

**GUÍA N° 1****¡¡¡SEGUIMOS TRABAJANDO EN CASA!!!****TURNO:** Jornada Completa**DESAFÍO:** Llevar a cabo una de las recetas dadas, guiados por indicaciones que brinda el texto instructivo.**PROPÓSITOS:**

- Enriquecer la comprensión lectora de los alumnos incorporando distintos tipos de textos a los que acostumbran trabajar.
- Propiciar actividades tendientes al reconocimiento de la función, características y forma de redacción del texto instructivo.
- Trabajar nociones básicas de medidas de peso, capacidad y cuerpos geométricos.

**CAPACIDADES:**

- **COMUNICACIÓN:** Leer y/o escuchar comprensivamente, reconocer diversos usos de la escritura y de distintos tipos de texto.
- **APRENDER A APRENDER:** identificar lo aprendido; solicitar ayuda.

**CONTENIDOS:**

- **LENGUA:** Texto instructivo (características y función), comprensión de textos, escritura de palabras.
- **MATEMÁTICA:** Números y operaciones (doble y triple, ordinalidad), Geometría y Medidas (capacidad y peso, cuerpos geométricos).
- **Cs. SOCIALES:** Época Colonial (comidas típicas, costumbres).

**CRITERIOS E INDICADORES DE EVALUACIÓN.**

<b><u>LISTA DE COTEJO</u></b>				
<b><u>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</u></b>	<b><u>INDICADORES</u></b>	<b><u>SI</u></b>	<b><u>NO</u></b>	<b><u>A VECES</u></b>
Reconocimiento de la utilidad de los textos instructivos.	Reconozco la utilidad de los textos instructivos.			
Valorización de lo aprendido.	Valoro lo aprendido y solicito ayuda si lo necesito.			
Diferenciación entre medidas de peso y capacidad.	Reconozco la diferencia entre medidas de peso y capacidad.			

**Actividades de Desarrollo****DÍA 1**

1. **EN EL AULA** APRENDIMOS MUCHAS COSAS RESPECTO DE LA VIDA DE LAS PERSONAS EN LA ÉPOCA COLONIAL: COMO ESTABA COMPUESTA LA SOCIEDAD, SUS TRABAJOS, EN QUE SE TRANSPORTABAN, COMO VESTÍAN.

EN ESTA GUÍA CONOCEREMOS COMO PREPARABAN ALGUNAS DE SUS COMIDAS FAVORITAS... ¡PRESTÁ MUCHA ATENCIÓN A LAS RECETAS!

**MAZAMORRA**

MUCHÍSIMO ANTES DE QUE EXISTIERAN LAS GOLOSINAS), EL POSTRE FAVORITO DE LOS NIÑOS DE LA ÉPOCA COLONIAL ERA LA MAZAMORRA. MEZCLA DE MAÍZ BLANCO, AZÚCAR MOLIDA Y LECHE CRUDA, SE COMÍA A TODA HORA. Y LA FIGURA DEL MAZAMORRERO ERA MUY POPULAR, YA QUE ESTOS HOMBRES RECORRÍAN LAS CALLES A CABALLO CARGANDO SUS TARROS AL GRITO DE “¡MAZAMORRA ESPESA PARA LA MESA Y MAZAMORRA COCIDA PARA LA MESA SERVIDA!”. “LA QUE VENDÍAN ELLOS ERA MUCHO MÁS RICA POR LA CALIDAD DE LA LECHE, RECIÉN ORDEÑADA, CON LA QUE LA PREPARABAN.

- ¡ASÍ LA PREPARABAN!

**INGREDIENTES**

2 LITROS DE LECHE

3 LITROS DE AGUA

1 KILO DE MAÍZ BLANCO

200 GRAMOS DE AZÚCAR

VAINILLA AL GUSTO

**PREPARACIÓN**

1) LA NOCHE ANTERIOR A LA PREPARACIÓN DE LA MAZAMORRA, COLOCAR EL MAÍZ EN REMOJO EN LOS 2 LITROS DE AGUA.

