

Título: Emblema nacional que nos identifica como pueblo frente al mundo.

Propósitos:

- ❖ Favorecer la comprensión de las funciones de la lectura y de la escritura por medio de la participación en ricas, variadas, frecuentes y sistemáticas situaciones de lectura y de escritura.
- ❖ Propiciar el reconocimiento de las identidades, desde una mirada socio histórica hasta la actualidad.

Actividades de desarrollo.

Día 1: Lengua

*La seño de Ana María les pidió a sus alumnos que con su nombre hicieran una rima, los chicos lo hicieron así

ANA MARÍA TIENE
UNA SANDÍA

MIGUEL COMPRÓ UN CLAVEL

ANA COME MANZANA

VIOLETA TIENE UNA MALETA

EL SEÑOR NICANOR DA
CLASES DE TAMBOR

A CAROLINA LE GUSTA LA
MANDARINA

*Marca en el texto las palabras que riman con el nombre de cada chico.

*Ahora es tu turno escribí tu nombre y hace una rima como los chicos del punto anterior.

Sabías que las rimas es la repetición de sonidos.

* Lee nuevamente el texto.



Docentes responsables: Acosta Yanina , Tejada Melisa.

*Identifica las palabras que riman márcalas en el texto.

*Completa estas rimas ayúdate con las palabras que están abajo.



La ballena
es gorda y es
nada por los mares
como una

Señora véndame un pan
porque vengo en
que yo después se lo pago
cuando la rana eche





Soy panadero
pan caliente y
es el mio, qué
Hago panes
y aunque el horno esté
no sufro las

Elena, plumas, sirena, excelentes, buena, ayunas
famoso, ricura, sabroso, caliente, quemaduras.

*Busca una poesía escríbela o recorta y pega una. Marca las palabras que riman.

Matemática:

- 1- Resuelve las siguientes operaciones.
 $1536 + 789 =$
 $8962 - 2530 =$
 $263 \times 6 =$
 $9936 : 3 =$

Día 2: Lengua

Aprendemos

En una poesía cada palabra se elige cuidadosamente, teniendo en cuenta el significado de las palabras, a diferencia de los cuentos y las leyendas que están escritos en prosas (el texto ocupa líneas o renglones completos) las poesías se suelen escribir en versos. Un verso es cada una de las líneas del texto que forman un poema. La última palabra de un verso puede rimar con la palabra final de otro verso. Cada conjunto de versos en una poesía se llama estrofa.

La rima como ya vimos antes es la repetición de sonidos, estas rimas pueden ser asonantes: cuando se repiten solo las vocales por ejemplo espejo/cabello o consonante, cuando se repiten vocales y consonantes ejemplos hormiga/ amiga

Si algún verso no rima con otro se llama verso suelto o libre.



- 1- Lee el siguiente poema
- 2- Marca los versos y las estrofas como en el ejemplo anterior
- 3- Marca si hay rimas consonantes y asonantes.



Día 3: Ciencias Sociales. **20 de junio. DÍA DE LA BANDERA NACIONAL ARGENTINA.**

¿Qué se festeja el día 20 de junio? ¿Por qué rendimos homenaje a la bandera? ¿Quién fue Manuel Belgrano? ¿Qué hizo? ¿Por qué creó la bandera? ¿En qué lugares podemos ver la bandera?

- 1-Escucha con atención lo que te lee la seño. Vida de Manuel Belgrano.
- 2-Observa el power Paint.

Escuela Primaria Nuevo Cuyo Turno Tarde. Grado:4º Nivel: Primario. Ciclo Lectivo 2021. Áreas Curriculares: Lengua, Matemática, Ciencias Sociales y Formación Ética y Ciudadana. Guía Pedagógica N°3

3-Completa:

Manuel Belgrano dedico su vida para servir.....

Defendió a los.....

Le importaba lapor eso propuso la creación

Formó parte de nuestrocomo vocal.....

No le gustaban las armas,pero aceptóy se entrenó para

Quiso que sus soldados tuvieran un distintivo propio y pidió al gobierno que les permitiera usar

Nunca se dio por.....

Y como nos llevaba en su corazón nos regaló.....

4-Averigua como se llama la mujer que confeccionó la primera bandera argentina.

Área: Formación Ética y Ciudadana.

¿Cómo debemos tratar a nuestra bandera?

¿Es importante para nosotros la bandera?

¿Conocen ustedes que se debe hacer y no se debe hacer con la bandera?



Día 4: Lengua.

1-Analiza la siguiente poesía.

Marca los versos de color rojo.

Identifica con una llave las estrofas.

Di si tiene rima asonante o consonante.



Área : Matemática:

Resuelve las siguientes situaciones problemáticas:

- a- En una librería se venden en la mañana 260 banderitas, y en la tarde 358 banderitas más. ¿Cuántas banderitas se venden en total ese día?
- b- Si cada banderita cuesta \$85. ¿Qué dinero recaudo ese día el señor de la librería?
- c- Tengo en la burbuja del grupo 2, 6 alumnos y les quiero repartir 24 banderitas. ¿Cuántas banderitas le toca a cada uno?

Día 5: Área Lengua y Ciencias Sociales.

1-Escribe junto a cada oración el número de la imagen correspondiente.



2-Completa los espacios con las palabras que faltan.

Manuel es uno de los protagonistas de la de nuestro país. Fue miembro de la Primera Junta, luchó por la patria mediante sus escritos y con las armas, pero sobre todo se lo recuerda como de la La enarboló por primera vez en el 27 de febrero de 1812.

PALABRAS

Rosario - bandera - historia - Belgrano - creador

Escuela Primaria Nuevo Cuyo Turno Tarde. Grado:4° Nivel: Primario. Ciclo Lectivo 2021. Áreas Curriculares: Lengua, Matemática, Ciencias Sociales y Formación Ética y Ciudadana.
Guía Pedagógica N°3

- 1- Escucha la canción a la bandera: Aurora.
- 2- https://www.youtube.com/watch?v=5bhdARadb_o
- 3- Analizamos la canción.
 Marca versos y estrofas, di cuantos versos y estrofas tiene.
 Extrae del texto de la canción:
 5 sustantivos, 5 adjetivos, 3 verbos.
- 4- ¿Que sientes cuando escuchas y cantas la canción?

ÁREA: Educación Musical

DOCENTE: Belén Amsler

Propósitos: -Reconocer las características de las diversas familias de instrumentos musicales .

Actividades

1-Conoce las familias de los instrumentos musicales son 4:

Aire	Cuerdas	Membrana	Propio cuerpo
Suenan por la vibración de una columna de aire. ej: flauta	Suenan por la vibración de las cuerdas. ej: guitarra	Suenan cuando percuten una membrana. ej: bombo	Suenan al mover o sacudir el cuerpo del instrumento. ej: maraca

- 1) Mira los siguientes instrumentos musicales.



- 2) Escribe sus nombres y coloca a que familia pertenece guiándote con el cuadro anterior.

Metacognición: ¿Te gustó la guía?

¿Qué aprendiste? ¿Qué te resultó novedoso? ¿Qué dificultades tuviste? ¿Cómo puedes superarlo?

Directora: Sandra Díaz.

Vicedirectora: Rita Ascuy.