

GUÍA PEDAGÓGICA N° 21 DE RETROALIMENTACIÓN

ESCUELA: BUENAVENTURA LUNA EMER.

CUE: 700016700

DOCENTE/S: SALINA GABRIELA, TEJADA JOSÉ, POZO VALERIA.

GRADO: 2°

TURNO: MAÑANA

ÁREAS: LENGUA, CIENCIAS SOCIALES, MATEMÁTICAS, CIENCIAS NATURALES, FORMACIÓN ÉTICA, AGROPECUARIA Y TECNOLOGÍA.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: ¡QUE VIVAN NUESTRAS TRADICIONES!

CONTENIDOS:

LENGUA: COMPRESIÓN LECTORA. LEER. LA ORACIÓN PALABRA-SÍLABA. EL USO DE LA IMPRENTA MINÚSCULA.

MATEMÁTICA: NUMERACIÓN. ESCRITURA DE NÚMEROS. SITUACIONES PROBLEMÁTICAS. CÁLCULOS SENCILLOS DE SUMA Y RESTA. DESCOMPOSICIÓN NUMÉRICA. FIGURAS GEOMÉTRICAS.

CIENCIAS NATURALES: LAS PARTES DE LA PLANTA.

CIENCIAS SOCIALES: CONMEMORACIONES HISTÓRICAS, ESPACIO URBANO Y RURAL.

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA: EN RELACIÓN A LA CONSTRUCCIÓN DE LAS IDENTIDADES: ELABORACIÓN Y RECONOCIMIENTO DE SITUACIONES EN LAS QUE EL ESTUDIANTE SE EXPRESE CON LIBERTAD Y CONFIANZA.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

- RELACIONA LO LEÍDO CON EXPERIENCIAS PERSONALES.
- LEE POR SÍ SOLO Y COMENTA LO LEÍDO.
- COMPRENDE CONSIGNAS Y LAS RESUELVE CON AUTONOMÍA.
- RECONOCE Y ESCRIBE PALABRAS.
- RECONOCE Y ESCRIBE EN IMPRENTA MINÚSCULA.

- LEE Y ESCRIBE NÚMEROS NATURALES.
- RESUELVE PROBLEMAS DE ADICIÓN Y SUSTRACCIÓN SOBRE SITUACIONES DEL ENTORNO.
- DESCOMPONE NÚMEROS DE FORMA AUTÓNOMA.
- RECONOCE EL VALOR DE LAS COSTUMBRES Y CREENCIAS PARA CONSOLIDAR NUESTRA IDENTIDAD NACIONAL.
- RECONOCE LAS PARTES DE UNA PLANTA.

DESAFÍO: ELABORAR UN COLLAGE SOBRE LAS COSTUMBRES ARGENTINAS, TRANSMITIDAS DE GENERACIÓN EN GENERACIÓN PARA CONOCER Y PROMOVER NUESTRA IDENTIDAD NACIONAL.

ACTIVIDADES:

LENGUA/ CIENCIAS SOCIALES

- REALIZA UN CARTEL PARA TU COLLAGE DONDE ESCRIBIRÁS EL NOMBRE DE LA FIESTA MÁS IMPORTANTE PARA NUESTRO DEPARTAMENTO EN EL MES DE NOVIEMBRE.
- LEEMOS CON AYUDA DE LA FAMILIA "EL GAUCHO Y LA CHINA" (ANEXO)

- TENIENDO EN CUENTA LA LECTURA, RESPONDE:

A- ¿QUÉ TRABAJOS REALIZAN DON ZOILO Y DOÑA MARÍA?

B- ¿QUÉ COSAS PUEDEN HACER Y VER LAS PERSONAS QUE VAN A ESE LUGAR?

C- ¿QUÉ COMEN EN LA ESTANCIA? TEN EN CUENTA LOS MOMENTOS DEL DÍA. ESCRIBE EN IMPRENTA MINÚSCULA LA RESPUESTA.

ALMUERZO

MERIENDA

CENA

- IMAGINA LA ESTANCIA DE DON ZOILO Y DOÑA MARÍA. MARCA CON UNA CRUZ ¿CÓMO CREES QUE ES ESTE LUGAR?

LAS VIVIENDAS ESTÁN ALEJADAS ENTRE SÍ.



EXÍSTEN MUCHAS FÁBRICAS.



HAY MENOS CONTAMINACIÓN.



POCOS SERVICIOS.



VIVEN MILES DE PERSONAS.



- ¿CÓMO LLAMAMOS A LOS PAISAJES CON ESAS CARACTERÍSTICAS? _

- ENCIERRA CON COLOR VERDE SÓLO LAS ACTIVIDADES QUE SE PUEDEN REALIZAR TANTO EN EL CAMPO COMO EN LA CIUDAD.



