

ENI N°11” MARTA GIMÉNEZ PASTOR”

Docentes: Araya Rocío, González Alejandra, Navarro Carmen, Sanz Verónica, Mondaca Noelia, Almirón Mayra, Monje Cintia, Martínez Ricardo.

Nivel Inicial sala de 3 años.

Turno: Interturno.

Fecha: 27/07 al 07/08

Título: “**Exploramos el mundo de las texturas**”

Guía Pedagógica N° 9

Capacidad general: Comunicación

Capacidad específica: Expresar por medio de distintos lenguajes, ideas, emociones, sentimientos y opiniones, argumentando oralmente sus puntos de vistas.

Actividad N°1: Ambiente Natural- Inicio en el conocimiento de algunas texturas.

Mirar en familia el video a enviar por la seño de sala, en el que explicará las texturas ásperas, suaves, blandas y lisas.

A continuación, se invitará al pequeño a buscar y a tocar diferentes objetos que hay en la casa. Luego dialogar en familia cómo sintió las texturas de los elementos que tocaron.

Para finalizar, deberán enviar un video a la seño, en el que relaten cuáles son los objetos que buscaron, y qué sintieron al tocarlos.

Actividad N°2: Ambiente Natural- Inicio en el conocimiento de algunas texturas.

Para comenzar con la actividad se les propone observar y escuchar el siguiente video <https://www.youtube.com/watch?v=XMzrMXzRYUk>

Se preguntará a los chicos ¿Qué pudieron observar?, ¿Qué objetos había en el video?, ¿Ustedes los conocen?, ¿Tienen esos objetos? Se pide a los chicos buscar y explorar los mismos ¿Cómo son? Se les explicará que vamos a jugar con aquellos que son ásperos.

Con ayuda de un adulto deberán buscar en la casa y/o afuera elementos que sean ásperos, y juntar aquellos que puedan recolectar.

Luego se les pedirá que exploren esos objetos, que los toquen con las manos, con los pies. ¿Cómo sienten esos elementos? ¿Les gusta?

Para finalizar se les pedirá realizar un collage con aquellos que se puedan utilizar. Recordar guardarlo para el regreso al jardín.

ENI N°11 “MARTA GIMÉNEZ PASTOR” SALAS DE 3 AÑOS ÁREAS INTEGRADAS

Actividad N°3: Ambiente Natural-El juego.

Recordar los elementos que son ásperos, para ello se pide utilizar el collage realizado anteriormente.

Se propone en familia jugar con varios elementos entre ellos aquellos que sean ásperos, los debemos guardar dentro de una caja y en un lugar con suficiente espacio realizar pequeños circuitos con obstáculos, donde empieza el mismo se debe colocar una caja vacía donde dejarán los objetos que son ásperos, y en el otro extremo deberán ubicar la caja con los elementos donde el niño debe buscar.

Para finalizar se pedirá a la familia realizar un sellado con aquellos elementos ásperos, deberán pintar una parte del objeto y sellar la hoja. Recordar guardarlo para el regreso al jardín.

Actividad N°4: Ambiente Natural: Exploración de texturas en distintos materiales.

Se les propone jugar y explorar con diferentes elementos, para ello se utilizará polenta, arroz, y arena, se colocarán en distintos recipientes.

Para comenzar deberán vendar los ojos al niño, le pedirán que toque con sus manos, y pies lo que hay dentro de los mismos. Luego preguntarán ¿Cómo pudieron sentir esos elementos? ¿Qué les parece que son? ¿Se pueden sentir igual? ¿Pueden recordar cómo se llama esa textura?

Para finalizar se pide realizar un collage, para ello deben colocar plasticola en una hoja, el niño deberá esparcir los distintos elementos utilizados en la actividad. Recordar guardarlo para el regreso al jardín.

Actividad N°5: Dimensión Comunicativa y Artística- Expresión Corporal- Exploración de objetos mediante desplazamiento.

Se propone al pequeño buscar en el patio de casa o jardín alguna pluma de ave. Deberá explorarla, tocarla. Posteriormente acompañado de una música movida el pequeño deberá jugar con la pluma, soplarla, agitarla, tirarla hacia arriba, transportarla con diferentes partes del cuerpo, en la cabeza, brazo, pie, etc.

Luego recostado sobre una sábana, acompañado de música lenta, el pequeño/a deberá pasar la pluma por todo su cuerpo, cabeza, cara, brazos, luego por la panza, bajará hasta sus piernas y por último hará cosquillas en diferentes partes de su cuerpo.

A continuación, un adulto realizará las siguientes preguntas: ¿Te gustó jugar con la pluma?, ¿Cómo es?, ¿Qué sentiste cuando pasaste la pluma por tu

cuerpo?, ¿Te gustó?, ¿Por qué? Luego de las respuestas, el adulto deberá explicar que la pluma produce una sensación táctil suave.

