

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N°45

SALA: 5 AÑOS – ÁREAS INTEGRADAS

GUÍA N°11

DURACIÓN: Del 24/08 al 04/09

ESCUELA: E.N.I. N°45

DOCENTES: Laura, Alvarado – Ivana, Bastía – Elizabeth, Castiglione – Patricia, Verda

SALA: 5 años.

TURNOS: Mañana y tarde.

Título: Divertirse y aprender en casa.

Capacidad General: Resolución de problemas.

Capacidades específicas:

Identificar una situación problemática.

Experimentar propuestas de solución.

Contenidos:

Dimensión.	Ámbito.	Núcleo.	Contenidos.	Juego.
Comunicativa y artística.	Lenguaje.	Iniciación en la lectura.	Iniciación en el reconocimiento de portadores de textos: recetas.	Observación y percepción. Disfrute del juego.
	Títeres.	De producción.	Creación de títeres y/o muñecos sencillos.	
Ambiente Natural y Socio-Cultural.	Ambiente Natural.	Seres vivos y su ambiente.	Plantas: partes y cuidados.	
	Matemática.	El espacio como modelo teórico para el desarrollo de la geometría.	Iniciación en el conocimiento de las figuras geométricas y sus características.	

Docentes:

Laura, Alvarado – Patricia, Verda – Ivana, Bastía – Elizabeth, Castiglione

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N°45

SALA: 5 AÑOS – ÁREAS INTEGRADAS

Primera Actividad:

Mirar el video: Las Figuras Geométricas “El Camión”

<https://www.youtube.com/watch?v=5rT9-HmeNyl>

Conversar en familia: ¿Cuántas figuras geométricas salieron en el video? ¿Cómo son? ¿En qué se parecen?

Entregar figuras elaboradas con papel para armar una casa como la del video.

Segunda Actividad:

Juego: Búsqueda del tesoro: confeccionar un cuadrado, un triángulo, un círculo y un rectángulo con cualquier papel que tengan a disposición. Por los diferentes espacios de la casa esconder la silueta de las figuras geométricas e invitar al niño a buscarlas.

Sobre una hoja realizar el contorno de las mismas y luego decorar las siluetas que aparecen.

Indagar ¿Cómo se llaman las figuras que decoran?

Tercera Actividad:

Juego: Bingo de figuras geométricas. Confeccionar un tablero sencillo con casilleros. En cada casillero dibujar las figuras geométricas y ubicarlas de forma aleatoria. El adulto saca los nombres escritos de las figuras de una bolsa oscura, anunciándolos en voz alta. Si el niño tiene dicha figura en su cartón la marca con un poroto, y el juego continúa así hasta que alguien consigue marcar todas las figuras de su cartón, diciendo bingo en voz alta.

Al finalizar conversar: ¿Qué figuras le tocó? ¿Cuál es la figura con la que hizo Bingo?



Cuarta Actividad:

Mirar la película “Ratatouille”. Indagar: ¿Qué quería hacer el ratón? ¿Qué es un chef? ¿Qué se necesita para poder cocinar? ¿De dónde salen las instrucciones para cocinar?

Con ayuda de un adulto buscar recetas de comidas sencillas en libros, diarios, internet, revistas de cocina, etc. leerlas, cometerlas y conversar sobre qué son las recetas, para qué sirven, comparar con los libros de cuento y sus ilustraciones. Conversar e intentar llegar a la conclusión de que la receta es un texto instructivo, permitir al niño opinar sobre ello.

Quinta Actividad:

Elegir una receta sencilla e invitar al niño a elaborar siguiendo los pasos de la misma.

Enunciar los pasos a seguir, contar y ordenar. Permitir al niño explorar, observar, oler y saborear los ingredientes de la receta a preparar.

Docentes:

Laura, Alvarado – Patricia, Verda – Ivana, Bastía – Elizabeth, Castiglione

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N°45

SALA: 5 AÑOS – ÁREAS INTEGRADAS

Comer lo que preparen. Dejar todo limpio y ordenado.

Sexta Actividad:

En el cuaderno o en una hoja invitar al niño a dibujar los pasos de la receta elaborada y enumerar.

Séptima Actividad:

Leer el cuento: “Murrumgato del zapato”

https://docs.google.com/document/d/1ifS_wD54Pk9PITVgZk6WdAOuZKuHfUXd7HmGQC4uD1E/edit

Luego de la lectura, indagar: ¿Quiénes son los personajes del cuento? ¿Cómo son?

