

PROPÓSITOS:

- Generar situaciones de lectura y escritura para mejorar la comprensión lectora y avanzar en la apropiación de la escritura.
- Propiciar el reconocimiento de diferentes usos cotidianos de los números y las regularidades numéricas para resolver diversas situaciones problemáticas.

CRITERIOS:

- Comprender los textos escuchados y/o leídos
- Producir escritura de palabras y oraciones contextualizadas.
- Reconocer regularidades numéricas y resolver situaciones problemáticas.
- Diferenciar todo tipo de emociones que sentimos cotidianamente.

INDICADORES:

- Interpreta lo leído del texto.
- Escribe palabras y oraciones sencillas.
- Redacta un nuevo final para un cuento.
- Lee y escribe números de dos, tres y cuatro cifras
- Ordena números de menor a mayor.
- Completa series numéricas.
- Identifica la operación que necesita para dar una respuesta adecuada a un problema.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

DESAFÍO: Cambiar cuentos y compartirlos con los compañeros y otros chicos.

Día Nº: 1 Área: LENGUA

✚ Conversamos

¿Sabes que son las estaciones del año?

¿Cuántas estaciones son?

¿En qué estación del año estamos ahora?

¿Qué sucede cuando estamos en otoño?

✚ Observa el exterior de tu hogar.

- **Se observara los árboles, el clima, el sonido, etc.**

✚ Responde en tu cuaderno

¿Qué observaron?

¿Qué sonidos sintieron?

¿Cómo estaba el clima?

“Con todo lo que pudimos observar llegamos a la conclusión que nos encontramos en la estación de otoño”

✚ Escucha con atención la lectura de la seño. (trabajamos la oralidad)



LA HOJITA INDECISA

Entre todas las hojas, estaba ella. La tímida, la pequeña, la insegura.

Se creía frágil y por eso no se animaba a volar. El viento prometió acompañarla pero aun así ella se resistía.

¿Para qué iba a volar? Si desde allá arriba podía ver toda la ciudad, toda la gente que la saludaba.

Pero el otoño no podía controlar sus suspiros: soplaba y resoplaba sin pensar en que, tal vez, los árboles no querían quedar desnudos porque podían resfriarse.

De verde había pasado a ser colorada (y si, era la más vergonzosa), y de colorada pasó a marroncito primero, y a amarillo después. Notaba que podía romperse como una copa de cristal y algo de eso ocurrió cuando el viento sopló, la hojita se desprendió y como no se animó a volar cayó a la vereda. ¡Qué susto, cualquiera podía pisarla!

Guillermo pasó, caminando contra el viento, esquivando las gotitas que le golpeaban la cara y de pronto la vio. - ¡Qué hermosa hoja!

La levantó y se la llevó silbando contento.

Cuando llegó a su casa, fue directo al taller de su papá, que era artista, y empezó a revolver los materiales que guardaba para hacer collages.

Una ramita seca, unos pétalos resquebrajados, una servilleta de papel, un poco de brillantina, pinturas, sal, arena, pinceles, pegamentos, telas y algunas semillitas que había juntado mientras venía del colegio.

A Guillermo le bailaban las manos. Le encantaba hacer arte, y esta hojita pintoresca iba hacer la protagonista del cuadro.

Después de unos manchones en la remera, mucho pegoteo en los dedos y cientos de papelitos voladores, el cuadro quedó terminado. Lo envolvió y al día siguiente lo llevó orgulloso a la escuela.

-Es precioso- dijo la maestra cuando lo vio -. Vamos a ver qué dice el jurado.

Y el jurado lo eligió como ganador para ese concurso que la escuela había organizado en honor al otoño soplón.

La hojita quedó quietita, silenciosa y tímida en el papel, sin saber qué estaba ocurriendo. Pero cuando escuchó los aplausos y vio tanta gente mirándola, saltó de alegría y despegó vuelo, dejando el cuadro sin protagonista.

-Y bueno, es otoño... -dijo sonriendo la señorita-. Igual ganaste el primer premio.

La hojita escuchó la buena noticia y, sintiéndose muy importante, remontó el vuelo aún más alto.

Y se dio cuenta de que el miedo sólo servía para perderse aventuras maravillosas.

Patricia Fitti



✚ Responde.

¿Cómo se llama el cuento?

¿De qué estación nos está hablando el cuento?

¿Quiénes son los personajes del cuento?

¿Cómo era la hojita?