Para finalizar, el pequeño/a deberá pintar libremente en una hoja con la pluma, utilizará témperas, café diluido en agua o plasticola de colores, una vez seca la pluma deberá pegarla en la hoja que pintó. Este trabajo deberán llevarlo cuando regresen al jardín.

Actividad N°6: Dimensión Comunicativa y Artística-Artes Visuales Plástica-Modelado.

Se propone a un adulto preparar un recipiente grande con maicena, luego deberá esconder objetos pequeños dentro del mismo. A continuación, el pequeño deberá buscar los diferentes objetos introduciendo sus manos en el recipiente, al terminar, el adulto realizará las siguientes preguntas ¿Qué sentiste en tus manos cuando buscabas los juguetes?, ¿Te gustó?

Posteriormente el adulto deberá esparcir la maicena sobre el piso, el pequeño descalzo jugará a plasmar sus huellas plantares, apoyará el talón, luego sus dedos y por último su planta completa, también podrá hacerlo con sus manos.

Para finalizar, un adulto realizará las siguientes preguntas: ¿Qué sentiste en tus pies cuando pisaste la maicena?, ¿Te gustó? ¿Son iguales las huellas de tus manos y pies?

Para culminar con la actividad se propone juntar la maicena del piso, colocarla en un recipiente y armar una masa para jugar.

Receta: cada dos tazas de maicena colocar una de agua, se revuelve bien y ya está lista para jugar. ¡Verás qué hermosa sensación se siente al jugar con ella!

Esta actividad quedará registrada por fotos o videos.

Actividad N°7: Dimensión Comunicativa y Artística-Artes Visuales Plástica-Modelado.

La docente les enviará un video hecho por ella, en el que explicará cómo hacer la masa de sal. Una vez lista la masa, primeramente, deberán manipularla con las manos, luego de sentir su textura blanda, apoyarán distintas partes del cuerpo sobre la misma, como, por ejemplo: el codo, la rodilla y el pie descalzo.

Al finalizar un adulto le preguntará al pequeño/a ¿Qué sentiste al tocar la masa? ¿Es blandita o dura? ¿Te gustó conocer y sentir la textura blanda?

Deberán realizar un registro fotográfico del momento de exploración y manipulación.

ENI N°11 “MARTA GIMÉNEZ PASTOR” SALAS DE 3 AÑOS ÁREAS INTEGRADAS

Actividad N°8: Se conocerá y aprenderá más sobre la textura blanda. Observar en familia el siguiente video <https://www.youtube.com/watch?v=mUUYCJkdBx0&feature=youtu.be>

Luego realizar un muñeco sensorial, siguiendo las instrucciones del video. Para finalizar, si lo desean, en familia pueden decorar y colocar un nombre, no olvidar tomarse una foto con el mismo y enviar a la seño.

Actividad N°9: Dimensión Comunicativa y Artística-Artes Visuales Plástica-La textura blanda.

Para comenzar la actividad, juntos en familia observarán el siguiente video <https://www.youtube.com/watch?v=1X-lXya6W7U&feature=youtu.be> .

Al finalizar el video, la docente les enviará otro video, realizado por ella, preguntando a los pequeños: ¿Te gustó la canción del video? ¿En qué se transformó la nube? ¿Sabes cómo es una nube? ¿Alguna vez tocaste una nube?

Luego les explicará que la nube puede ser blanda y esponjosa como un almohadón. Para concluir con la actividad, junto con algún integrante de la familia, deberán dibujar en una hoja una nube y rellenarla pegando materiales que tengan en casa, que corresponda a la textura blanda como, por ejemplo, algodón, pompones de lana, etc. Registrar el momento a través de fotos y enviar a la docente.

Actividad N°10: Juego de Construcción-Construcción individual y compartida.

Escuchar en familia la siguiente canción <https://www.youtube.com/watch?v=Eh8q-HYXF-M>. A continuación, se le pedirá al pequeño/a con ayuda de la familia, decir cuál es el objeto que corresponde a la textura lisa que menciona la canción. Luego, buscarán en el hogar objetos con texturas lisas, por ejemplo, papel, cartón, vasos de plástico, etc. Y jugarán libremente a construir con los elementos recolectados.

Para finalizar, un miembro de la familia, preguntará al pequeño/a: ¿Qué es lo que ha construido durante el juego? ¿Recuerda qué textura tienen los objetos con los que jugó? Registrar la actividad a través de foto o video.

Actividad N°11: Dimensión Transversal Juego- Juego con Reglas-Observación, percepción.

