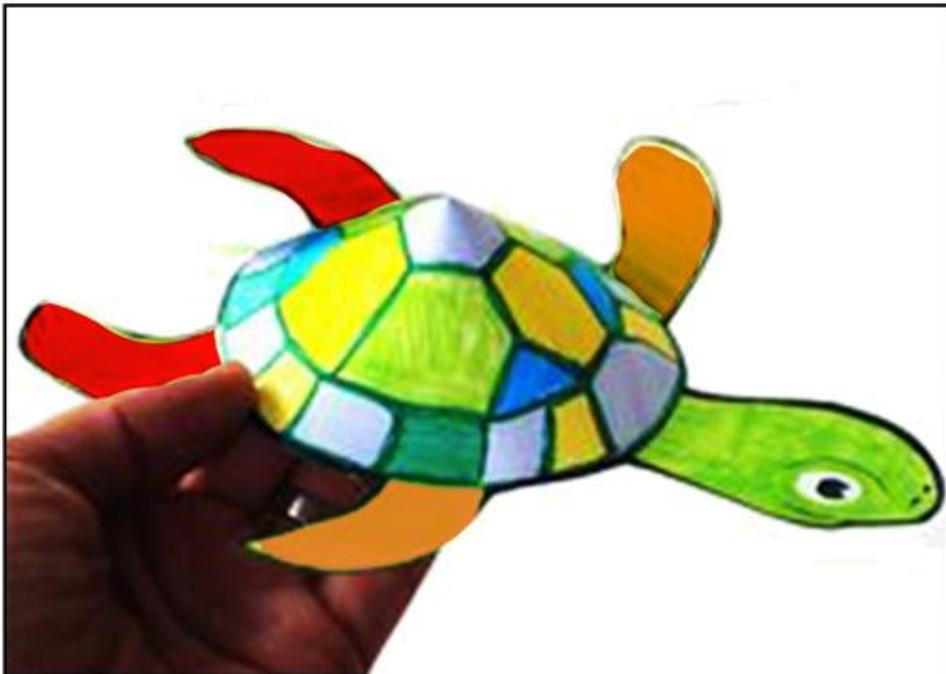
**Contenido:** Colores cálidos y fríos.

**Indicadores de evaluación para la nivelación:**

Realiza la construcción de una tortuga marina, con materiales reciclados, pinta con colores cálidos y fríos.

**Actividades**

A continuación, el estudiante busca materiales (papel, telas, tapitas de colores, cartones, hilos, maderas, cintas, fibras, tintas y otros), después construye la tortuga, finalmente pega los materiales respetando los colores cálidos y fríos.



**Viernes:** 13/11/2020.

**Área:** Educación Agropecuaria.

**Docente:** Carolina Moreno.

**Contenido:** Huerta orgánica. Multiplicación por estaca

**Indicadores de evaluación para la nivelación:**

- Reutiliza diferentes materiales para la producción de una huerta orgánica.

**Actividades**

Utilizar materiales reciclables (botellas, bidones, etc.) para realizar diferentes tipos de masetas.



2. Realizar multiplicación por estaca utilizando vasos de plásticos, botellas, etc.



**Directora:** Elena Rodríguez.

**Vicedirector:** Carlos Orozco.

Docentes: María Natalia Suligoy, Carolina Victoria Moreno, Vanesa Zalazar, Luis Claudio Ferrer, Ivana Díaz.