En el cuaderno o en una hoja dibujar a los personajes del cuento (gato y flor).

Octava Actividad:

Recordar el cuento: “Murrumgato del zapato”. Invitar al niño a elaborar un títere sencillo de gato. Para ello ofrecer una media en desuso, con distintos papeles rellenar la media, con lanas o totora elástica cerrar la extremidad de la media por donde se rellenó y esa sería la cola, con otra parte de lana ajustar el otro extremo de la media ya rellena y formar la cabeza y con un marcador hacer los ojos, boca y bigotes. Si lo desean agregar más detalles.

Elegir un nombre para el títere y permitir al niño jugar con él.

Novena Actividad:

En el cuento: “Murrumgato del zapato”, ¿Dónde vivía el gato? ¿Quién se metió a su casita?

Invitar al niño a dibujar una flor grande en papel, decorar a gusto, recortar por su contorno, pegar el dibujo recortado con cinta a un palito de helado, brochet o lápiz que no se use.

Colocar un nombre al títere de flor y permitir al niño jugar con sus títeres.

Décima Actividad:

Invitar al niño a pensar que le falta a su títere de gato y de flor. En familia realizar una casa para estos personajes, utilizar una caja de zapatos o un calzado en desuso que el niño debe decorar con los elementos que dispongan (papeles, telas, pinturas, etc.). Pasear por el hogar los títeres montados en su casa elaborada por ellos.

Con los títeres y la casa elaborada, retomar el cuento e invitar al niño a dramatizar una parte del mismo, permitir que surjan nuevos diálogos.

Cuando el niño haya concluido su juego, indagar ¿De dónde nacen las plantas?

Décima Primera Actividad:

Observar el video: <https://www.youtube.com/watch?v=tH2iOY-ZHnk> “La semilla”. Indagar: ¿De qué trata el video? ¿Qué es una semilla? ¿Cuál es su función?

Docentes:

Laura, Alvarado – Patricia, Verda – Ivana, Bastía – Elizabeth, Castiglione

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N°45

SALA: 5 AÑOS – ÁREAS INTEGRADAS

Buscar en casa diferentes tipos de semillas de frutas o verduras que consuman, invitar a observar, comparar y analizar: ¿Cómo son? ¿Qué formas tienen? ¿De dónde salieron estas semillas? Guardar para una próxima actividad.

El niño debe contar a la familia lo que aprendió sobre las semillas.

Décima Segunda Actividad:

Observar el cuento: <https://www.youtube.com/watch?v=c5jht11uxUw> “La semillita dormida”.

Luego preguntar: ¿Cómo se llama el cuento? ¿De quién trataba? ¿Cómo era la semilla? ¿Qué necesitó la semilla para crecer? ¿Qué otros personajes salen en el cuento? ¿Qué le pasó a la semilla cuando llegó la primavera? ¿En qué se transformó?

Invitar al niño a dibujar el cuento.

Décima Tercera Actividad:

Realizar la observación de plantas que tengas en casa o alrededores, mediante preguntas como: ¿Cómo son? ¿Tienen flores? ¿Cómo se llaman las partes de la planta?

Un adulto debe tomar una planta como ejemplo para explicar las partes que la componen: raíz, tallo, hoja, flor y que cada una de ellas cumple una función.

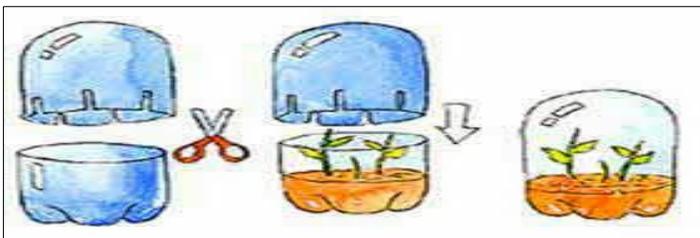
Dibujar en el cuaderno o en una hoja la planta observada y con ayuda de un adulto escribir el nombre de sus partes.

Décima Cuarta Actividad:

Realizar un terrario en familia. **¿Qué es un terrario?** Es un espacio creado de manera artificial que reproduce las condiciones para que crezca una planta.

Materiales: 1 botella de plástico, piedras, tierra, agua, semillas (recordar las que guardaron). Un adulto debe cortar la botella por el medio (observar imagen), luego ayudar al niño a colocar las piedras en el fondo y a continuación la tierra.

