

GUÍA N°3

TÍTULO: “La escritura no es un producto de magia, sino de perseverancia”**PROPÓSITOS:**

- Potenciar la motivación y la creatividad para lograr un texto (noticia).
- Diseñar diferentes alternativas de solución a problemas.

CRITERIOS:

- Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de texto escritos de distinta índole: planificación, revisión y reescritura.
- Reconocer y clasificar con criterios elementales las plantas de su entorno, aplicando la información obtenida a través de diversos medios
- Reconocer en el entorno inmediato objetos y espacios con formas rectangulares, triangulares, circulares, cubicas y esféricas

INDICADORES	SI	NO	A VECES
Produce textos, respetando momentos			
Reconoce plantas caducas y perennes			
Identifica figuras y cuerpos geométricos			

LUNES 7 DE JUNIO

ÁREA: LENGUA

1-**Piensa y responde en tu cuaderno:** ¿Qué crees que son las noticias? ¿Has leído alguna en un diario o periódico, alguna vez? ¿En qué otro medio brinda noticias? ¿Para qué sirven las noticias? ¿A las de los diarios impresos o medios digitales quién las escribe?

Las noticias son informaciones sobre acontecimientos actuales o recientes.

Partes de una noticia:

Un nuevo éxito de Doña Tostadora

Consigue un nuevo record de tostado, confirmando así como campeona indiscutible de la casa.

Firma

9MARINA BELMONTE

Doña Tostadora demostró una vez más, ayer por la mañana, que es la mejor de su categoría tostando el pan del desayuno. Consiguió, en solo tres minutos, un dorado especialmente apetitoso del pan integral. Toda una proeza, dado que el pan tenía tres días ya. Desde nuestro periódico nos gustaría felicitar a Doña Tostadora por su labor y animarla a que siga así durante muchos años.

Titular

Entradilla

Foto

Pie de foto

Cuerpo de la noticia

Doña Tostadora celebrando su hazaña.

Volanta

Copete o bajada

Titular

Destacado

Cuerpo

Imagen

Epígrafe

Guarderías celebrarán con un almuerzo y suelta de globos

CLAVES

Cuales son y que hacen

-Plastilinas...Para unir los lados en sus

vértices.

1-Observa las figuras que armaste el día anterior y completa el cuadro.

FIGURAS	NÚMEROS DE LADOS	NUMEROS DE VÉRTICES
		
		
		

MARTES 8 DE JUNIO**ÁREA: CIENCIAS NATURALES**

1- Observa las imágenes y escribe en qué estación se encuentran.



2- Responde: ¿Cómo te diste cuenta a qué estación pertenece? ¿Por qué será?

En las partes verdes de las plantas, como las hojas, es donde se fabrica el alimento. Cuando en el ambiente no hay suficiente luz o baja la temperatura, las hojas de muchas plantas cambian de color y caen: la planta entra en un momento de "descanso". En primavera, cuando hay más luz y suben las temperaturas, brotan hojas nuevas. Las plantas que pierden sus hojas de esta forma se llaman plantas de **hojas caducas**.

Hay otras plantas que, frente a los cambios del ambiente, solo pierden sus hojas más viejas, por lo que su aspecto es verde durante todo el año. A estas plantas se las llama plantas de **hojas persistentes**.


ÁREA: MATEMÁTICA

1-Utilizamos figuras geométricas en la noticia:

- Encierra en un rectángulo el título de la noticia.
- Encierra en un triángulo la fecha de la noticia.
- Encierra en un círculo el lugar donde sucede la historia.
- Encierra en un cuadrado quienes son los protagonistas.

MIÉRCOLES 9 DE JUNIO

ÁREA: CIENCIAS NATURALES

1-Clasifica en el cuadro los árboles según sean caducas o perennes. (Te puedes ayudar con el diccionario). MORA PARAÍSO APIO COLIFLOR VID

