

Escuela Provincial de Educación Técnica N°5. EPET N°5

PROFESORA: Paola Alvarez

CURSO: 1ro 3ra

Nivel Medio. Ciclo Básico

Turno tarde

ESPACIO CURRICULAR: Historia

Título de la Propuesta: La Historia como ciencia social

Contenidos

- Historia: concepto, método de estudio, fuentes.
- Los protagonistas de la Historia. Cambios y continuidades
- Relación Historia-Tiempo

Actividades

Lea atentamente las paginas seleccionadas y luego resuelve las consignas propuestas:

1- ¿A qué se denomina Historia? ¿Por qué se la considera como una ciencia social? Explica con tus palabras. Página 9

2-Define que son los cambios y continuidades de la Historia. Brinda ejemplos históricos de cada uno de estos conceptos. Pag.9

3-En cuanto a los protagonistas de la Historia ¿Fueron siempre los mismos? ¿Qué cambios importantes podrías mencionar al respecto? Pág.9

4- Explica con tus palabras los pasos que lleva a cabo el historiador para emprender una investigación histórica. Pág.10

5. ¿Qué elementos utiliza el historiador para poder investigar y analizar los hechos del pasado? Pág.10

6-Elabora un esquema de los distintos tipos de fuentes que utiliza el historiador y brinda un ejemplo de cada una de ellas. Pág.10

7- La Historia es considerada una ciencia multidisciplinaria. ¿Por qué? Fundamenta tu respuesta Pág.11

8- Explica la relación que existe entre la Historia y el tiempo. ¿Consideras importante esta relación? ¿Por qué? Pag.16

9- ¿A que se denomina “Historia ágrafa”? Pág.16

10-Menciona cada una de las etapas o edades en que se organiza la Historia para su estudio. Para ello ten en cuenta: comienzo y final de cada una, hechos importantes etc. Pág. 16

11-Elabora una línea del tiempo donde ubiques cada una de las etapas mencionadas anteriormente. Pág.16

12- Para aplicar los contenidos aprendidos:

➤ Elabora una línea del tiempo teniendo en cuenta los hechos importantes de tu vida, por ejemplo: el punto de partida de la línea de tiempo debe ser tu fecha de nacimiento, puedes incorporar nacimiento de hermanos/as, mudanzas, inicio de actividad escolar, amistades y todo aquello que consideres importante.

➤ Entrevista a una persona adulta y pregúntale por un hecho histórico que haya sucedido durante su vida. Para ello debes tener en cuenta:

- ¿Qué fue lo que sucedió? ¿En qué lugar y fecha?

- ¿Qué consecuencias importantes tuvo el suceso?

- ¿Qué tipo de fuente utilizaste para llevar a cabo la consigna propuesta?

Director a/c de la Institución: Ing. Pedro González

Las gentes que nunca se preocupan por sus antepasados jamás mirarán hacia la posteridad".

Edmund Burke.



HISTORIA: UNA CIENCIA SOCIAL

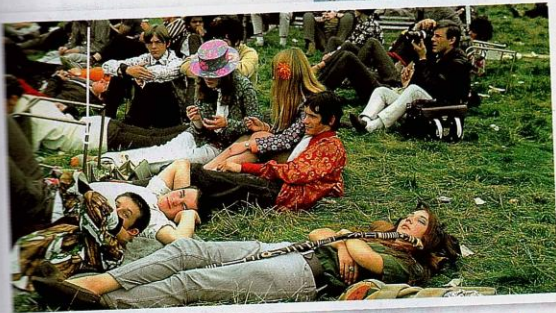
Los testimonios de otras épocas no solo son recordados sino también comprendidos y analizados, y las personas que se encargan de hacer eso son los **historiadores**. La disciplina de la que se ocupan se llama **historia** y es considerada una **ciencia social**, que estudia el pasado a través de los **rastros** de la actividad humana. Decimos que es una **ciencia** porque analiza los hechos para generar conocimientos válidos mediante un método, es decir, un procedimiento ordenado y de acuerdo a reglas para llegar a un objetivo preciso. Y decimos que es **social** porque su objeto de estudio son las personas en sociedad.

