

Guía Pedagógica N° 5.

TÍTULO: “PALABRAS QUE DICEN”.

DESAFIO: “Realizar un trabalenguas usando palabras de los grupos consonánticos bl-br”

PROPÓSITOS:

- Interpretar adecuadamente la información cuantitativa que reciben por diferentes vías, así como resolver problemas aritméticos, desarrollar habilidades de cálculo ampliando el repertorio construido con números naturales (cálculo mental, algoritmo, con calculadora)
- Suscitar la reflexión sistemática acerca de algunos aspectos normativos, gramaticales y textuales trabajados.
- Favorecer la elaboración de conclusiones argumentadas a partir de las observaciones realizadas, la información disponible, datos experimentales, debates, confrontación de ideas, la reflexión sobre lo producido y las estrategias que se emplearon.

Lunes 28 de Junio del 2021. Área: Lengua. Tema: grupo consonántico BL-br

1) Observa el texto. ¿De qué tratará el mismo?

2) Lee el siguiente texto con algún familiar.

Gumersinda era una señora muy simpática y divertida, y le gustaba hablar, hablar, hablar y hablar. De su boca salían palabras redondas, oblicuas, cuadradas, rectas, felices, estables, directas, nunca abreviadas, siempre enteras y firmes. Nos abrazaba con sus cuentos, sus historias y sus chistes. Las rondas se abrían a cada instante para algún integrante nuevo. Nuestra imaginación brillaba y nuestras mentes se asombraban con sus relatos.

Pero un día... descubrimos que sus palabras comenzaron a salir blandas, blancas, parecían sombras y ya no eran agradables. ¿Qué incomprensible mal aquejaba a Gumersinda que ya no podía contar sus admirables historias como siempre? ¿Cómo podíamos recuperar su elogiado don?

Así fue cómo se nos ocurrió...



Para reflexionar:

• ¿Alguna vez leíste un diario? ¿Lo leíste versión impresa o por internet? ¿Qué les gusta leer? ¿Qué nombre recibe este tipo de texto?

• ¿Cómo se transmitiría este tipo de texto por radio o en un flash informativo televisivo?

Dramatízalo con algún familiar.

3) Después de leer el comienzo de la historia de Gumersinda, separa en sílabas y contesta. ¿Qué consonantes están unidas en las primeras sílabas de las palabras?

Blancas..... brillantes.....

**ESCUELA ANDINA-CUARTO GRADO-NIVEL PRIMARIO- TURNO: MAÑANA Y TARDE-
ÁREAS: MATEMÁTICA- LENGUA- CIENCIAS NATURALES Y ÁREAS DE ESPECIALIDADES.**

Las consonantes que están unidas son:.....

4) Busca, recorta y pega palabras con:

BL	BR

5) Comienza a pensar tu trabalenguas, usando palabras de los grupos consonánticos vistos.

Martes 29 de junio del 2021. Área: Ciencias Naturales.

Tema: El esqueleto.

1) Lee con atención el siguiente texto:

EL ARMAZÓN DEL CUERPO: EL ESQUELETO.

Una radiografía muestra que dentro del cuerpo hay muchos huesos conectados o articulados entre sí.