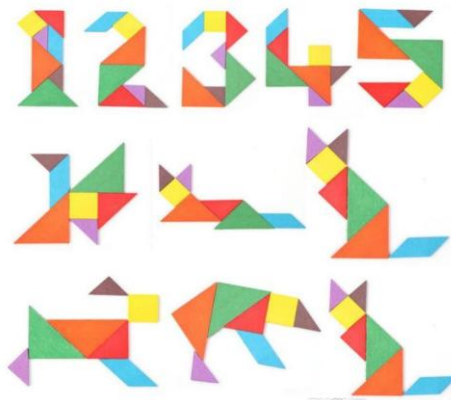
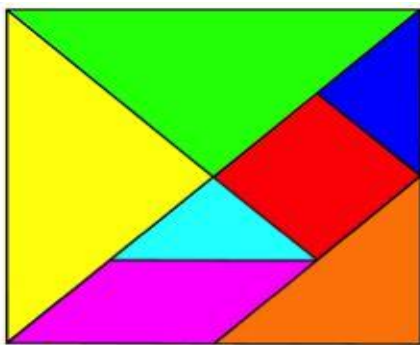
CADUCAS	PERENNES

5- Busca recorta y pega imágenes de plantas y coloca si son Caducas o Perennes.

ÁREA: MATEMÁTICA

-Jugamos con el tangram.

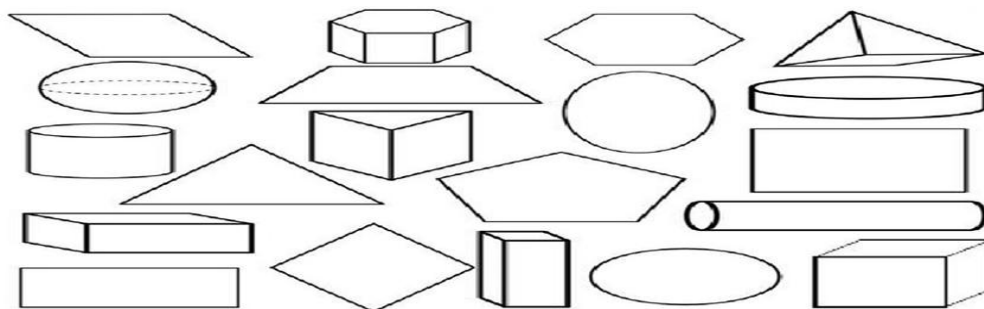
Crea el animal que más te guste. ¡Dejamos volar tu imaginación! ¡A divertirse!



JUEVES 10 DE JUNIO

ÁREA:MATEMÁTICA

1- ¿Figuras o cuerpos geométricos? **Pintamos** de azul los cuerpos geométricos y de rojo las figuras geométricas.



2-Busca en la sopa de letras los nombres de los cuerpos geométricos que aprendiste.

CUERPOS GEOMÉTRICOS

I	T	Q	Y	D	C	U	B	O	Y	C
H	Y	X	M	V	Y	Z	O	X	N	B
P	R	I	S	M	A	P	R	S	P	Z
P	P	D	W	Y	E	S	F	E	R	A
K	W	R	Z	J	B	B	Q	J	U	I
N	R	Y	C	I	L	I	N	D	R	O
P	I	R	A	M	I	D	E	L	M	J
D	U	Z	N	M	G	S	X	O	P	B
V	H	V	O	Q	M	Q	R	R	S	B
D	K	C	O	N	O	K	C	Z	W	B
R	O	K	P	A	P	Z	S	X	P	G

PUEDEN RODAR	NO PUEDEN RODAR

VIERNES 11 DE JUNIO ÁREA: MATEMÁTICA 1-Dibuja los cuerpos geométricos en el cuadro correcto.



2- Piensa como quedarían los cuerpos si los desarmamos. **Unimos** como corresponde.

ÁREA: LENGUA

1-Escribe la versión de tu propia noticia, para ello deberás tener en cuenta los pasos trabajados durante la guía.

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

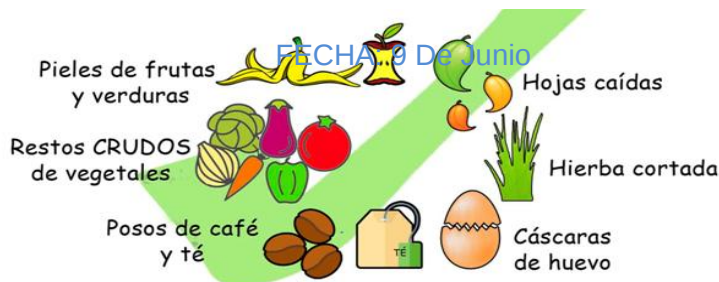
PROPÓSITO: Propiciar la experimentación para despertar la curiosidad y apertura a través del uso adecuado de diversos medios

ACTIVIDADES: 1-. Lee en familia la importancia de sembrar en tu casa permite: Comer más sano, es una fuente importante de alimentos y aporta a la economía familiar. Reconectar con la naturaleza, reducir la producción de basura y garantizar alimentos sin químicos o pesticidas.

