

C.E.N.S. Soldados de Malvinas

Espacio curricular: Lengua y Literatura

Profesora: Stella Maris Oro

Curso: 1°1°

Especialidad: Perito Comercial Especializado en Técnicas Bancarias e Impositivas

Año: 2020

Guía pedagógica N° 4

Contenido: *La leyenda*

Actividades a desarrollar:

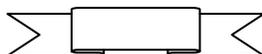
1. Lea el siguiente documento informativo:

La leyenda

Hace muchos, muchos años, cuando los seres humanos primitivos aún no comprendían por qué ocurrían los fenómenos atmosféricos o el origen de determinadas plantas o animales, nacieron las **leyendas**.

Las leyendas surgieron como fruto de la creación de un individuo y lograron luego la aceptación popular porque respondían a inquietudes o sentimientos colectivos. Por ello son un relato tradicional y **folclórico**. Esto quiere decir **anónimo** (sin autor conocido), **oral** (se transmite de boca en boca) y **popular** (compartido por toda una comunidad) que transcurre en un tiempo remoto que no puede ubicarse temporalmente a veces, o en un tiempo histórico concreto. Los temas son variados: religiosos, de la naturaleza, históricos y sobrenaturales. Actualmente existen registros escritos que los conservan para que nosotros los conozcamos.

Cuando se cuenta varias veces un mismo relato en forma oral, no se hace siempre de la misma manera. A veces se agregan datos; en otras, se resume. Cada una de estas variantes se llama **versión**. Las leyendas que se han transmitido oralmente de generación en generación tienen varias versiones pues cada narrador las ha ido recreando.



2. Lea las siguientes versiones de una leyenda argentina:

Versión 1:

La leyenda del hombre tigre o el runaturunco

Hace muchos años, vivía en Santiago del Estero un hombre llamado Andrónico. Éste vivía solo en medio de los cerros y no era amigo de recibir visitas ni de hacerlas y la mayoría de las veces no estaba en el rancho. Era muy vago y quería ser platudo pero sin trabajar.

Una noche se le presentó el diablo y le dio un cuerito de tigre a cambio de su alma. Al revolcarse en él, se convertiría en un animal, mitad tigre y mitad gente, de frente pelada y con manos y patas de humano.

Empezaron a perderse las cabras y las ovejas en forma alarmante y después siguieron las vacas y los potrillos. La gente comenzó a decir que era un tigre el que hacía el daño y se dispusieron a cazarlo. Salieron con los perros a rastrearlo y lo cercaron, pero el animal saltó una barranca como de seis metros de altura y cuando los hombres llegaron al otro lado no encontraron el rastro.

Un día, uno de los paisanos recorriendo las quebradas hondísimas sintió ronquidos. Se acercó y vio que un tigre enorme estaba durmiendo a la sombra de un árbol. Retrocedió y tomando una enorme piedra se la largó a la cabeza. El animal se estremeció. El criollo le largó otra, y otra y otra, y con los últimos estertores, el animal se fue transformando en hombre, en hombre sangrante y con la cabeza molida por las piedras. Asustado y desesperado, el paisano huyó y buscó a los vecinos. Éstos vinieron corriendo y encontraron al muerto. En el bolsillo interior de su saco tenía, dicen, un pequeñísimo cuerito de tigre. Al revisarle la casa, encontraron cueros, lanas, charqui y toda clase de prendas que robaba y llevaba a su rancho.

Así fue como, con la muerte de don Andrónico, se acabó el daño. La gente comenzó a llamar runaturunco, voz quichua proveniente de runa (hombre) y uturunco (tigre), a los hombres capaces de convertirse en tigres.

Berta Vidal de Battini. *Cuentos y leyendas populares argentinas*,
Ediciones Culturales Argentinas, 1984

Versión 2:**La leyenda del hombre tigre**

Cuentan que un hombre de mala vida, un brujo, se transforma en tigre y se come a los viajeros que sin saber andan por donde él sabe salir a sus asaltos y a determinada hora. Luego, se reúne con sus amigos ya convertido otra vez en persona, después de consumir sus sangrientos festines de carne humana. Este animal es muy peligroso porque tiene la inteligencia del humano y las ventajas y la ferocidad del tigre. Cuando es persona, lleva consigo una reliquia o talismán, un pedacito de cuero de tigre colgado al cuello y cada vez que se quiere convertir no tiene más que poner en el suelo el cuerito y revolcarse sobre él para transformarse.

Una vez habían hecho viaje a la provincia de Santa Fe cinco hombres. Al llegar la noche acamparon, cenaron y uno de ellos les dijo que se iba al monte. Los compañeros trataron de disuadirlo porque escuchaban bramidos de tigres verdaderos, pero él no les hizo caso y se fue.

