## E.P.E.T.№1 INGENIERO ROGELIO BOERO- LENGUA Y LITERATURA CASTELLANA. MATERIAL PEDAGÓGICO PROPUESTO – -Disposición Nº3-DEST y FP-2020



Escuela EPET N 1

Docente Profesora Olga Molina

Año 4 año 7ma división ciclo orientado

Área curricular Lengua y Literatura

Turno mañana

Guía de aprendizaje N 1 SUPERHEROES MITOLOGICOS

## **ACTIVIDADES**

Busca información y responde. (puedes usar libros, enciclopedias o material digital)

¿Que son los mitos

¿Quién los escribe

¿Cuáles son sus personajes

¿Cuál es su temática recurrente

Busca información sobre la guerra de Troya y La Ilíada.

Identifica la participación de Odiseo en esa guerra y brevemente, cómo es incluido el personaje en la obra de Homero. Es importante caracterizar los valores de Odiseo: la astucia e inteligencia que lo caracterizan. Es un héroe paciente y conciliador. Luego establezca un vínculo entre las dos obras: La Ilíada y La Odisea.

¿Cuánto tiempo ha transcurrido desde la partida de Odiseo de Ítaca?

¿Por qué Odiseo demora tanto en volver a su tierra?

Señala las causas de su tortuoso regreso.

De los lugares por los que pasa Odiseo en su regreso,

¿En cuál permanece más? ¿Por qué?

En el contexto de la obra,

¿Crees que la aparición de un dios es un hecho sobrenatural? ¿Por qué?

**GUIA DE APRENDIZAJE** 

## E.P.E.T.№1 INGENIERO ROGELIO BOERO- LENGUA Y LITERATURA CASTELLANA. MATERIAL PEDAGÓGICO PROPUESTO – -Disposición Nº3-DEST y FP-2020



¿En este caso, la aparición de un dios es un elemento del género fantástico o del género maravilloso? ¿Cuál es la diferencia entre ambos géneros?

¿Qué hace Circe? ¿Qué tipo de personaje sería Circe en mitologías o historias tradicionales europeas posteriores?

DIRECTIVO A CARGO DE LA INSTITUCIÓN: Prof. Javier Carmona