

GUÍA PEDAGÓGICA N°24 DE RETROALIMENTACIÓN: GRUPO 1

Escuela: Albergue José Manuel Estrada.

CUE: 700037000

Docente/s: Morales Querima - Oltra Jaqueline.

Grado: 3º “A” y “B”

Turno: Jornada Completa.

Área/s: Lengua, Matemática, Ciencias Naturales Formación Ética y Ciudadana.

Título de la propuesta: “EL MUNDO DE LA MAGIA EN CUENTOS”.

Contenidos: Área Lengua: la escucha, comprensión y disfrute de textos leídos (cuento) en forma oral por él mismo y/o adulto.

- El uso de signos de puntuación para la lectura y escritura de textos.
- Relaciones de sinonimia y antonimia entre las palabras.
- Momentos de la escritura como proceso: planificación, redacción y revisión.
- Identificación de palabras: verbo.

Área Matemática: respecto de la forma:

- Cuerpos y figuras geométricas: identificación y propiedades.

Ciencias Naturales: El cuerpo humano: localización y funciones de los principales órganos (Sistema digestivo). Alimentación: alimentos saludables.

Formación Ética y Ciudadana: Cumplimiento o desconocimiento en situaciones cotidianas, respetando las normas en la sociedad.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

- ✚ Identifica y usa signos de puntuación.
- ✚ Interpreta y responde consignas sencillas.
- ✚ Organiza ideas y produce texto con coherencia.
- ✚ Reconoce verbos y tiempo verbal.
- ✚ Establece relaciones y diferencias entre cuerpos geométricos.
- ✚ Identifica los materiales.
- ✚ Localiza los órganos del Sistema digestivo.
- ✚ Identifica alimentos nutritivos.
- ✚ Valora situaciones cotidianas con respecto a las normas en la sociedad.

DESAFIO: Inventar un cuento teniendo en cuenta un nuevo trabajo para el personaje.

ACTIVIDADES: 1) Lee en voz alta el siguiente texto.

“LA BRUJA DESORDENADA”

Jacinta era la típica bruja. Sombrero negro puntiagudo, nariz con cuatro verrugas y una risa de esas que asustan. Era muy talentosa y creativa a la hora de hacer hechizos pero tenía un gran problema: nunca ordenaba sus cosas. Y por esa razón su casa estaba cada vez peor. Cuando necesitaba algo no podía encontrarlo. Las brujas suelen tener mascotas un tanto diferentes: sapos, culebras, lobos y hasta arañas. Pero Jacinta tenía de mascota a un cuervo que hablaba gracias a un hechizo especial que ella misma había inventado. El cuervo tenía muchos años y por eso sabía mucho del mundo y las cosas.

Siempre le decía a Jacinta:

-De todas las brujas que conocí nunca vi una tan desordenada.

Jacinta quiso hacerlo callar transformándolo en pez pero no pudo encontrar el libro de hechizos.

-Quizá bajo esta pila de ropa- decía mientras buscaba por todos lados.

-Seguro que está en el lugar de siempre: tirado en cualquier lado –se burlaba el cuervo.

Jacinta decidió hacerlo desaparecer con la varita de su abuela. Pero tampoco la encontró.

-Ya sé, está en el armario viejo-pensó.

Pero ni siquiera encontró el armario viejo.

-Tómate tiempo para ordenar tus cosas o pasará lo peor- le advirtió el cuervo. Cuanto más tardaba en ordenar, más cosas se le perdían. Un día no encontró el sombrero, otro día no encontró la escoba, otro día el cuervo y otro día perdió las cuatro verrugas. Hasta que un día pasó lo peor.

La bruja Jacinta se perdió. Desapareció en un laberinto de cosas desordenadas, apiladas, amontonadas, y mezcladas. Y ya nadie volvió a verla. Aunque algunos dicen que se fue a vivir a un departamento pequeñito y otros, que finalmente aprendió y ordena sus cosas todos los días después de usarlas. Y las que más saben del asunto dicen que como nunca volvió a encontrar ni su sombrero, ni su escoba, ni su libro de hechizos y mucho menos su cuervo y sus verrugas, ya no se dedica más a ser bruja. ¿A qué se dedicará ahora?

2) Marca signos de puntuación: con rojo: punto seguido, con azul: punto y aparte.

3) ¿Qué tipo de texto es? Marca con una cruz.

Receta: ____ Cuento: _____ Fábula: ____ Texto Instructivo: _____

Escuela Albergue José Manuel Estrada_3º Grado_ Guía 24_ Retroalimentación_ Grupo 1.

4) Responde

- ¿Dónde sucede la historia?
- ¿Quién es Jacinta? ¿Qué mascota tenía la bruja?
- ¿Qué sucedió un día?

