

Escuela: ENI N°5 Patricia Sarlé

Docentes: Arrieta Marcela, Lucero Rosana, Páez Dina, Pérez Cinthya, Salica Tamara

Nivel Inicial- Sala de 5

Turno: Mañana y Tarde

Área Curricular: Literatura Infantil

Título de la propuesta: Juntos....codo con codo

Fundamentación:

En esta propuesta vamos a realizar un viaje a nuestro ser interior poniendo de manifiesto lo más bonito que tiene cada ser humano, nuestro corazón, nuestro sentir...lo haremos a través de la poesía Codo con codo de Jorge Dexler. En ella descubriremos diferentes sentimientos y emociones que, seguramente, se vivencian a partir del aislamiento social obligatorio

La poesía es un género que goza de privilegios en la vida de los niños, es una excelente forma de percibir la belleza del lenguaje, permite un encuentro especial con la palabra que es enriquecedora de emociones, y sensaciones, es disparadora de fantasías y desarrolla la creatividad. Además nos construye como lectores de nosotros mismos y del mundo. Es encanto, dulzura, colorido, placer, imaginación, alegría, es todo lo que nos enriquece espiritualmente, y además desarrolla la sensibilidad estética.

Es nuestra intención no sólo acercar a los niños al mundo del lenguaje poético, sino fundamentalmente ofrecerles un espacio donde puedan expresar y comunicar las emociones y sentimientos que les provoca este aislamiento, ofreciéndoles un mensaje esperanzador sobre esta situación histórica que nos tocó a todos vivir.

Capacidades:

- ❖ Comunicación

Propósitos:

- ❖ Promover en nuestros alumnos el desarrollo de su autonomía y confianza en sí mismo.
- ❖ Promover la construcción de su propia identidad expresando pensamientos, sentimientos y emociones.
- ❖ Propiciar momentos lúdicos en familia.



ACTIVIDADES:

Actividad Nº1

La docente enviará la poesía por mensaje y por audio con música de fondo. La intención en ésta actividad es vivenciar una experiencia nueva. Para esto, se les sugiere realizar la actividad en una habitación, o construir un refugio, puede ser escondidos debajo de una mesa, utilizando sábanas o mantas, logrando un ambiente acogedor con la luz tenue de una linterna. El adulto leerá la poesía o escucharán el audio. (Se puede repetir dos veces la lectura).

Al finalizar la misma, apelamos a la colaboración de algún familiar adulto, el cuál le preguntará al niño que palabras conoce de las escuchadas en la poesía y que significan para él. El adulto podrá nombrar por ejemplo: ABRAZOS, BESOS, CALMA, AMIGO, SONRÍE, CORAZÓN, MANO, PARANOIA, MIEDO, CODO, GENTE, OJOS, AMOR, BALANZA. No es necesario nombrar todas, puede optar por dos o tres palabras, pero sí incluir la palabra “paranoia”. Se le preguntará también que cree que significa la expresión...SI TE ENCUENTRAS CON UN AMIGO SALÚDALO CON EL ALMA. ¿Cómo nos saludábamos antes de la pandemia? La idea es explicarle a cada pequeño que a partir de la cuarentena unir codo con codo se transformó en un nuevo modo de saludo.

A partir de esta explicación los invitamos a realizar este saludo, pero cada vez que los codos se toquen se les sugiere ponerle palabras a esta acción. Por ejemplo...cuando el codo de mamá toca el codo de su pequeño, podrá decirle... ¡Te quiero!.. O... ¡soy feliz de tenerte! O cualquier tipo de expresión amorosa. Lo importante es ponerle palabras a esta acción.

Para finalizar se le recordará que la poesía se llama “Codo con codo” y que por lo tanto sus codos serán los protagonistas del juego. Se le darán consignas por ejemplo: aplaudir con los codos, tocarse las rodillas primero con un codo y luego con el otro, abrir el picaporte de una puerta, tirar algún objeto al piso, etc. Por último, se invitará al pequeño a saludar al resto de la familia, utilizando sus codos. En esta oportunidad será el pequeño el encargado de “ponerle palabras amorosas” a esta acción.

