

E.N.I. N°31 “PATRICIAS SANJUANINAS”

Docentes:

- Vargas, Noelia. • Naranjo, Gemma.
- Tejada, Micaela. • Montaña, Marisa.

Profesores de Materias Especiales:



Artes Visuales - Plástica: Jorge Echegaray. Educación Física: Blanca Ramírez. Música: Cintia Monje.

Nivel Inicial: *Salas de 3 años* Turno: *Interturno.* *Áreas integradas.*

Título: “Mi querido San Juan es el lugar donde juego y crezco”

Guía Pedagógica N°7

Fundamentación: Los niños/as son actores sociales que como tales deben conocer el entorno que los rodea: la provincia donde viven. El lugar donde viven forma parte de sus vidas. Es allí donde juegan; crecen y se relacionan con los demás. Conocerlo, descubrir su historia y sus personas, ayuda a sentirse parte de él y a su vez le brinda la seguridad para desplazarse. El conocimiento del medio y del espacio social que rodea a niños/as es muy importante en el proceso de aprendizaje.

**Propuesta día N°1: DIMENSIÓN: Personal y social ÁMBITO: Educación Física
CONTENIDO: Habilidades y destrezas motoras básicas de tipo locomotivo.**

Para realizar las siguientes actividades van a necesitar globos. Cada participante debe tener un globo inflado. Comenzar trasladando el globo sobre la palma de la mano, sin que se caiga (el adulto puede acompañar al pequeño, mostrándole cómo se debe realizar). Primero con ambas manos, luego con una mano, y después la otra. Preguntar al niño, ¿De qué otra manera se puede trasladar el globo? ¿Y si lo realiza pateando el globo?. El adulto debe lanzar el globo y el niño camina o corre para atraparlo antes de que caiga al suelo. ¡¡A jugar!! Tienen

Noelia Vargas-Micaela Tejada- Gemma Naranjo-

Marisa Montaña-Jorge Echegaray-Cintia Monje-

Blanca Ramirez

que ubicarse en ronda, con un solo globo, el adulto que dirige el juego es el que lo tiene, debe lanzar el globo alto y decir un nombre, quien es nombrado buscará el globo lo más rápido posible, antes que toque el piso y comenzará de nuevo. Para finalizar, sentarse en el suelo, y mover los brazos en forma lenta, como alas de mariposa, luego tratar de tocar con las manos la punta de los pies, respirar profundo por nariz y largar el aire por la boca (repetirlo 3 veces). ¡¡A disfrutar de estas actividades!!



Dimensión: Ambiente natural y socio-cultural. Ambiente social. Contenido: valores costumbres, hábitos y normas.

Conversar con su hijo/a sobre la provincia donde viven, llamada San Juan, "Un pedacito de la argentina donde vivimos", que pronto se acerca el cumpleaños y es importante festejar el mismo en familia.

Dialogar sobre cómo es un evento de cumpleaños ¿Qué hay en un cumpleaños? ¿Cómo se festejan? ¿Qué no puede faltar? Indagar para estimular la expresión oral del niño /a (globos, música, una torta).

Entusiasmar al pequeño/a para realizar una pequeña tortita, buscando los ingredientes, ayudando a mezclar y a decorar con lo que tengamos en casa (granas, confites, merengue, vainillas)Preparar un regalo para el mismo, que puede ser un dibujo para pegarlo en la ventana o en el auto ,el día del cumpleaños. Es importante que el niño viva el día de San Juan como un festejo. Finalizará con una merienda para compartir con toda nuestra familia y degustando la torta que le realizamos en homenaje a San Juan.

Propuesta N°2: DIMENSIÓN: Personal y social ÁMBITO: Educación Física CONTENIDO: Habilidades y destrezas motoras básicas de tipo locomotivo.

Caminar por el patio; cuando el adulto lo indique, el niño deberá convertirse en perrito y caminar en 4 patas, después hacer lo mismo, pero caminar como si fuese un perro más grande y levantamos bien arriba la cola (cuadrupedia). Luego colocar una colcha en el piso y arrastrarse como una víbora o gusanito, preguntar al niño ¿Qué otro animalito se puede hacer? ¿Cómo hacen los sapitos? ¿y los patos ?..¡¡ A jugar!! Proponer al niño convertirse en gato, y puede trasladar un objeto (puede ser un ovillo de lana o una pelotita) empujando con

Noelia Vargas-Micaela Tejada- Gemma Naranjo-

Marisa Montaña-Jorge Echeagaray-Cintia Monje-

Blanca Ramirez

las manitos de un extremo al otro de la colcha, volver corriendo y buscar otro ovillo o pelotita (repetirlo 3 veces). No olvidar alentar al niño cuando realice cada actividad, eso ayudará a mantener la motivación. Para terminar, indicar al niño convertirse en gatito dormilón y acostarse en el piso a descansar. A divertirse. ¡¡Aplausos!!