2) AL OTRO DÍA, ABLANDAR EL MAÍZ EN EL AGUA A FUEGO LENTO.

3) CUANDO EL MAÍZ ESTÉ BLANDO, COLARLO Y DEJARLO ENFRIAR.

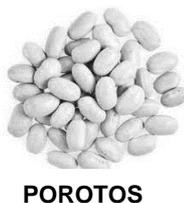
4) CALENTAR LA LECHE CON EL AZÚCAR Y LA VAINILLA HASTA QUE HIERVA, LUEGO SUMAR EL MAÍZ.

5) COCINAR DURANTE 15 MINUTOS EL MAÍZ CON LA LECHE Y RETIRAR CUANDO ESTÉ ESPESO.

6) SERVIR CON UN TOQUE DE AZÚCAR Y CANELA EN LA SUPERFICIE.

2. **SI PRESTASTE ATENCIÓN** A LA RECETA, RESUELVE LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES:

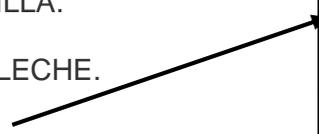
- RODEA CON UNA LÍNEA LOS INGREDIENTES UTILIZADOS PARA PREPARAR LA MAZAMORRA.

**JUGO DE NARANJA**

• **UNE LOS PASOS DE LA PREPARACIÓN** CON EL ORDEN EN QUE SE DEBEN REALIZAR.

- CALENTAR LA LECHE CON EL AZÚCAR Y LA VAINILLA.
- COCINAR DURANTE 15 MINUTOS EL MAÍZ CON LA LECHE.
- COLOCAR EL MAÍZ EN REMOJO EN LOS 2 LITROS DE AGUA.
- ABLANDAR EL MAÍZ EN EL AGUA A FUEGO LENTO.
- COLAR EL MAÍZ Y DEJARLO ENFRIAR.
- SERVIR CON UN TOQUE DE AZÚCAR Y CANELA.

1
2
3
4
5
6



**DIA 2**

3. MERCEDES DESEA PREPARAR MAZAMORRA PARA UNA MAYOR CANTIDAD DE PERSONAS, LE AYUDAS A CALCULAR CUÁNTOS LITROS DE AGUA Y DE LECHE NECESITARÁ, PARA ELLO **COMPLETA LA SIGUIENTE TABLA.**

MAÍZ 	LITROS DE  LECHE	LITROS  DE AGUA
1 KG	2 L	3 L
2 KG		
3 KG		
4 KG		

4. MERCEDES DEBE MEDIR ESTAS CANTIDADES DE INGREDIENTES, PERO NO ESTÁ SEGURA QUÉ ELEMENTO DEBE UTILIZAR PARA ELLO. ÍNDICALE CUÁL ES LA HERRAMIENTA CORRECTA **UNIENDO CON FLECHAS, SEGÚN CORRESPONDA.**



DÍA 3

5. PARA FESTEJAR EL ANIVERSARIO DE LA REVOLUCIÓN DE MAYO MERCEDES TAMBIÉN PENSÓ EN PREPARAR SOPAIPILLAS, PARA ESO PIDIÓ AYUDA A SU MAMÁ QUE LE ENVIÓ LA RECETA POR ESCRITO, PERO EN UN DESCUIDO EL PAPEL SE MOJÓ Y SE BORRARON LOS INGREDIENTES.

CON LA AYUDA DE UN MAYOR, LEÉ LAS INDICACIONES Y ANOTA LA LISTA DE INGREDIENTES QUE MERCEDES NECESITA PARA PREPARAR SUS SOPAIPILLAS.

INGREDIENTES:

1) H \_\_ R \_\_ \_ \_

2) \_\_ R \_\_ \_ A

3) \_\_ G \_\_ A

4) \_\_ A \_\_

5) \_\_ C \_\_ I \_\_ E

PREPARACIÓN

1) COLOCAR TODA LA **HARINA** EN UN RECIPIENTE Y HACER UN HUECO EN EL MEDIO. AGREGAR LA **GRASA** DERRETIDA, LENTAMENTE COMENZAR A AGREGAR EL **AGUA** CON LA **SAL**

2) MEZCLAR TODO HASTA FORMAR UNA MASA BIEN FIRME.