DOCENTE: JOSE SALVADOR TEJADA.

AREA CURRICULAR: EDUCACIÓN AGROPECUARIA.

CONTENIDOS: HERRAMIENTAS MANUALES USADAS EN LOS PROCESOS DE PRODUCCIÓN PRIMARIA. (HORQUILLA, RASTRILLO, ASADA). - NORMAS DE HIGIENE Y SEGURIDAD. - FRUTAS Y HORTALIZAS: (COLOR, FORMAS, ESTADO DE MADUREZ).

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

- IDENTIFICA LAS HERRAMIENTAS A TRAVÉS DE LA ILUSTRACIÓN.
- ILUSTRA Y MANIPULA UTENSILIOS DE USO MANUAL.
- APLICA LAS NORMAS EN LOS PROCESOS DE PRODUCCIÓN.

TITULO DE LA PROPUESTA: HORTALIZAS QUE SE PRODUCEN EN LA HUERTA.

ACTIVIDADES:

1) EN FAMILIA, DIALOGAMOS SOBRE LAS COMIDAS TRADICIONALES QUE ELABORAN NUESTROS PADRES Y ABUELOS.

- ESCRIBE ALGUNAS COMIDAS TÍPICAS:

.....

- ELABORA IMAGINARIAMENTE UNA CARBONADA, TENIENDO EN CUENTA LAS NORMAS DE HIGIENE Y SEGURIDAD.

2) COMPLETA:

- LAVAR BIEN LASQUE COSECHAMOS EN LA HUERTA, CONPOTABLE CORRIENTE PROVISTA POR OBRAS SANITARIAS.
- LAVARSE SIEMPRE LAS.....CON AGUA SEGURA Y JABÓN.
- LAVAR Y SECAR BIEN LOS DE LA COCINA LUEGO DE UTILIZARLOS.

3) ESCRIBIR EL NOMBRE DE LAS VERDURAS DE LA HUERTA QUE UTILIZAMOS COMO INGREDIENTES PARA PREPARAR LA CARBONADA.

CEBOLLA,.....

.....

4) ESCRIBE EL NOMBRE Y DIBUJA ALGUNAS HERRAMIENTAS PRIMARIAS QUE SE UTILIZAN EN LA HUERTA.(INCLUYE TUS DIBUJOS EN EL COLLAGE)

5) QUÉ PARTES DE LAS VERDURAS UTILIZADAS EN LA CARBONADA NOS SIRVEN COMO ALIMENTOS:

RAICES	TALLOS	HOJAS	FRUTOS

MATEMÁTICA

RESUELVE LAS SIGUIENTES SITUACIONES PROBLEMÁTICAS:

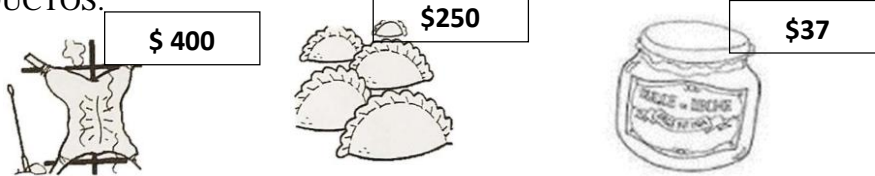
- A LA ESTANCIA DE DON ZOILO Y DOÑA MARÍA LA VISITARON 234 PERSONAS EN EL MES DE SEPTIEMBRE Y 252 EN EL MES DE OCTUBRE. ¿CUÁNTAS PERSONAS EN TOTAL YA CONOCIERON ESE LINDO LUGAR?

LA OPERACIÓN QUE REALICÉ ES UNA_ _____

- A ESTE BELLO LUGAR SOLO PUEDEN ENTRAR 320 PERSONAS, PERO COMO EL 10 DE NOVIEMBRE SE CELEBRA LA TRADICIÓN, LLEGARON 480 PERSONAS PARA VISITARLO. TE ANIMAS A AVERIGUAR ¿CUÁNTAS PERSONAS NO PUDIERON INGRESAR ESE DÍA?

LA OPERACIÓN QUE REALICÉ ES UNA _____

- LA FAMILIA PÉREZ VISITÓ LA ESTANCIA Y COMPRÓ ESTOS RICOS PRODUCTOS.

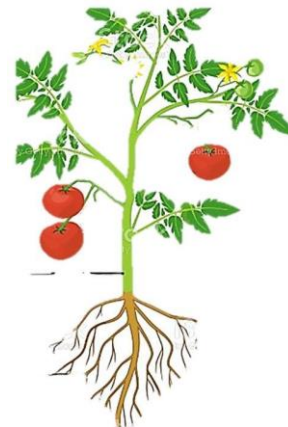


- OBSERVA LOS PRECIOS Y DIBUJA LOS BILLTES O MONEDAS QUE PUDIERON UTILIZAR PARA PAGAR CADA PRODUCTO, LUEGO ESCRIBE EL NOMBRE DEL NÚMERO QUE SE FORMÓ.