Día Nº: 2

Área: MATEMÁTICA

✚ Repasamos las series numéricas. Vamos observando de a una serie. ¿Qué números faltan? ¿Cómo sabes que siguen esos números? Comprobamos si están todos bien ubicados. Detecta los intrusos.

✚ ¡Bravo! Si ya completaste todos ahora quedó listo para tenerlo para consulta.

UNOS									
0	1	2		4	5		7	18	9
DIECES									
10		30	40		60	700	80		
CIENES									
	200		400	500		700	800	9000	
MILES									
1000		3000	4000		6000	1000	8000		10.000

Área: LENGUA 1-Releemos el cuento “La hojita indecisa”. 2-Responde. ¿Por qué la hojita no se animaba a volar? ¿Qué hizo Guillermo con la hojita? ¿Qué ocurrió cuando Guillermo llevó su cuadro a la escuela? 3-Completa la ficha de comprensión lectora.

A. **RODEA LAS OPCIONES CORRECTAS :**

• **LA HOJITA ERA...**

ALEGRE TÍMIDA FRÁGIL LLORONA PEQUEÑA TRANQUILA INSEGURA

• **SUS COLORES ERAN...**

MARRÓN NARANJA COLORADO AMARILLO VERDE

• **LA ENCONTRÓ GUILLERMO EN LA...**

ESCUELA VEREDA CALLE

• **CON ELLA GUILLERMO HIZO...**

UNA REMERA UN CUADRO LA TIRÓ A LA BASURA

B. **RESPONDE: ¿QUÉ HIZO LA HOJITA AL SENTIR LOS APLAUSOS?**

C. **¿POR QUE CREES QUE CAMBIÓ SU ACTITUD FRENTE AL MIEDO?**

Día Nº: 3

Área: MATEMÁTICA

✚ Escribe los nombres

¡LLEGARON LOS MILES!

1.000:

2.000:

3.000:

4.000:

5.000:

6.000:

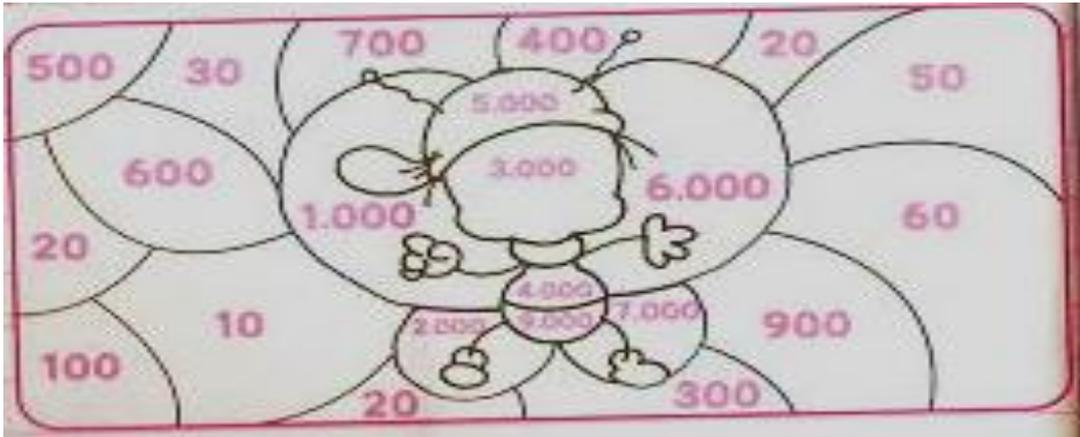
7.000:

8.000:

9.000:

10.000:

✚ Pinta únicamente donde encuentres números de la familia de los miles.



Día Nº: 4

Área: LENGUA

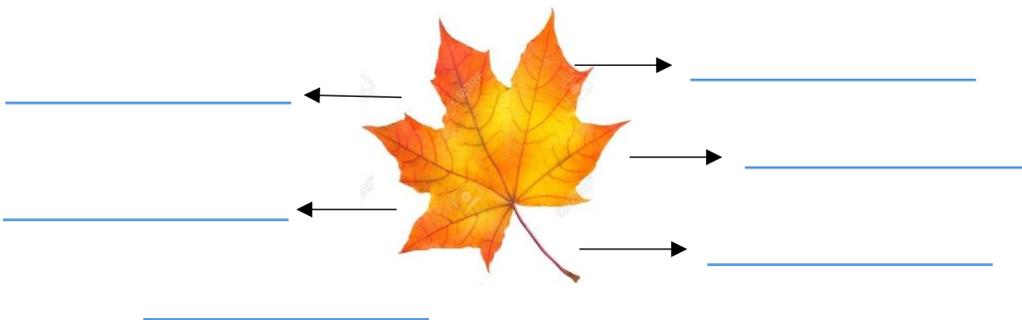
✚ Lee el fragmento del cuento “UNA HOJITA INDECISA”

Entre todas las hojas estaba ella. La tímida, la pequeña, la insegura. Se creía frágil y por eso no se animaba a volar. El viento prometió acompañarla pero aun así ella se resistía. ¿Para qué iba a volar? Si desde arriba podía ver toda la ciudad, toda la gente que la saludaba.