Se propone jugar en familia al juego de las estatuas. Para ello, un adulto controlará el sonido de la siguiente canción <https://www.youtube.com/watch?v=qcHEr98lwMk>, este será el que dará inicio y pausa a voluntad. Cuando comience a sonar la música, los jugadores deberán bailar libremente siguiendo el ritmo. En el momento en que, para la música, cada

ENI N°11 “MARTA GIMÉNEZ PASTOR” SALAS DE 3 AÑOS ÁREAS INTEGRADAS

participante deberá tocar algún objeto con textura lisa y no moverse hasta que comience a sonar la música. El juego culminará al finalizar la canción.

Luego se dialogará acerca de cuáles fueron los elementos que tocaron y se corroborará si son lisos o tienen otra textura. Para tener registro de la actividad se solicita envío de foto y/o video.

Actividad N°12: Dimensión Comunicativa y Artística-Artes Visuales Plástica-Collage.

Se propone al pequeño realizar un panel de textura con la ayuda de un adulto. El mismo consiste en buscar platos descartables o recortar bandejas de cartón, en cada bandeja el pequeño deberá pegar: algodón, arena, papeles lisos, goma espuma o esponja de cocina. El propósito de esta actividad es disponer de diferentes texturas

Para que el pequeño pueda jugar discriminando entre blando, liso, áspero, suave y hablar acerca de las diferencias y observarlas distinguiéndolas a través del tacto. Estos platos sensoriales permitirán la manipulación de las diferentes texturas las veces que el niño lo desee.

Finalmente, este panel deberán llevarlo cuando regresemos al jardín.

Área Curricular: Educación Plástica Docente: Noelia Mondaca.

Ámbito: Artes Visuales Eje: producción y apreciación.

Actividad N°13: Tema: “Mi pie”- Contenido: La textura: táctil (liso).

Materiales: cartón, tijera y lápices de colores.

Trabajarán sobre un cartón, lo colocarán sobre el suelo y con ayuda de un familiar marcarán con lápiz el contorno del pie del niño. Luego, pintarán de colores y recortarán el dibujo. Al finalizar descubrirán con el sentido del tacto: ¿La textura del cartón es lisa?

Actividad N° 14: Tema: “Mi mano”- Contenido: La Textura: táctil (rugoso).

Materiales: lápiz, papel de diario o revista, hoja y plasticola.

Comenzarán la actividad dividiendo la hoja en dos partes con una línea en el centro de la hoja.

A continuación, tomarán el papel de diario o revista, formarán una pelotita y desplegarán. Luego, marcarán con un lápiz el contorno de la mano del pequeño, con ayuda de un familiar recortarán y pegarán.

Al finalizar en la otra mitad de la hoja colocarán el trabajo anterior y descubrirán a través de la exploración táctil la diferencia entre liso y rugoso.

Las actividades de Plástica se acompañarán con video enviado al WhatsApp del grupo.

Actividad 1: Tema: “Mi pie” <https://www.youtube.com/watch?v=dTTIgNDeDbg>

Actividad 2: Tema: “Mi mano” <https://www.youtube.com/watch?v=1llsJQa30cl>

Área Curricular: Educación Musical Docentes: Cintia Monje y Mayra Almirón

Dimensión: Comunicativa y artística - Núcleo: Apreciación/ Producción

Título: “Una batería en casa”- Contenido: Elementos del discurso musical/

Canto: interpretación de canciones/ Fuentes sonoras

Actividades N° 15 y 16:

ESTIMULO 1: Escucharán la canción “Soy una taza”, <https://youtu.be/cgEnBkmcpuQ> la aprenderán y bailarán con la familia.

En casa buscarán elementos de cocina (cuchara, olla, rallador, etc.) le pedirán a mamá permiso para sacarlos y escucharán como suenan, los golpearán, los rasparán, etc.

Acompañarán la canción con los elementos que encuentren.

ESTIMULO 2: Verán el video “Debajo de un botón” <https://youtu.be/cCdcaUwy65w> aprenderán la canción y la cantarán.

Buscarán un tupper, un vaso de acero y una cuchara.

La docente les enviará un audio explicando la actividad para acompañar la canción.

Enviarán un video con la canción grabada a la seño.

Área Curricular: Educación Física Profesor: Ricardo Martínez.

Eje: “El niño su cuerpo y sus movimientos”-Contenido: Adquisición progresiva de diversas formas de salto: en profundidad, en largo y en alto.

Eje: El niño el mundo y los otros juegos individuales

-Contenido: Juegos individuales.

Elementos: Una soga o cuerda de aproximadamente tres metros.

Actividades:

Realizaremos actividades de desplazamientos y saltos utilizando una soga.

Puedes ver las actividades en:

<https://m.youtube.com/channel/UCIgnzabjlt9kh8FhuE7pDwg>

Directora: Adriana Villavicencio.