Actividad Nº 2

Para realizar esta propuesta se les sugiere volver al refugio o a la habitación y releer o escuchar la poesía. En esta oportunidad se le preguntará si conoce el significado de las palabras paranoia y miedo. También se les sugiere preguntarle cuándo o en que momentos siente miedo. Es muy importante la escucha atenta del adulto. Se les sugiere alentar a que el pequeño se exprese libremente. Por último preguntarle el significado de la palabra paranoia. Si no lo supiera, buscar en un diccionario tradicional (aprovechar para contarle que es un diccionario y cuál es su utilidad) y también buscar el significado en Google. La intención es que el pequeño pueda no sólo incorporar palabras nuevas a su vocabulario, sino también observar diferentes maneras de encontrar el significado de las palabras.

Para finalizar esta actividad, si el pequeño lo desea, puede realizar un dibujo sobre el significado de la palabra paranoia.

Actividad Nº 3

En esta actividad necesitaremos un pedazo de cartón, el pico de una botella, un marcador y diferentes tapitas. Se le sugiere al adulto realizar un hueco al cartón e introducir el pico de la botella, sellar para que quede ajustado. En las tapitas cada niño deberá dibujar una carita con las diferentes emociones, y en el cartón su cuerpo. La actividad consiste en que el niño irá cambiando las caras (tapitas), pero lo más importante es que pueda contar en que momentos siente la emoción o sentimiento seleccionado. Se les sugiere a las familias permitirle a cada pequeño expresarse libremente. Quizás, lo que el niño comente no sea del agrado del adulto. La finalidad es saber que piensa y fundamentalmente que emociones está vivenciando en este tiempo de cuarentena.



Actividad Nº 4

En esta actividad rescataremos la importancia de la amistad. Alguna vez te has preguntado ¿qué sería de ti sin tus amigos??? Retomaremos la primera parte de la poesía. Se le sugiere al adulto entablar una conversación con el niño. Es importante dedicarle al niño toda su atención, tiempo y dedicación. Se sugiere realizarle las siguientes preguntas_ ¿tienes amigos? ¿Cómo se llaman? ¿Por qué no están juntos en este momento? Si tuvieras la oportunidad de verlos y juntarte un ratito con ellos ¿Qué le dirías? ¿qué es lo primero que harían? ¿Todas las personas tienen amigos? Y si no los tienen ¿por qué será? ¿En el jardín tienes amigos? ¿Cómo crees que se sienten tus compañeros en este momento que no pueden ir a clases?

El adulto le propondrá realizar mensajes..., para ello le explicará que para demostrar amor y cariño no es necesario estar juntos físicamente, sino que existen diferentes formas de manifestar un sentimiento. Puede ser a través de un mensaje de texto, un dibujo, un audio, o simplemente una sonrisa. La intención es que sea el pequeño el que elija el modo y a quien le agradecería enviarle un mensaje amoroso. Puede ser a un compañero del jardín, la seño, o algún familiar que hace tiempo que no ve debido a la cuarentena. Se les sugiere a los adultos facilitarle al pequeño algún dispositivo celular para comunicarse con quien lo desee. ¿Con quién te agradecería comunicarte? ¿Qué le dirías?

Actividad Nº 5

En esta actividad les proponemos realizar dos títeres, se necesitarán elementos que se encuentren en casa. Por ejemplo: retazos de telas, lanas, botones, pegamento, bolsa de papel o de nylon, guantes, o medias.

Se sugiere compartir entre padres e hijos, la confección de los mismos, para que sea más enriquecedor el momento. Primero se le colocarán dos botones a modo de ojos, también boca, nariz y con lana se le realizará el pelo.