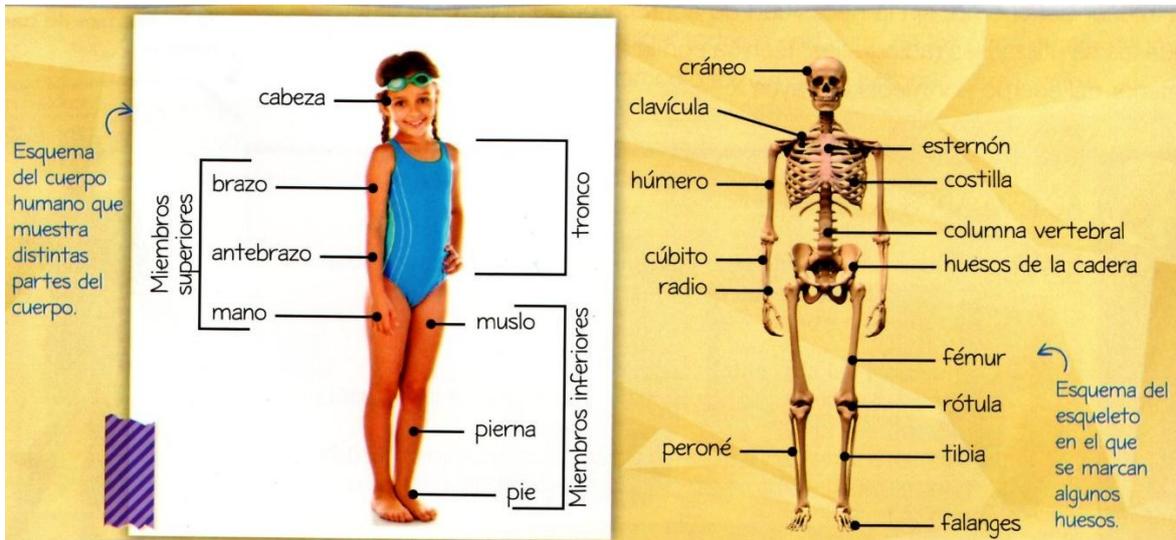
Los huesos, que en su conjunto componen el **esqueleto**, son órganos duros y resistentes que no pueden moverse por sí mismos. Para que se movilicen o para que sostengan el cuerpo en cualquier postura tienen que entrar en acción los **músculos**. El esqueleto es como el armazón del cuerpo, ya que sostiene todos los órganos de manera parecida a las columnas de un edificio. Nuestro cuerpo tiene 206 huesos que según su forma y tamaño realizan distintas funciones.

En las extremidades hay **huesos largos** como el húmero, ubicado en el brazo, y el fémur que forma parte del muslo. Estos huesos permiten realizar grandes movimientos ya que funcionan como palancas.

También tenemos huesos de forma aplanada, llamados **huesos planos**, que protegen órganos que son muy importantes en nuestro cuerpo. Por ejemplo, los huesos del cráneo forman como una especie de "caja" que sostiene y protege al cerebro, a los oídos y a los ojos. Las costillas y el esternón son otro ejemplo de huesos planos que forman el tórax, una "jaula" protectora del corazón y de los pulmones.

Además, existen otros huesos que tienen casi el mismo largo, ancho y espesor, por lo que se los denomina **huesos cortos**. Su función es el sostén, como ocurre con las vértebras que forman la columna vertebral cuya función es la de sostener el peso de la cabeza, el tronco y los miembros superiores. Otros huesos, cortos son los de la muñeca y el tobillo, que reciben grandes presiones.

Después de leer, observa con atención la imagen:



TRABAJA EN EL CUADERNO:

- Martes 29 de junio. D.N.I:

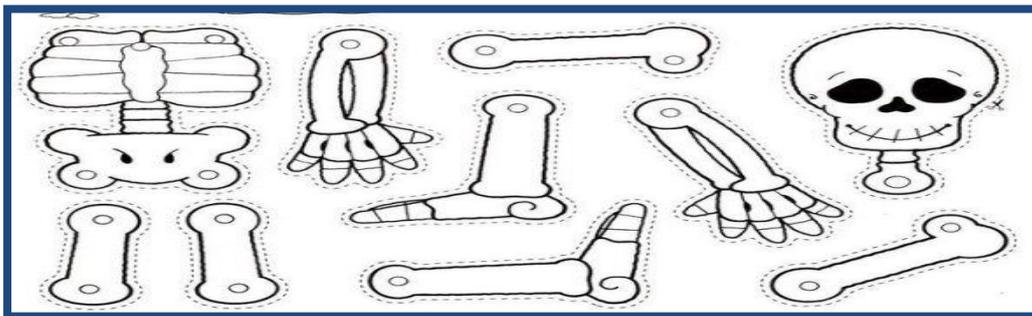
1) Pega el texto: “El armazón del cuerpo: el esqueleto”

2) Pega la imagen explicativa.

3) Para saber más observa el video: <https://www.youtube.com/watch?v=DSt1YvKQ7Ak>

4) Responde:

- a) ¿Qué son los huesos? ¿Para qué sirven?
- b) ¿Qué función cumple la columna vertebral?
- c) ¿Con qué está compuesto el esqueleto?
- d) ¿Cuántos huesos tiene nuestro cuerpo?
- e) ¿Cuáles son los huesos largos, los huesos planos y los huesos cortos?
- f)) **Recorta, arma y pega el esqueleto, luego coloca los nombres de cada parte**



Miércoles 30 de junio del 2021. Área: Matemática. Tema: situaciones problemáticas.