Se vino una tormenta y los hombres buscaron para guarecerse una tapera. De pronto empezaron a sentir el bramido de un tigre y, asustados porque no habían llevado nada para defenderse, se treparon al techo y se quedaron quietos. El tigre entró al rancho y al rato salió a la puerta y dijo:

-¡Cómo llueve!

Cuando lo oyeron hablar, se dieron cuenta de que la voz era del compañero ausente, así que no era tigre sino un hombre tigre.

Berta Vidal de Battini. *Cuentos y leyendas populares argentinas*,
Ediciones Culturales Argentinas, 1984

3. Complete el siguiente cuadro comparativo anotando las diferencias que hay entre una y otra versión:

<i>La leyenda del hombre tigre o runaturunco</i>	1ª versión	2ª versión
Protagonista (características que se mencionan)	-Tiene nombre. -Paisano vago y ambicioso. -Mata animales.	
Lugar de acción	Santiago del Estero	
Resolución (¿Cómo termina la leyenda?)		

4. Identifique las características de la leyenda en las versiones leídas de *La leyenda del hombre tigre o runaturunco*.

Directora: Romina Riofrío



CARTA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE SAN JUAN

Querida Comunidad Educativa, hoy la población sanjuanina, como la del mundo entero, está transitando una situación compleja y desconocida, totalmente impensada, provocada por la denominada pandemia de Coronavirus COVID-19. Situación que ha generado cambios abruptos y profundos en el desarrollo de nuestras vidas.

El aislamiento social y obligatorio, modificó no sólo nuestras conductas y actividades sociales, sino también produjo la pérdida de espacios personales, entre otros hechos, que nos inspiró de algún modo, a reactivar y poner en marcha comportamientos positivos, apelando a la creatividad y originalidad para la reorganización más saludable posible de las rutinas diarias.

En este sentido, se produjo también un sensible e importante cambio en la educación de nuestros hijos, quienes a partir de un Decreto Nacional que dispone la suspensión de las clases en todo el país, nuestro hogar, el espacio de convivencia natural de las familias, pasa a ser el escenario principal, esencial de la continuidad de las trayectorias educativas de niños/as, adolescentes, jóvenes y adultos.

Esto implicó e implica un desafío para el Ministerio de Educación y para la comunidad educativa sanjuanina toda, quienes pusimos en práctica por primera vez y de modo muy acelerado, un modelo de acompañamiento pedagógico, impregnado de herramientas tecnológicas, tal vez impensadas para muchos adultos que se desempeñan en el ámbito educativo y para muchos padres, que hasta ahora tenían un rol diferente en el proceso educativo de sus hijos.

*En tan sólo horas fuimos capaces, Supervisores, Directores, Docentes y Familias, de poner en marcha la implementación del sitio **Nuestra Aula en Línea**, activando todos*

los recursos del Estado para hacer llegar al hogar de cada uno de los estudiantes, guías pedagógicas con aproximaciones pedagógicas, diseñada por docentes y supervisadas por Directivos y Supervisores. Estas guías se distribuyeron en formato digital para aquellos que tienen acceso a la conectividad, y en formato papel, para aquellos que les resulta más complejo acceder a la plataforma virtual.

En este escenario, y tomando el pulso a las necesidades de la comunidad, propusimos implementar otro espacio denominado **Nos Cuidemos Entre Todos**, el cual ofrece recursos de orientación, asesoramiento y contención emocional a las familias, sobre cómo organizarse en casa, pautas de organización familiar para la tarea escolar de los estudiantes, protocolos y otros recursos de utilidad para esta etapa del aislamiento social.

Posteriormente se sumaron los espacios ofrecidos por “**Infinito por Descubrir**”, lo “**Nuevo de San Juan y Yo**”, “**Matemática para Primaria**”, “**Fundación Bataller**” con sus aportes de Historia y Geografía, y todos los recursos educativos que se suman día a día en nuestra jurisdicción.

Conscientes de esta nueva etapa del aislamiento social por la que transitamos todos, el Ministerio de Educación pone a disposición de Supervisores, Directores, Docentes, Padres y Estudiantes, los siguientes contactos, para todo tipo de consultas e inquietudes personales, de índole psicológico, psicopedagógico, social, académico, lúdico o abierto a cualquier situación compleja que lo amerite, como así también sobre dudas o dificultades sobre guías pedagógicas.

Consultas: educacionsanjuanteguiayorienta@gmail.com / 4305840 - 4305706

POR TODO LO TRANSITADO Y LO QUE QUEDA POR RECORRER, POR LOS ESFUERZOS, POR LA COLABORACION Y EL ACOMPAÑAMIENTO PERMANENTE, LES AGRADECEMOS INFINITAMENTE.

Educación te sigue acompañando.