



## “LUIS BRAILLE”

CUE: 7000033400

E.E.E Luis Braille

Sección: Atención a la Primera Infancia

Guía: N°8

Turno: Mañana

Título de la Propuesta: “Quédate en casa y aprendemos jugando”

Docente: Montaña Pamela

### Contenidos a trabajar:

- Comunicación y Expresión.
- Exploración del entorno y de los objetos.
- Formación Personal y Social
- Desarrollo Motor.

### Actividades:

- 1) ¡Crear a base de pequeños golpes! Para hacerlo mejor elije un espacio grande o al aire libre. Extiende una gran hoja de papel blanco en el suelo y llénalo con diferentes círculos de colores y cubre cada uno de ellos con un disco de algodón. Dar al niño/a algún objeto o con la mano (como se sienta más cómodo) con el que pueda presionar los algodones para que la pintura salga disparada en diferentes direcciones. ¡A CREAR!





## “LUIS BRAILLE”

- 2) Colocamos un poco de pintura en platos diferentes.

Fabricaremos con rollos de cartón, brochas en la que cortaremos en forma de flecos. Sobre una cartulina negra dejar que los niños hagan sus propias creaciones (pueden ayudarlos con la técnica mano a mano) moviendo los flecos de cartón sobre la cartulina.

Para evitar la mezcla de colores poner una brocha casera para cada color.

Es importante ir anticipando al niño/a la actividad a realizar y verbalizar cada color que van a utilizar asociándolo a algún elemento conocido de su entorno. Por ejemplo: amarillo como el sol.



- 3) Buscaremos en casa cuatro variedades de elementos como: arroz, fideos de distintos tamaños, legumbres, etc.

Para ello, lo separaremos en partes iguales en bolsitas de plástico.

Verter dentro de cada bolsita una cucharadita de colorante y otra de alcohol o vinagre de vino blanco o manzana.

Cerrar bien la bolsa y agitar hasta que el arroz o los fideos estén bien cubiertos de color. Repetimos el procedimiento con cada bolsa.

Retiramos de las bolsas y dejamos secar bien.



## “LUIS BRAILLE”

Colocamos dentro de una caja grande de plástico las variedades trabajadas para que los niños puedan tocar con sus manos o pies y así conocer sus texturas, sonidos y colores.



- 4) Elaboraremos saquitos de estimulación sensorial y para ello necesitamos: manoplas, gorros, medias, telas viejas de algodón, en una única medida rectangular o circular. Para el relleno podemos utilizar hierbas secas o que huelan, piedras, arena, arroz, café, etc.

Mientras el niño está en posición decúbito dorsal se le pondrán los saquitos por encima de su cuerpecito para hacer presión, en cada parte del cuerpo mientras las vamos nombrando.

Una vez realizada esta actividad pondremos los saquitos cerca del niño/a e incluso se los vamos dando para que los manipule, muerda o huela.





## “LUIS BRAILLE”

- 5) Usaremos los saquitos sensoriales y los colocaremos en el suelo armando un circuito con poca dificultad, es decir, no tan distanciado un saquito de otro. Con los pies descalzos el niño/a se colocará en los primeros dos saquitos con ambos pies y mamá o papá le irán indicando hacia donde debe dirigirse, si es hacia la derecha, izquierda, adelante o atrás. De esta forma aprenderán conceptos espaciales como la derecha o la izquierda y al mismo tiempo mejorando su coordinación y equilibrio.





## “LUIS BRAILLE”

---

### Encuadre de trabajo:

- Las actividades se realizarán una por día, teniendo siempre en cuenta el interés y ánimo del niño, no más de media hora.
- No es necesario que realicen una actividad diferente por día, se pueden repetir ya que no todas las actividades van a resultar placenteras para el niño.
- Evitar cualquier interrupción externa.
- Anticipar al niño cada actividad:  
Le comentamos como vamos a trabajar.  
Antes de realizar cualquier movimiento le decimos lo que vamos a hacer.  
Verbalizar todo lo que vamos haciendo ej.: Te tomare de las manos, ¿puedo tocar tu espalda?, etc.  
Al finalizar cada actividad anticipar al niño que ya estamos por terminar y felicitarlo siempre por su trabajo.
- Repetir las actividades que le otorguen seguridad y confianza.
- Festejar sus logros.