TRABAJA EN EL CUADERNO:

- Miércoles 30 de junio.

- D.N.I:

Problemas para resolver mentalmente:

1) ¿De qué número se trata?

a) A un número le sumo 6000 y obtengo 10000 ¿Qué número es?

b) A 10000 le resto un número y obtengo 2000 ¿Qué número le resté?

ESCUELA ANDINA-CUARTO GRADO-NIVEL PRIMARIO- TURNO: MAÑANA Y TARDE- ÁREAS: MATEMÁTICA- LENGUA- CIENCIAS NATURALES Y ÁREAS DE ESPECIALIDADES.

c) A un número le resto 1000 y obtengo 250 ¿Qué número es?

2) El día del estreno, una película fue vista por 1900 espectadores. Al día siguiente la vieron 1100 personas ¿Cuántas personas vieron la película en esos días?

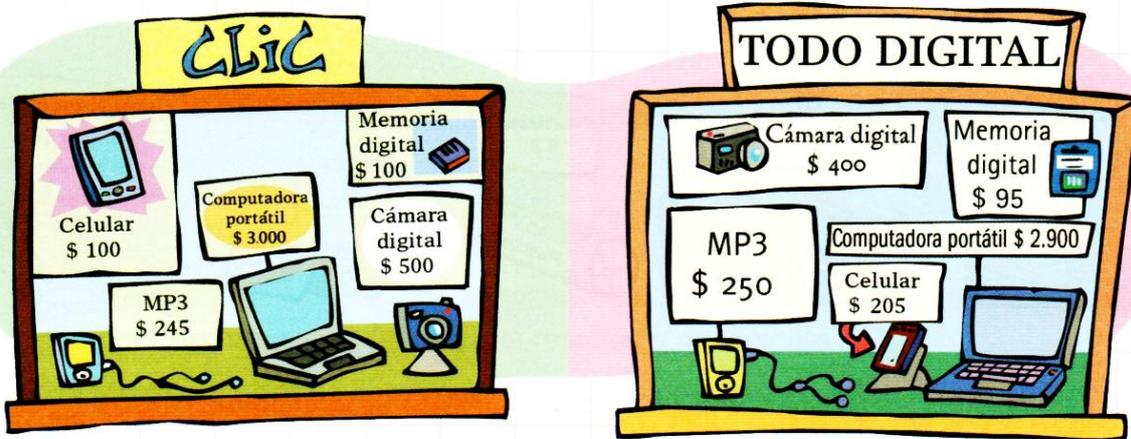
Jueves 1 de julio. Área: Matemática. Tema: Situaciones problemáticas.

☼ Cerebritos a pensar...

1) En la última edición del rally Dakar el recorrido de la carrera era de 8600 km. Uno de los participantes tuvo que abandonar la competencia cuando había hecho 3500 km. ¿Cuánto le faltaba para llegar a la meta?

2) Marito necesita juntar 10000 cupones de juguetes electrónicos para canjearlos por una bicicleta. Ya tiene 6750. ¿Cuántos le faltan?

3) Con cuentas o con cálculo mental:



A) Observa la imagen con atención, luego resuelve:

B) ¿Cuánto más caro sale comprar la cámara digital en Clic que en Todo digital?

C) ¿Cuánto ahorro si compro un celular y una memoria digital en Clic?

D) ¿Alcanzan \$ 1.000 para comprar una cámara digital, un celular, un MP3 y una memoria digital en Todo digital? ¿Y en Clic?

Viernes 2 de julio del 2021 Área: Lengua. Tema: grupo consonánticos bl-br.

1) Atención: **Sabías que...** los grupos consonánticos bl y br siempre se escriben con b.

2) Relee el texto, busca y copia cinco ejemplos de palabras con bl y br.