¿Y para qué se estudia historia? Porque gracias a ella podemos, por ejemplo:

- Conocer el origen de las tradiciones, los objetos que usamos, los nombres de las cosas y las ideas que se debaten en la actualidad.
- Saber cómo vivían las personas en otras épocas: qué comían, dónde habitaban, cómo era su arte, qué pensaban.
- Construir una **identidad**, ya que podemos comprender lo que nos une como comunidad y como país, así como también con las personas de todo el mundo.
- Tener herramientas para conocer mejor el mundo en que vivimos y entender nuestra sociedad.
- Comprender algunos acontecimientos actuales que son consecuencia de hechos del pasado.



Busto de Alejandro Magno. ➤



Grupo de jóvenes a fines de la década de 1960. ⬆

CAMBIOS Y CONTINUIDADES

Imaginate que podés entrevistar a un agricultor de la provincia de Buenos Aires de 1900 y a otro actual. ¿Tienen ideas distintas sobre la política o la religión?, ¿qué tecnologías usan ahora?, ¿qué derechos les fueron reconocidos?

Cuando compares sus testimonios, podrás encontrar algunas cosas que se mantuvieron iguales o parecidas, como las actividades económicas que realizan o las comidas que preparan. Estos elementos que se mantienen a lo largo del tiempo son las **continuidades**. Por supuesto, también encontrarás muchas cosas diferentes: algunos **cambios** se producen a un ritmo muy lento, y otros, rápidamente.

PROTAGONISTAS DE LA HISTORIA

Durante mucho tiempo se consideró que en los libros de Historia solo debían figurar los grandes acontecimientos políticos y los nombres de las personas relevantes, como, por ejemplo, el faraón Ramsés II, Alejandro Magno o el emperador Augusto.

Pero ¿qué pasaba con el resto de la gente? ¿Qué hacían los chicos, las mujeres, los esclavos?

La historia también estudia la vida de la gente común, porque todos fueron **protagonistas** del pasado. Aunque a veces no conozcamos los nombres de los soldados, los constructores, los campesinos o los ciudadanos de determinada época, sus acciones también pueden decidir el resultado de las batallas, realizar grandes obras y alterar la forma en que se ordena una sociedad.

Vale comprender



1. ¿Por qué la historia es una ciencia social? Releé el texto y subrayá las frases que te permiten responder a esta pregunta.
2. Escribí un párrafo que explique quiénes son los protagonistas de la historia. Intercambiá tu texto con tu compañero o compañera. ¿Qué sugerencias te hizo para mejorarlo?



EL TRABAJO DEL HISTORIADOR



La primera tarea de un historiador consiste en definir el tema que le interesa investigar. Luego, lee todo lo escrito sobre ese tema; decide qué cuestiones están ya resueltas y cuáles merecen mayor estudio. Y después de analizar una serie de aspectos, responde un conjunto de preguntas. En este cuadro figuran algunas de ellas:

Heródoto, que vivió en Grecia entre los años 484 y 425 a.C., es considerado el primer historiador.

1. Situar lo que se estudia

- ¿Cuándo sucedió?
- ¿Dónde sucedió?

2. Los hechos

- ¿Qué pasó?
- ¿Por qué pasó?
- ¿Qué consecuencias tuvo?

3. La forma de vida

- ¿Cómo se gobernaban las sociedades?
- ¿Qué grupos formaban la población?
- ¿Mediante qué actividades económicas se procuraban el sustento?
- ¿Qué objetos usaban?
- ¿Cómo se divertían?

4. Mentalidades y arte

- ¿Tenían creencias religiosas o de otro tipo?
- ¿Tenían manifestaciones artísticas?
- ¿Cuáles?