Una vez realizados los títeres, se le designa un nombre a cada uno. Se sugiere al adulto ser el encargado de guiar el diálogo a fin de recorrer el pensamiento del niño sobre la importancia de los lazos familiares, la unión entre hermanos, el cuidado hacia los abuelos, la empatía, el respeto, y la solidaridad. En el intercambio pueden surgir preguntas como:- ¿Qué actividades realizas en familia? ¿Qué es lo que más te gusta hacer con papá? ...y... ¿con mamá? ¿Qué lugar de la casa es tu preferido? ¿Por qué? ¿Qué tareas te gusta realizar?, ¿Qué cosas nuevas aprendiste en estos días?, ¿Qué se siente estar todo el día junto a mamá y papá? ¿Tienes hermanos? ¿Qué juegos realizas junto a ellos? Se les recuerda que serán los títeres los encargados de mantener esta charla, por lo que les sugerimos, sobre todo a los adultos, tener presente los nombres que les colocaron a los títeres y cambiar el tono de voz. Esto permitirá que el pequeño se relacione más fácilmente y participe de la charla de manera más relajada.

A modo de cierre se sugiere transmitirle al pequeño palabras alentadoras y un mensaje positivo para poder continuar con el aislamiento de la mejor manera posible, destacar la importancia de permanecer en casa ya que es el lugar más seguro, y que juntos, en familia, se fortalecerá el amor y la contención, necesarios en este momento.

Actividad Nº6

En ésta propuesta, no sólo apelamos a la participación de las familias de cada pequeño, sino de toda la comunidad educativa.

Desde el nivel inicial surge la iniciativa de transmitir a la sociedad valores propios del nivel, como: son el optimismo, la alegría y la esperanza, muy presentes en la poesía “Codo con codo. Con motivo de acercarse próximamente el “día de los jardines de infantes y de los y las maestras jardineras”, es nuestra intención aportar un granito de arena en este momento de gran incertidumbre que nos toca atravesar, por el COVID-19. Es por ello que los invitamos a realizar una bandera con un mensaje esperanzador, la misma será exhibida en los frentes de las casas de cada alumno y docentes, como así también en la escuela, haciendo extensiva la invitación a los vecinos del barrio donde se encuentra inserta nuestra institución. Nuestra intención es contagiar un espíritu renovado, amoroso y de acompañamiento, que nos permita “encontrarnos” y sentir que no estamos solos sino más juntos que nunca!!... ¿Se animan a acompañarnos?...

Área Curricular: Educación musical

Docente: Toledo Facundo Daniel

Contenido: Voz: - Canto en forma individual

Actividades para trabajar en Familia, favoreciendo la convivencia en respeto y amor.

Propuesta 1: “Mi profesión

-Ver el video de la canción “Blues de la profesión”.

<https://www.youtube.com/watch?v=dmgHFL6i9wg>

-Cantar cada frase de la canción varias veces.

-Cantar en forma completa.

-Nombrar cada una de las profesiones que dice la canción.

-Crear sonidos para cada profesión que menciona por ejemplo: El sonido de la bicicleta, construcción, la voz de la maestra, etc.

Propuesta 2:

-Elegir la profesión que más les gusta y disfrazarse con lo que encuentren en casa.

-Disfrazados cantar la canción acompañados de los instrumentos creados en las clases pasadas.

Área Curricular: Artes Visuales.

Contenido: Textura y Color.

Propuesta 1. Título: “Construimos Nuestra Pancarta.”

- a) En familia armar la base de la pancarta, **Materiales:** con papel de diario, pintar con engrudo una hoja, colocar arriba otra hoja y así hasta que quede firme. Dejar secar algunos días. Un cartón de 1mx 70 cm, podes juntar diferentes pedazos, una tela de 1mx 70 cm, podes juntar diferentes retazos.
- b) En familia conversamos sobre una frase de aliento o buenos deseos que le enviamos a todo el mundo ej. : ¡Pronto nos veremos, te mando todo mi amor!
- c) Con bolitas de papel de revistas, escribir la frase con la ayuda de la familia, pintar las manitos y marcar por toda la pancarta.



Se les recuerda que el diseño propuesto es a modo de ejemplo, pero cada familia puede realizar el diseño que desee y utilizar los materiales que se encuentren en cada hogar.

Equipo de conducción: **Directora:** María Belén Sánchez **vice:** Rosa Filli