3) Los chicos quieren ayudar a Gumersinda a recuperar sus historias. Pero, en el apuro por proponer ideas, perdieron algunas palabras. Si quieres saber qué dicen, ubica las siguientes palabras en el lugar que corresponda. **improbable - embrollo - libro - culpable - publicar - biblioteca**

biblioteca

¿Y si consultamos algún libro en la biblioteca?



¿Habrá algún culpable? No sería improbable.



Podemos publicar un aviso pidiendo ayuda para resolver este embrollo.



- 4) ¿Qué tienen en común las palabras que incorporaste?
- 5) Escribe un borrador del trabalenguas.
- 6) Léelo a algún miembro de tu familia.
- 7) Con ayuda de un adulto graba un audio y envíalo a la seño.

ÁREA: Educación Tecnológica.

1-Lee el siguiente texto con mucha atención:

Leonardo había estado jugando a la pelota toda la tarde. Cuando llegó a su casa, se bañó y se vistió rápidamente porque tenía mucha hambre. Fue directo al frasco de las galletas y no había ninguna. Su mamá todavía no llegaba de trabajar y no tenía dinero para ir a comprar más galletas.

Fue hasta la alacena y se preguntaba: ¿De qué están hechas las galletas? ¿Podría prepararlas en casa? ¿Qué elementos necesitaré para hacerlas? ¿Me tomará mucho tiempo prepararlas? ¿A quién puedo preguntarle sobre cómo preparar galletas?



Entonces decidió llamar a su tía Romina. ¡A ella le encanta cocinar! Para los cumpleaños siempre prepara deliciosos pasteles. El teléfono sonaba y sonaba pero su tía no lo atendía.

¿Dónde podrá Leonardo encontrar la información que necesita para preparar las galletas?

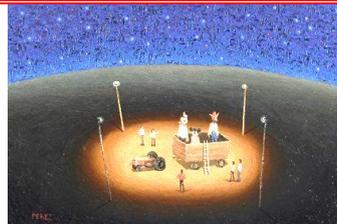
2-Ayúdale a responder sus preguntas y escribe las posibles respuestas.

Área: EDUCACIÓN MUSICAL.

Colocar la marcha “Mi Bandera” y realizar desplazamientos por diferentes espacios como si fueran soldaditos y marcar el pulso con el pie izquierdo.

Área: Artes Visuales.

LEER: Trabajaremos con obras del movimiento del Realismo Mágico. El Realismo Mágico muestra lo irreal o extraño como algo cotidiano o común. En pintura se caracteriza por introducir en la obra, que tiene un contexto aparentemente real, un elemento discordante, e imprevisto que provoque desconcierto en quien la vea. Algunas de estas obras se caracterizan por dibujar en espacios pequeños figuras muy grandes que apenas caben, lo que da una sensación de que el espacio está demasiado lleno. En cambio otras utilizan espacios grandes y figuras muy pequeñas, lo que da la sensación de que el espacio está vacío.



**ESCUELA ANDINA-CUARTO GRADO-NIVEL PRIMARIO- TURNO: MAÑANA Y TARDE-
ÁREAS: MATEMÁTICA- LENGUA- CIENCIAS NATURALES Y ÁREAS DE ESPECIALIDADES.**

Ver estas dos obras de Alejandra Salgado, artista argentina y Mario Pérez, artista sanjuanino, que trabajan con este movimiento (te las enviaré más grande por whatsapp). Describe cada una, en forma escrita, en un párrafo. Di que es lo extraño en cada imagen de esas obras y si usa un espacio grande con figuras pequeñas o un espacio pequeño con figuras grandes.

Área Educación Agropecuaria.

¿Cómo clasificamos las plantas según pierdan o no sus hojas? Lee y completa.



2- Observa en el vecindario qué tipos de plantas hay en mayor cantidad.

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA.

1-Caminar picando con una mano y volver con la otra.

2-Caminar con dribling a diferentes alturas (picando a la altura de rodillas y luego a la altura de las caderas).

3-En el lugar, picar la pelota, con la mano derecha y del lado derecho, luego picar la pelota con mano izquierda, colocando el balón del mismo lado.

4- En el lugar, con piernas separadas, flexionar el tronco y picamos la pelota alrededor de la pierna derecha, (haciendo un círculo con la misma).

Directora: Alicia Cardona.

Vicedirectora: María Antonia Herrera.