Para encontrar las respuestas que busca, el historiador no puede hacer experimentos en un laboratorio, ya que la historia, como vimos en la página anterior, no es una ciencia natural sino social y debe estudiar los hechos como ocurrieron. Además, cada momento es único e imposible de repetir. Sin embargo, sí elabora una hipótesis, una primera explicación sobre el tema que investiga, que luego puede ser rechazada o afirmada por otros investigadores.

Ruinas de la Biblioteca de Celso, en Éfeso, Turquía.

DIFERENTES TIPOS DE FUENTES

¿Con qué elementos trabajan los historiadores para analizar las hipótesis? Utilizan todo tipo de testimonios o rastros del pasado, que se conocen con el nombre de fuentes.

Cuando estudian testimonios producidos por los protagonistas de los hechos, están usando fuentes primarias, mientras que si utilizan investigaciones hechas por otros historiadores recurren a fuentes secundarias. Para ampliar el concepto, las fuentes primarias son contemporáneas a los hechos de los que informa, mientras que las secundarias son posteriores a esos hechos.

Las fuentes se pueden clasificar en varios tipos. Una clasificación posible es la siguiente:

- **Materiales:** construcciones, herramientas, utensilios, ruinas de edificios, etcétera.
- **Gráficas y artísticas:** fotografías, pinturas, relieves, dibujos, grabados, esculturas.
- **Audiovisuales:** películas, programas de televisión, grabaciones, entre otras. Son fuentes que contienen imágenes y sonido.
- **Orales:** tradiciones, relatos, leyendas, memorias. Se consiguen por medio de entrevistas.
- **Escritas:** este es el tipo de fuente que más utilizan los historiadores e incluye cartas, libros, decretos o anotaciones personales, entre otras. Pueden ser documentos públicos o privados.



Las películas forman parte de las fuentes audiovisuales.

Las fuentes escritas son las más utilizadas por los historiadores.

RECREANDO EL PASADO

Seguramente alguna vez viste alguna película o leíste algún libro en los cuales los personajes viajan en el tiempo, pero en la realidad esto no es posible. La única manera de saber más sobre el pasado es con el estudio de fuentes, por lo que estas deben ser confiables.

Durante la Segunda Guerra Mundial, por ejemplo, las radios solían transmitir noticias positivas pero falsas para levantar el ánimo de la gente. Por eso, es importante contar con varias fuentes; además, si se comparan dos o más documentos sobre un mismo hecho, se pueden conocer distintos puntos de vista e ir reconstruyendo lo sucedido.

De todos modos, aunque comparemos muchas fuentes, es imposible llegar a conocer exactamente lo que sucedió. Siempre van a existir perspectivas o detalles sobre los que no quedaron registros. Por eso, nuestra visión de la historia es siempre una recreación. Así como los investigadores pueden contrastar distintas fuentes primarias para conocer un hecho, nosotros podemos leer los trabajos de varios historiadores para tratar de comprender lo que sucedió.

No hay que olvidar que el estudio del pasado tiene un importante componente de subjetividad, ya que cada historiador está influido por sus intereses y su forma de ver el mundo, y va a analizar sus fuentes de acuerdo con las preocupaciones propias de su época. Sin embargo, debe esforzarse por tratar de ser objetivo, es decir, por estudiar de manera rigurosa los documentos y no falsificar la información.



La heráldica es una disciplina que se encarga de analizar los escudos y estandartes de las familias de nobles y reyes.