\$ 400 \$ 250..... \$37.....

- CON FIGURAS GEOMÉTRICAS REALIZA UN PAISAJE URBANO Y UN PAISAJE RURAL PARA AGREGAR A TU COLLAGE.

CIENCIAS NATURALES: DOÑA MARÍA COSECHÓ TOMATES PARA PREPARAR SABROSAS COMIDAS. OBSERVA LA PLANTA DE TOMATE Y ESCRIBE SUS PARTES



DOCENTE: POZO VALERIA

CONTENIDO: - PRODUCTOS TECNOLÓGICOS (VESTIMENTA, COMIDAS TÍPICAS...). MATERIALES.

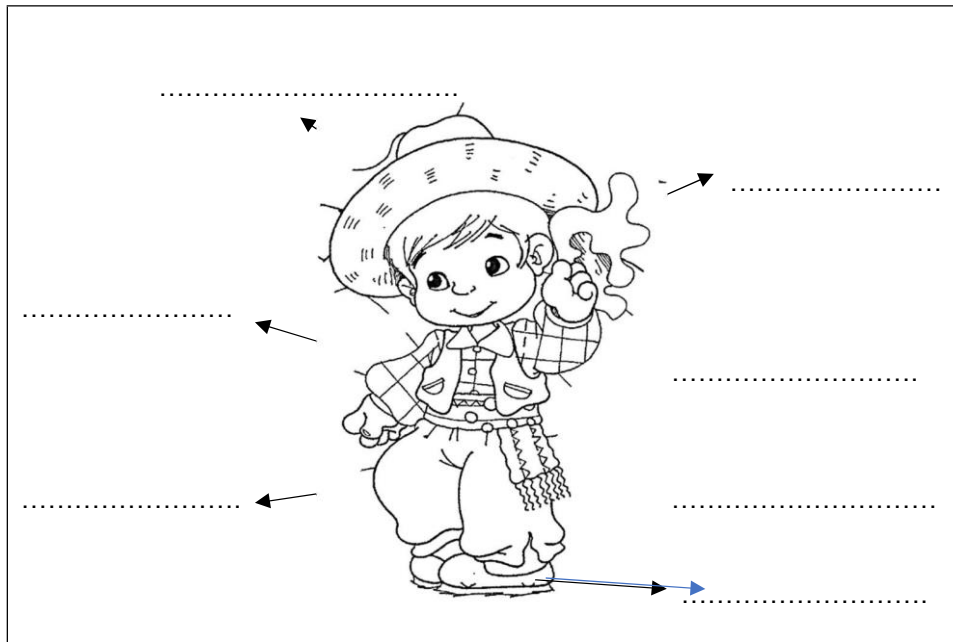
INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN

-RECONOCE Y DISTINGUE COMIDAS Y VESTIMENTAS TÍPICAS QUE NOS IDENTIFICAN CULTURALMENTE.

ACTIVIDADES: DIALOGA EN FAMILIA:

¿QUÉ ES LA VESTIMENTA? ¿PARA QUÉ SIRVE? ¿QUÉ MATERIALES SE UTILIZAN PARA SU ELABORACIÓN? ¿SIEMPRE NOS VESTIMOS IGUAL? ¿EXISTEN VESTIMENTAS QUE NOS IDENTIFICAN? ¿CÓMO SE VESTIAN LOS GAUCHOS Y LAS PAISANAS? ¿ES COSTUMBRE UTILIZAR ESTA VESTIMENTA PARA ALGUNA FECHA EN ESPECIAL? ¿PARA CÚAL?.....

1) A)- PINTA EL DIBUJO Y ESCRIBE SU VESTIMENTA



B)-

ELIJE 3 VESTIMENTAS Y NOMBRA SUS **MATERIALES**

2) A)-LEE EN FAMILIA

ELIGE UNA COMIDA TÍPICA QUE ACOSTUMBREN HACER EN CASA, RECONOCE LOS **MATERIALES** CON QUE SE REALIZA, ES DECIR LOS **INGREDIENTES**.

IDENTIFICA LAS **HERRAMIENTAS (UTENSILIOS)** QUE NECESITAS PARA TRABAJAR.

AHORA AVERIGUA EL **PROCESO DE ELABORACIÓN**, (ES DECIR CÓMO SE REALIZA)

B)-**DIBUJA Y ESCRIBE** LOS INGREDIENTES Y LA COMIDA TÍPICA ELEGIDA

.DIRECTORA: KRAUSE MARÍA PATRICIA