

- **Escuela:** “Batalla de Maipú”
- **Docente:** María de los Ángeles Santivañez
- **Sala:** de 4 años
- **Turno:** Mañana
- **TITULO:** “QUEDATE EN CASA Y SIGAMOS TRABAJANDO”

ACTIVIDAD N° 1: miércoles 1 de abril

DOMENSION COMUNICATIVA Y ARTISTICA. AMBITO EXPRESION CORPORAL

CONTENIDO: Desplazamiento motor -Nociones espaciales: arriba, abajo

Antes, después / atrás, adelante / adentro- afuera.

Manipulación del objeto concreto.

Necesito: imágenes de distintas partes del cuerpo (pueden ser recortadas de revistas o las pueden dibujar con ayuda de mamá o papá) y un almohadón.



Armar un dado y en cada cara poner una figura de una parte del cuerpo, utilizar música de fondo para esta actividad, vamos a bailar cada uno alrededor de un almohadón, cuando hagas la pausa de la música (tira el dado) y rápidamente ir a apoyar sobre el almohadón la parte del cuerpo que salió en el dado.

ACTIVIDAD N°2: jueves 2 de abril

Dimensión Formación personal y social: ámbito educación física

Título: Mi cuerpo en el espacio y en el tiempo.

Contenido: El cuerpo en el espacio y en el tiempo.

Jugamos:

-Caminar como si fuéramos monstruos, con los brazos arriba, corriendo rápido para asustar a mi compañero de juego (hermano, mamá o papá) corriendo lento y con cuidado para sorprenderlo. Luego cambiamos, mi compañero es el monstruo y me persigue, me asusta, etc.

-Jugamos al espejo: nos colocamos enfrentados. Yo soy un espejo, todo lo que hace mi compañero lo imito. Luego cambiamos y mi compañero es el espejo e imita mis movimientos.

- Abuelita qué hora es?

Se colocan todos los jugadores en un extremo del patio o espacio disponible para jugar, y en el otro extremo el jugador que representará a la abuelita. La abuelita se pone de espaldas a los demás jugadores y ellos le preguntan:

- ¿Abuelita qué hora es? Y la abuelita responde diferente hora cada vez, y los jugadores deberán dar la cantidad de pasos de acuerdo a la hora que se indicó la abuelita, por ej.

¡Son las 2! Y los jugadores darán 2 pasos.

¡Son las 7! Y los jugadores darán 7 pasos.

Y así seguirán jugando hasta que uno llega a tocar la abuelita y ese pasará a ser la abuelita.

- ¡Jugamos a que manejamos un auto!

Un adulto en casa nos ayuda a realizar un semáforo de la siguiente manera:

Recortamos en un trozo de cartón, tres círculos, a uno le pegamos un papel de color rojo o lo pintamos con el material que tengamos, a otro de color amarillo y el último de color verde y por detrás le colocamos un palito para poder sostenerlo. Cada color representa una acción, por ej.

Rojo: saltar en el lugar.

Amarillo: trotamos por todo el espacio de juego.

Verde: corremos sin chocar a los demás autos.

Un jugador dirige el semáforo y los demás son los autos. Esta actividad se puede realizar variando las acciones que indique el semáforo.

Sugerencia: podemos conseguir cajas de cartón y en la base de la caja hacer un agujero grande para que el niño pueda meter sus piernas y moverlas libremente. En el borde superior de la caja le colocamos dos tiras que se usan a modo de breteles, de ese modo el niño se podrá meter en el auto y colgarse la caja como si fuera un auto, le quedarán al niño las manos libres para poder jugar sin peligro.

ACTIVIDAD N°3: viernes 3 de abril

Dimensión comunicativa y artística. Ámbito artes visuales: plástica. Núcleo de producción: la exploración.

Contenido: construcción y modelado

Masa casera para jugar y modelar

Necesitó: 1 taza de agua

½ taza de sal

1 taza de harina

2 cucharas de aceite

Colorantes: vegetales o temperas de colores (uso lo que hay en casa)

Amaso la masa. Juego con ella, exploro libremente.

Sigo las indicaciones que mamá o papá me da: hago una pelota, luego la estiro y hago un chorizo largo, largo, ¿puedo hacer un caracol?

¿Qué otra cosa puedo hacer con la masa?

Colocar todo lo que arme en una bandeja descartable o sobre un cartón y dejar que se seque.

ACTIVIDAD N°4: lunes 6 de abril

Dimensión Comunicativa y Artística: ámbito Plástica

Armo un collage.

Decoro mi nombre con los elementos que tenga en casa.

Un adulto escribe en una hoja, con marcador negro el nombre del niño/ a

en letra imprenta mayúscula, por ejemplo: MÁXIMO _ ZAIRA

Con el material que tenga en casa: papeles de colores, fideos, porotos, polenta, etc. decoro la hoja así con ayuda poco a poco comencare a reconocer mi nombre.

ACTIVIDAD N°5: martes 6 de abril – Educación Musical

Dimensión Comunicativa y Artística: ámbito Música

Te Canto un Cuento.

Escuchamos atentamente el cuento de “Los Tres Osos”.

Cantemos la Canción de Los Tres Osos:

**SOMOS LOS TRES OSOS, SALIMOS A PASEAR. ¡QUE HERMOSO DIA!
¡PARA DISFRUTAR!**

Ahora cantemos la canción, pero cambiando el último verso:

¡QUE HERMOSO DIA!

***PARA ZAPATEA**

***PARA APLAUDIR**

***PARA SILBAR... ¡O LO QUE SE LES OCURRA!**

Ahora escuchemos atentamente la **PISTA 17**. Cada uno de estos sonidos podría representar a uno de los personajes del cuento. ¿Cómo son los sonidos de papá oso? (¿Gruesos, gordos?) ¿Y los del osito? (chiquitos o finos) ¿Cómo son los sonidos de mamá osa?

Ahora, cuando escuchamos los sonidos de papá, caminamos pesadamente, estirando los brazos hacia arriba para parecer más grandes. Si escuchamos los

sonidos de mamá osa, caminamos normalmente. Y, cuando escuchamos del osito, gateamos.

IMPORTANTE:

Descubrimos que en música llamamos GRAVES a los sonidos QUE REPRESENTAN a papá oso, AGUDOS, a los que representan a osito y MEDIANOS a los que representan a mamá osa. La altura es la cualidad del sonido que nos permite diferenciar un sonido GRAVE de otro AGUDO.

ACTIVIDAD N°6: miércoles 8 de abril

Dimensión transversal: juego con reglas: sigo el recorrido.

Dimensión comunicativa y artística. Ámbito: artes visuales – plástica

Contenido: modelado

Con masa vuelvo a jugar.

Formo un espiral (como la imagen de la foto)

Y con una pelotita de plástico, balita o pelotita de papel, la coloco en el inicio del espiral formado con la masa.

Y voy soplando con mi boca así va avanzando la pelotita todo el recorrido del espiral.



DIRECTORA J.I.N.Z.N° 24 CAROLINA ASTUDILLO