EL APOORTE DE OTRAS CIENCIAS

Como todas las ciencias, la historia puede necesitar de la ayuda de otras disciplinas para poder validar sus hipótesis y conclusiones. Por eso, se considera que el estudio del pasado es multidisciplinario. Sociología, política, antropología, literatura y psicología son algunas de las que pueden ayudar a comprender mejor el pasado. Además, hay otras disciplinas que con sus técnicas específicas auxilian y colaboran con historia, por ejemplo:

- La heráldica, que analiza escudos y estandartes de familias de nobles y reyes.
- La epigrafía, que estudia e interpreta las inscripciones.
- La numismática, que se ocupa del estudio de las monedas y las medallas antiguas.
- La iconografía, que estudia y describe las imágenes que aparecen en las obras de arte.
- La paleografía, que estudia los documentos antiguos.
- La genealogía, que se encarga de estudiar la ascendencia y descendencia de una persona o familia.
- La arqueología, que estudia los restos materiales del pasado. Vas a leer más sobre ella en la página siguiente.



La numismática estudia las monedas antiguas.

Vale comprender



3. Volvé a leer las dos páginas y respondé estas preguntas sobre el trabajo del historiador.
 - a) ¿Qué es una hipótesis?
 - b) ¿Por qué un historiador tiene que formularla al comenzar su trabajo?
 - c) ¿El historiador debe ser objetivo o subjetivo? ¿Por qué?
4. Explicá cuáles son los distintos tipos de fuentes y en qué se diferencian.

Elegí cómo resolver:

 - Escribí un breve texto.
 - Hacé un cuadro sinóptico en tu carpeta.
 - Elaborá un mapa mental con ayuda de la herramienta online Cmap tools.
5. ¿Qué tipos de fuentes son las que muestran las imágenes de esta página?



ORGANIZAR LA HISTORIA EN ETAPAS

Para estudiar de manera ordenada la historia de la humanidad y entender mejor los procesos que suceden a través del tiempo, los historiadores fijan etapas, es decir, periodos en los que se mantuvieron constantes ciertas características. Así como en un libro sobre tu vida usarías capítulos como "Mi nacimiento" o "Mi infancia", la historia también establece "capítulos" para organizar mejor su estudio.

En primer lugar, existen dos grandes épocas: la **etapa ágrafa** (sin escritura) y la etapa de la **historia escrita**. Tradicionalmente, la etapa sin escritura se llamó Prehistoria; sin embargo, no es un periodo "antes de la historia", como su nombre pareciera indicar... por eso, en la actualidad se prefiere denominarla etapa ágrafa. Este periodo transcurre desde el surgimiento de los primeros humanos hasta la invención de la escritura. ¡Son más de cuatro millones de años de duración!

La mayoría de los historiadores dividen la época ágrafa en dos subperiodos, según la forma de vida de las comunidades primitivas: **Paleolítico** y **Neolítico**, temas sobre los que vas a leer en los siguientes capítulos.

La etapa de la historia escrita, por su parte, comienza con los primeros testimonios escritos. Se encuentra dividida en cuatro etapas o edades:

- La **Edad Antigua** comienza con el nacimiento de la escritura alrededor del 3400 a.C. y finaliza en el año 476 –después de Cristo–, cuando cae el Imperio romano de Occidente.
- La **Edad Media** finaliza en 1453, cuando los turcos se apoderaron de Constantinopla, la capital del Imperio romano de Oriente, o bien en 1492, cuando Colón llegó a América.
- La **Edad Moderna** termina en 1789, con la Revolución francesa.
- La **Edad Contemporánea** continúa hasta nuestros días.

Estas divisiones son arbitrarias y sirven solo para estudiar de manera más ordenada una serie de hechos. ¿Por qué son arbitrarias? Porque los cambios no se producen de un año para el otro, ni todos al mismo tiempo en todas partes. Por ejemplo, en América no encontramos la distinción, que sí existe en Europa, entre la Edad Antigua y la Edad Media. Otro ejemplo de la arbitrariedad de las divisiones propuestas podés encontrarla al conocer que mientras que algunas civilizaciones alcanzaron el dominio de la escritura, otras, durante muchísimo tiempo continuaron viviendo en la etapa ágrafa.