5) Piensa y escribe ¿A qué se podría dedicar Jacinta ahora, con lo sucedido en la historia?

6) Numera las acciones según fueron sucediendo en la historia.

- () Jacinta se perdió.
- () El cuervo hablaba por un hechizo que le había hecho Jacinta.
- () La bruja perdió las cuatro verrugas.
- () Jacinta buscaba el libro de hechizos para transformar al cuervo en pez.

7) Transcribe la siguiente oración reemplazando la palabra subrayada por un sinónimo.

“Aunque algunos dicen que se fue a vivir a un departamento pequeñito”

_____.

8) Une cada palabra con su antónimo

Nuevo	Desordenar
Grande	Pequeño
Ordenar	Viejo

9) Ordena según el abecedario

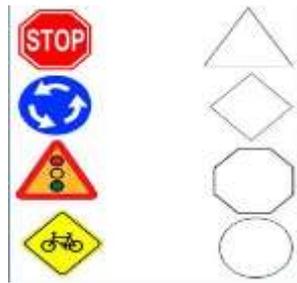
Sombrero-bruja- talentosa-creativa-hechizo-apilada.

10) Extrae 5 verbos del cuento y ubícalos en el cuadro según el tiempo verbal.

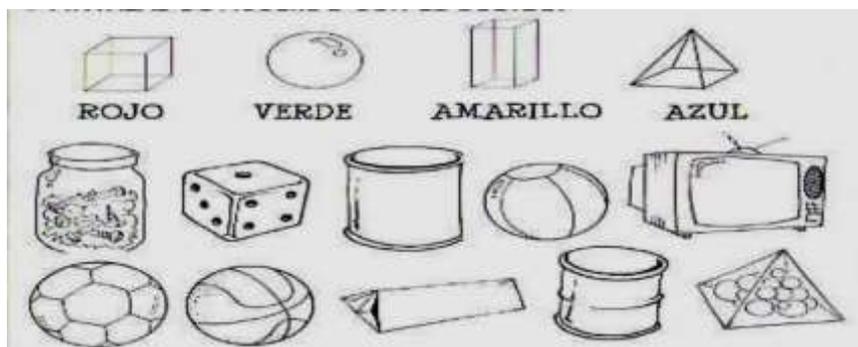
Pasado	Presente	Futuro

11) ¡Jacinta en el desorden se encontró con estas señales! ¿Qué forman tienen?

Une cada señal con la figura correspondiente.



12) Mira con atención las cosas que Jacinta encontró y píntalas de acuerdo a como se te indica en la primera fila



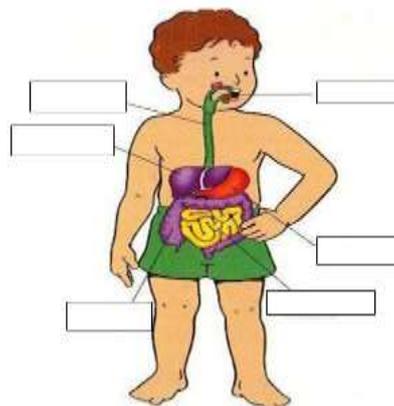
13) Responde: ¿A qué cuerpo se parece el sombrero de Jacinta? ¿Y el libro?

14) Lee la siguiente lista de comidas que tiene Jacinta y rodea las que sean nutritivas.

- *Frutas y verduras. *Helados y chocolates. *Leche y lácteos.
- *Hamburguesas y papas fritas. *Carnes y huevos.

15) Coloca el nombre de los órganos. Luego si te animas graba un video explicando el recorrido de los alimentos. ¡No te olvides de enviárselo a la seño!

INTESTINO DELGADO – BOCA - ESÓFAGO-
INTESTINO GRUESO – HÍGADO- ESTÓMAGO



Escuela Albergue José Manuel Estrada_3º Grado_ Guía 24_ Retroalimentación_ Grupo 1.

16) Dibuja objetos que se fabriquen con estos materiales

Metal: Madera: Plástico: Vidrio:

17) Jacinta realiza determinadas acciones en el lugar donde vive. Coloca 😊 o ☹️ según corresponda.

	
Saca la basura antes que pase el recolector.	Raya los monumentos.
	
Lava el auto y deja el agua sucia en la vereda.	Junta las hojas para que no se tapen las acequias.

18) Inventa un cuento teniendo en cuenta el nuevo trabajo de Jacinta.

Una mañana.....

.....

De repente.....

.....

Finalmente.....

Directora: Montero, Mónica.

Vicedirectora: López, Mariela – Botella, Nancy.