3) PARA FORMAR LAS SOPAIPILLAS. TOMAR PORCIONES DE MASA DE ACUERDO AL TAMAÑO DESEADO.

4) PONER EN UN SARTÉN, ABUNDANTE CANTIDAD DE **GRASA** O **ACEITE** A CALENTAR CUANDO LA GRASA ESTÁ BIEN CALIENTE COMENZAR A COCINARLAS DE UN LADO HASTA QUE SE DOREN, Y LUEGO DARLAS VUELTA, PARA QUE SE DOREN DEL OTRO LADO.

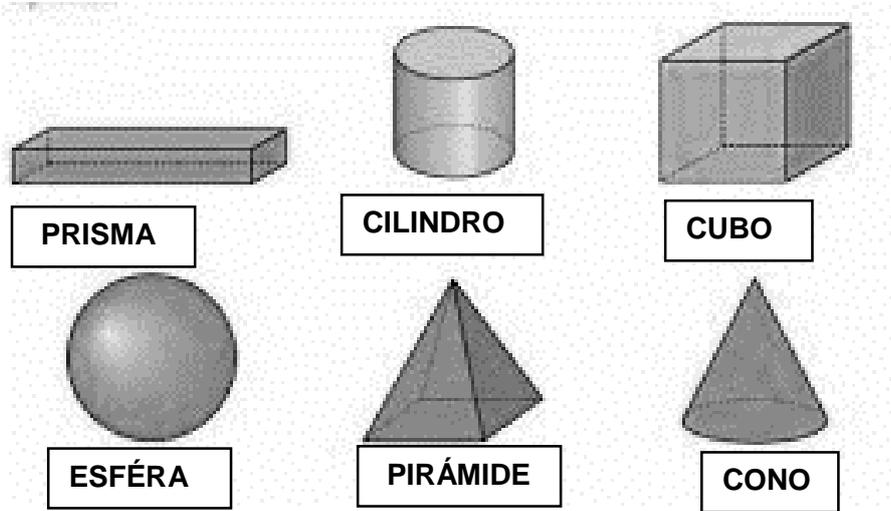
6. A MERCEDES SE LE OCURRIÓ HACER SOPAIPILLAS DE DISTINTAS FORMAS, PARA ELLO UTILIZO COMO MOLDES DIFERENTES OBJETOS QUE TENÍA A MANO,

- UNÍ LAS SOPAIPILLAS CON EL MOLDE QUE PIENSAS QUE USÓ.



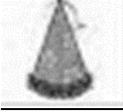
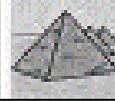
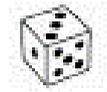
**DÍA 4**

7. LOS OBJETOS QUE EMPLEÓ MERCEDES PARA HACER LAS SOPAIPILLAS SE LLAMAN **CUERPOS** Y LOS HAY DE DISTINTAS FORMAS, POR EJEMPLO:



8. ¿A QUÉ CUERPO SE PARECEN LOS SIGUIENTES ELEMENTOS?

▪ **COMPLETA EL CUADRO CON EL NOMBRE DEL CUERPO**

OBJETO	CUERPO
	_____
	_____
	_____
	_____
	_____
	_____

**DIRECTORA: ELIANA MARTÍNEZ**

**Docente: Saida Farías**

**EDUCACIÓN FÍSICA**

**Propósito:** Elaborar y poner en práctica respuestas motrices que involucren las habilidades motoras básicas.

¡HOLA FAMILIA! LAS ACTIVIDADES PLANTEADAS SON PLANIFICADAS PARA QUE LA REALICEN TODA LA FAMILIA.

SE ACONSEJA QUE LAS ACTIVIDADES SE REALICEN DURANTE EL DÍA, CON ROPA CÓMODA Y CALZADO ADECUADO. HIDRATARSE BIEN.

¡MUCHAS GRACIAS!

**ENTRADA EN CALOR:**

CAMINAR REALIZANDO CÍRCULOS CON LOS BRAZOS, CON LOS HOMBROS.