✚ Pinta en el fragmento anterior con VERDE los puntos seguidos y con ROJO los puntos apartes, con AZUL las mayúsculas azul.

✚ Releemos el cuento “La Hojita indecisa”.

✚ Observa la hojita y escribe sus cualidades según el cuento y otras que se te ocurran.



Día Nº 5:

Área: MATEMÁTICA

- ✚ Resuelve las siguientes situaciones problemáticas, recuerda hacer la cuenta.

“Ayuda a los compañeros de Guillermo a resolver las cuentitas”



Mi nombre es Benicio y para el concurso que realizaron en la escuela compré:
Brillantina \$40
Pegamento \$150
Cartulina \$60



Me llamo Clara y yo compré:
Pegamento \$200
Goma eva \$500
Témperas \$1000



Soy Lautaro y compré:
Pinceles \$1500
Papel Glasé \$ 70
Acuarelas \$520

*Responde.
¿Cuánto gastó cada uno?
¿Quién gastó más?
¿Quién gastó menos?

- ✚ Ordena de menor a mayor los números que te dieron en las situaciones problemáticas anteriores.
- ✚ Escribe anterior y posterior de los números anteriores. Luego escribe como se llaman.

Área: Formación Ética y Ciudadana

- ✚ Comentamos entre todos como se sentía la hojita del cuento.
- ✚ Dibuja la cara de la emoción que sentía la hojita “MIEDO”.
- ✚ Escribe en tu cuaderno tres ocasiones donde sentiste miedo.
- ✚ Completa la oración según lo conversado.

-SI SIENTO MIEDO DEBO.....

Área: LENGUA

- ✚ Pegamos el abecedario en el cuaderno el que servirá como material de consulta
- ✚ Repasamos el abecedario que la seño realizó.
- ✚ Completa en tu cuaderno.

SON CINCO VOCALES:.....Y.....CONSONANTES.

EN TOTAL EL ABECEDARIO TIENE.....LETRAS.

- ✚ Recordamos el cuento “La hojita indecisa”Piensa tres títulos que podría tener este cuento y escribe en tu cuaderno. Imagina si Guillermo hace otra cosa con la hojita en vez de pegarla en el cuadro. Cambia el final del cuento. Luego lo compartimos con los demás.
Guillermo encontró la hojita tirada en la vereda y....

Directora: Quiroga Rosana

ÁREAS CURRICULARES: ED.PLÁSTICA. ED.MÚSICA. ED. TECNOLÓGICA ED. AGROPECUARIA. EDUCACIÓN FÍSICA.

EDUCACIÓN PLÁSTICA

DOCENTE: MELANI CHIRINO

TÍTULO: “LAS ESTACIONES SE VUELVEN LÍNEAS”

PROPÓSITOS: DISTINGUIR LA LÍNEA Y SUS DIFERENTES TIPOS DE LÍNEAS; DISTINGUIR Y UTILIZAR LOS TIPOS DE LÍNEAS.

CRITERIO DE EVALUACIÓN: PARTICIPACIÓN ACTIVA EN INSTANCIAS DE EXPLORACIÓN, PRODUCCIÓN Y REFLEXIÓN DE LA LÍNEA EN LAS PRODUCCIONES

ACTIVIDAD DE DESARROLLO: LOS ALUMNOS DIVIDIRÁN SU HOJA EN CUATRO VIÑETAS UTILIZANDO LA TOTALIDAD DE LA HOJA, Y EN CADA UNA DE ELLAS DIBUJAREMOS UNA ESTACIÓN (PRIMAVERA – OTOÑO – VERANO – INVIERNO) REALIZAREMOS UN PAISAJE REPRESENTANDO CADA ESTACIÓN, Y UTILIZANDO LOS DIFERENTES TIPOS DE LÍNEAS PARA PINTARLO (RECTA – ONDULADA – ESPIRAL) UTILIZANDO DIFERENTES COLORES.