Luego invitar al niño a plantar las semillas sea de limón, zapallo, alpiste, lentejas, en la tierra dentro de la botella. Dejar la botella en un lugar húmedo no muy frío y cuando sea necesario Después de unos días se verá como comienzan a mojarse las paredes de la botella y en pocos días aparecerán los primeros brotes verdes.



Docentes:

Laura, Alvarado – Patricia, Verda – Ivana, Bastía – Elizabeth, Castiglione

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N°45

SALA: 5 AÑOS – ÁREAS INTEGRADAS

EDUCACIÓN FÍSICA:

CONTENIDO: Lados del cuerpo y lateralidad.

ELEMENTO: Una pelota de tamaño mediano (de medias, papel encintado, etc.)

Actividad 1:

Caminar por un espacio amplio de casa transportando la pelota de un lado a otro con una mano, con la otra, con un codo y con el otro, con un hombro, y luego con el otro, etc. Pueden ir aumentando la velocidad de la caminata, pero sin que se caiga la pelota.

Actividad 2:

Hacer un circuito con sillas por donde pueda pasar la pelota por debajo, rodando por el piso (formando pequeños “arcos”). Llevar la pelota con suaves golpes de pie, de manera controlada para que pase entre los espacios que dejan los objetos colocados. Primero hacerlo con un pie y luego con el otro. También se puede realizar con empujes de mano. ¡Luego, a aumentar la velocidad!

JUEGO: Pueden hacer una competencia de tiempo de realización con otro familiar, el que lo hace más rápido y que pase por más “arcos” ¡GANA!

EDUCACIÓN MUSICAL

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA. ÁMBITO: MÚSICA. CAPACIDADES: TRABAJO CON OTROS Y COMUNICACIÓN.

CONTENIDOS: Promover diferentes experiencias musicales que contemplen el descubrir, expresar y comunicar desde el lugar de la vivencia y el disfrute del momento compartido.

Actividad 1:

Escuchar atentamente la canción, memorizar y cantar: https://youtu.be/rVL67f3w6_Y (marcha soldado). Mirar varias veces el video y observar cómo marchan. Repetir el estribillo. Marcar pulso de la canción, corporalmente, alternando las diferentes manos en las piernas, o puede ser también con palmas.

Actividad 2.

Escuchar la canción de la actividad anterior. Con ayuda de un adulto confeccionar un sombrero de papel de diario. Cantar la canción y marchar, marcando pulso corporalmente y no olvidando, el sombrero.

Docentes:

Laura, Alvarado – Patricia, Verda – Ivana, Bastía – Elizabeth, Castiglione

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N°45

SALA: 5 AÑOS – ÁREAS INTEGRADAS

ARTES VISUALES. PLASTICAS.

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA. ÁMBITO: ARTES VISUALES.

CONTENIDO: Descubrir a través del juego al punto.

Actividad 1:

Comentar en familia: ¿Qué es el punto? ¿Qué tamaño de punto existen? ¿Qué forma pueden tener?

Realizar un dibujo a elección del niño, puede ser un (barco o flor). Utilizar recortes de papel de diario, revista o de color, cortar pedacitos de papel y formar con las palmas de las manos pequeñas pelotitas de papel, así poder representar el “punto” como elemento principal de nuestras obras.

Luego completar la superficie de la figura mediante la técnica de collage, pegar pequeñas pelotitas de papel de colores, sobre la superficie del dibujo.

Actividad 2:

Modelar con masa de sal una forma cilíndrica y plana, similar a una piedra (masa de sal: harina, sal y agua). Utilizar esta masa para representar una baquita de San Antonio decorada con diferentes tamaños de puntos.

Pintar la superficie de la masa seca. Realizar el diseño con diferentes tamaños de puntos, emplear materiales que haya en casa: témpera, plasticola de color, esmalte, etc. Repetir hasta completar toda la superficie de la masa.

Aclaración: el dibujo debe ser del niño sin intervención del adulto (respetando las posibilidades de dibujo del niño). En la realización de la masa de sal será necesaria la ayuda de un adulto.



Directora: Márquez, Ana María

Vicedirectora: Moran, Rosa

Docentes:

Laura, Alvarado – Patricia, Verda – Ivana, Bastía – Elizabeth, Castiglione