TROTAR REALIZANDO PASOS LARGOS Y LUEGO PASOS CORTOS.

DESPLAZAR POR EL ESPACIO REALIZANDO SALTOS CON LOS DOS PIES.

**ACTIVIDADES:**

- 1) TRASLADAR DISTINTOS OBJETOS (PIEDRAS, LADRILLOS, JUGUETES) POR TODO EL ESPACIO DENTRO DE UNA CAJA O CAJÓN EMPUJANDO DE UNA SOGA ATADA A ELLA.

**TECNOLOGIA- GRADO 3º Y 4º**

**TEMA:** LOS MATERIALES

**PROPOSITO:** IDENTIFICAR LOS PRODUCTOS TECNOLOGICOS EN LA ESCUELA Y LOS MATERIALES CON QUE ESTAN ELABORADOS.

**ACTIVIDADES:**

Los materiales

LOS OBJETOS QUE NOS RODEAN ESTÁN COMPUESTOS DE DISTINTOS MATERIALES.

ALGUNOS MATERIALES PUEDEN SER PLÁSTICO, METAL, PAPEL, ARENA, TELA Y MUCHOS MÁS.

Mirá los objetos y unílos con el material con el que están fabricados:

	VIDRIO	
	MADERA	
	PLÁSTICO	
	TELA	
	PAPEL	
	METAL	

**Área Curricular:** Artes visuales

Título de la propuesta: Ilustración y comprensión de texto

Propósito: Detectar, diferenciar y seleccionar estímulos (figura) dentro de un entorno (fondo) determinado.

Actividades:

- Sobre una hoja blanca realiza el contorno de la figura. Deberás trabajar con el texto trabajado por la maestra de grado.
- Pinta la figura de manera simple, sin darle demasiados detalles, y en lo posible, empleando un solo color.
- Ahora trabaja en el fondo: puedes pintarlo de varios colores diferentes o de un solo color que contraste con el de las figuras y empleando distintos grafismos o formas.
- También puedes plantear el fondo en la hoja en blanco y recortar las figuras en una hoja de color para luego pegarlas sobre el fondo.

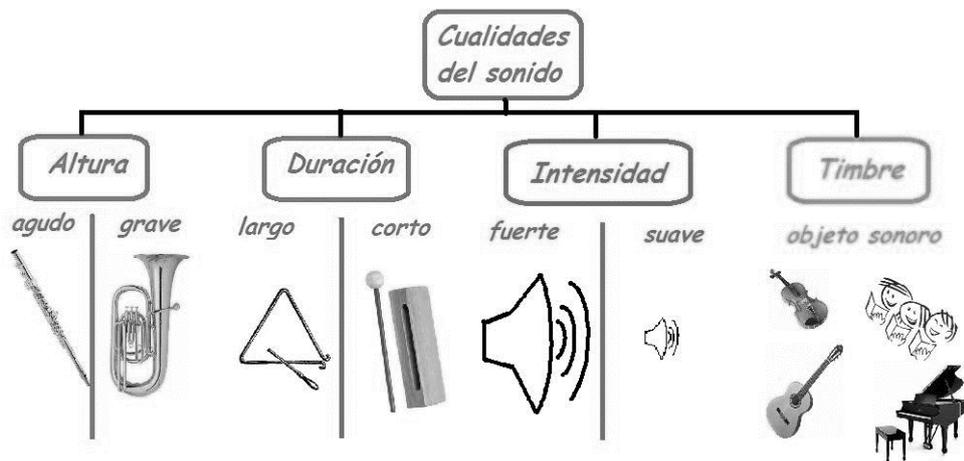


- Ejemplo:

**PROPOSITOS:** Desarrollar la audición activa para reconocer las características del sonido

**ACTIVIDADES:**

1- Observa el siguiente gráfico:



2- Coloca "V" (verdadero) o "F" (falso) según corresponda

- La bocina del tren suena fuerte.....
- La flauta hace un sonido grave.....
- El tambor puede hacer sonidos largos.....
- Los grillos hacen sonidos agudos.....