TECNOLOGÍA

DOCENTE: CARMEN CORNEJO

TÍTULO: ÚTILES Y MEDIOS TÉCNICOS.

PROPÓSITO: PROMOVER EL INTERÉS Y LA INDAGACIÓN DE LOS MEDIOS TÉCNICOS RECONOCIENDO LA NECESIDAD DE LAS PERSONAS DE DISPONER DE ELLAS.

CRITERIO E INDICADORES:

-RECONOCER ÚTILES Y MEDIOS TÉCNICOS QUE SIRVEN PARA CUBRIR LAS NECESIDADES

-DIFERENCIA ÚTILES Y MEDIOS TÉCNICOS.

- MANIPULAR DISTINTOS ÚTILES.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO: 1-ADIVINA, ADIVINADOR

-TENGO HOJAS SIN SER ÁRBOL, TE HABLO SIN TENER VOZ, SI ME ABRES NO ME QUEJO, ADIVÍNAME QUIEN SOY.

-CABEZA CON PELITOS, CUERPO DE MADERA, DE ARRIBA PARA ABAJO VOY, UNA OBRA DE ARTE SOY.

¿QUÉ SERÁ? -ES CHIQUITO Y FLAQUITO, CON EL CORAZÓN NEGRITO, CORRE EN EL BLANCO PAPEL.DEJANDO SU CAMINITO.

-TENGO OJOS Y NO VEO, TENGO BOCA Y NO COMO, TENGO PUES Y NO CAMINO.

2-DIBUJA LAS RESPUESTAS.

EDUCACIÓN MUSICAL

DOCENTE: PATRICIA ARAGON

PROPÓSITO: INCENTIVAR LA EXPRESIÓN Y RECONOCIMIENTO VOCAL Y CORPORAL EN PRODUCCIONES MUSICALES.

ACTIVIDADES:

1. LEE LAS ADIVINANZAS DEL CUADERNILLO,VAN EN OTRA HOJA ANEXADA.

DOCENTE: MARIANA SUAREZ

2. ADIVINA ¿QUÉ ES? ESCRIBE SU RESPUESTA.
3. MEMORIZA UNA DE LAS ADIVINANZAS.
4. MARCA PERCUSIÓN CORPORAL PARA ACOMPAÑAR LAS ADIVINANZAS: MUSLOS Y PALMAS.

EDUCACIÓN FÍSICA

DOCENTE: NANCY RODRÍGUEZ

TÍTULO: CONOCIENDO NUESTRO CUERPO.

PROPÓSITO: PROPICIAR EL DESARROLLO DE LA CAPACIDAD PERCEPTIVA MOTRIZ, EN RELACIÓN AL CONOCIMIENTO DE SU CUERPO, TIEMPO Y LOS OBJETOS

CRITERIOS: -RECONOCER IZQUIERDA Y DERECHA COMO SU LADO HÁBIL E INHÁBIL. DISTINGA DERECHA E IZQUIERDA DE SU PROPIO CUERPO Y DEL OTRO.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO: -SALTOS CON UNO Y OTRO PIE. - LANZAR, GOLPEAR, RODAR ETC., CON UNA Y OTRA MANO USANDO EL ELEMENTO ELABORADO POR ELLOS (PELOTA DE MEDIAS POR EJEMPLO). -TRASLADAR EL ELEMENTO CON PIE DERECHO E IZQUIERDO.

ED. AGROPECUARIA

DOCENTE: MARCELA PONCE

TÍTULO: OFICIOS Y PROFESIONES AGRÍCOLAS

PROPÓSITOS: PROMOVER EL INTERÉS EN CONOCER LAS ACTIVIDADES QUE SE REALIZAN EN LOS DIFERENTES OFICIOS Y PROFESIONES AGRÍCOLAS.

CRITERIO DE EVALUACIÓN: OBSERVAR E IDENTIFICAR LOS DIFERENTES OFICIOS Y PROFESIONES QUE SE RELACIONAN CON EL AGRICULTOR.

ACTIVIDAD DE DESARROLLO:

- 1) OBSERVAR Y COLOREAR CUAL ES LA PROFESIÓN QUE PRACTICA LA AGRICULTURA.



- 2) DIBUJA ALGÚN FAMILIAR QUE PRACTIQUE ALGUNA DE LOS OFICIOS O PROFESIÓN AGRÍCOLA.

DIRECTORA: ROSANA QUIROGA

DOCENTE: MARIANA SUAREZ