ACTIVIDAD DE PROFUNDIZACION

4- Veamos cómo hacer compost, toma nota con mucha atención ...

¿Qué necesitas para realizarlo??



Necesitas los siguientes elementos Un recipiente de madera o lata o plástico con Perforaciones .

El primer llenado del compostera deberá en **el fondo tener material leñoso como ramas gruesas y piñas para facilitar la circulación de aire**. Después apilaremos los residuos orgánicos en diferentes capas.

De forma periódica añadiremos más residuos. **Mejor cuanto más pequeños sean los trozos para que bacterias y microorganismos puedan actuar** y la descomposición sea más rápida. Es importante proteger el compostador de cambios bruscos de temperatura y **remover el contenido siempre que sea posible** para asegurar que los organismos descomponedores puedan respirar y no se den procesos de fermentación por ausencia de aire.

Podemos comenzar a extraer nuestro compost casero del fondo del contenedor. Cuando este maduro por su agradable olor a tierra de bosque.

MÚSICA DESAFÍO: A través de cuentos tradicionales, diferenciar y reconocer atributos del sonido: altura e intensidad.

PROPÓSITOS: Estimular el desarrollo de la capacidad perceptiva, relacionada a las cualidades del sonido: altura e intensidad.

ACTIVIDAD DE DESARROLLO 4 DE JUNIO

1-Escucha nuevamente el cuento de “Caperucita Roja” desde el video enviado la semana anterior

ACTIVIDAD DE PROFUNDIZACION (SEGUNDA SEMANA / FECHA: 11 DE JUNIO)

1-Anota en el cuaderno los nombres de los integrantes de la familia (mama, papá, bebé, hermano, hermana, abuela, etc.)

2-Pide a cada miembro que diga esta frase: *“Si Caperucita Roja hubiera hecho caso a la mamá, la historia hubiese sido otra”*.



SEGURAMENTE HABRÁS NOTADO QUE HAY SONIDOS:

AGUDOS	SUAVES	GRAVES
--------	--------	--------

GRACIAS A ESTAS DIFERENCIAS PODEMOS DISTINGUIR LOS SONIDOS

POR EJEMPLO: LA VOZ DEL LOBO NO TIENE EL MISMO SONIDO QUE LA VOZ DE LA MAMÁ DE CAPERUCITA ROJA, NI LA VOZ AGUDA DE CAPERUCITA.

HAY SONIDOS QUE SON GRAVES, OTROS SUENAN MÁS AGUDOS, COMO LA VOZ DE UN BEBÉ A LA DE ALGUIEN PEQUEÑO.

3-Anota al lado de cada nombre, si el sonido que escucha es SONIDO GRAVE o SONIDO AGUDO.

4-Juega al cuento de Caperucita Roja eligiendo los personajes según la voz (grave: lobo; agudo: Caperucita, etc.).

EDUCACIÓN FÍSICA

Desafío: Lograr a través de la creatividad y con ayuda, su propio elemento de trabajo.

Propósito: Ofrecer la oportunidad para el desarrollo de la creatividad y la expresión en prácticas corporales y motrices, con elaboración de un material para las clases.

Actividad de profundización: (Fecha: 08/06).

- Entrar el calor: realiza movimiento circular de brazos 5 repeticiones hacia delante, y 5 hacia atrás.
- Selecciona 2 objetos (ej. juguetes). Ubícalos en el suelo delante tuyo, uno a tu derecha y el otro a tu izquierda. Con la ayuda de un adulto, quien dirá en voz alta “derecha” o “izquierda” deberás lanzar con la mano a al objeto que diga el adulto ayudante (con la pelota que elaboraste la guía anterior). Cada 10 lanzamientos cambian el jugador. ¿Quién tiene más aciertos?

DIRECTORA: Mónica Fernández.

VICE-DIRECTORA: Ana Agüero.