Dimensión ambiente natural y socio-cultural. Ambiente social.

contenido: identificación de espacios sociales.

La Seño enviará una filmación mostrando una foto familiar en un lugar de nuestra provincia y cuenta dónde es, si queda cerca, y por qué le gustó ir, y explica la actividad proponiendo que hagan lo mismo.

Reunidos en familia se propone: conversar sobre los distintos lugares de nuestra provincia, para realizar esta actividad es importante, buscar fotos de salidas familiares dónde hayamos estado de paseo en la provincia. Estás deben ser significativas, es decir dónde aparezca el pequeño/a, ejemplo el Dique de ullum, La Difunta correa, Barreal, Parque de Mayo, Teatro del Bicentenario, etc. Preguntará: ¿Qué hicimos cuando estuvimos ahí? ¿Con quién fuimos a pasear? ¿En qué fuimos? ¿Queda lejos o cerca? ¿Que había en ese lugar? Para finalizar ésta actividad, compartirán la foto familiar de un lugar de San Juan en el grupo de WhatsApp, contando brevemente qué fue lo que más les gustó de estar ahí.

Propuesta N°3: Dimensión: Comunicativa y artística. Música. Contenido: Valoración como patrimonio cultural/cuento sonorizado.

Verán el siguiente video "Otoño de juguete". <https://youtu.be/c685VOd5U8Q> .Y lo sonorizarán. La docente enviará un video a los niños/as explicando la actividad.

Dimensión: Comunicativa y Artística. Teatro. Contenido: Disfrute e interés por los espectáculos teatrales a través de soportes tecnológicos.

Se ubicarán en un lugar tranquilo en donde reproducirán el siguiente video: <https://youtu.be/eudFHttMAek> Observarán detalladamente el video, al finalizar el mismo se realizarán preguntas: ¿Quiénes aparecen en el video? ¿Qué se les había roto? ¿Cómo lo solucionaron? Se les explicará que los personajes que aparecen son títeres que pueden ser confeccionados con diferentes elementos que tenemos en casa .Seguidamente con la ayuda de un adulto se dispondrán a construir sus propios títeres (varilla, dedo, manopla) con dichos elementos (goma Eva, cartulina, medias, cartón, la mano) podrán utilizar los títeres creados

Noelia Vargas-Micaela Tejada- Gemma Naranjo-

Marisa Montaña-Jorge Echeagaray-Cintia Monje-

Blanca Ramirez

en la guía N°3. Concluirá con el armado de una pequeña obra de teatro en donde los personajes realizarán un diálogo breve. La obra de cada familia debe tener un nombre y ser enviada a la docente de sala.

Propuesta N°4: Dimensión: Comunicativa y artística. Música. Contenido: Valoración como patrimonio cultural/cuento sonorizado.

Escucharán la canción “Semillitas de Luz” <https://youtu.be/fGcypCd8aDU>. Acompañarán la canción con un bombo que lo pueden realizar con taper de helado y unos palitos. Jugarán en una ronda siguiendo la canción.

Dimensión: Comunicativa y Artística. Artes visuales: Plástica. Contenido: La textura.

“Imprimimos Hojitas”

Ed. Plásticas

Contenido: La Textura
Pueden hacer antes de comenzar un ejercicio de movimiento, pueden utilizar uno de los que hemos hecho antes (5 y 7 minutos) Enlace : <https://youtu.be/A-qW1nw1PU4>
Luego vamos a elegir un lugar para realizar la vivencia, limpiarlo y delimitarlo
MATERIALES: Hojitas de plantas de cualquier color, dos hojas blancas de computadora o dibujo o cuaderno, crayones de colores (o lapices de colores) sino lápiz negro

① Buscamos hojitas de plantas en el jardín, la calle o macetas. Le pedimos a la planta, permiso para sacarlas



Las tocamos ¿que olor tienen?

¿Tienen muchas líneas?

② Las ordenamos sobre una hoja blanca de la forma que quieran tratando de no superponerlas



③ Colocamos otra hoja blanca encima. Usando los costados de los crayones, pintamos y marcamos las hojitas





¿Se marcaron las hojas?

Hay que tratar de sentir las hojitas debajo de la hoja, para ello hay que pintar despacio, solitas las hojitas se irán marcando, dejando una composición hermosa y con un rico olor a naturaleza



Noelia Vargas-Micaela Tejada- Gemma Naranjo-

Marisa Montaña-Jorge Echegaray-Cintia Monje-

Blanca Ramirez

Propuesta N°5: Dimensión: Comunicativa y Artística Ámbito: Danza: Expresión Corporal. Contenido: Exploración y reconocimiento de los objetos y tamaños mediante desplazamientos.

Deberán buscar una sábana y papeles de diario, luego en familia comenzarán a hacer con los diarios pelotas de diferentes tamaños. Observarán los elementos que estamos utilizando, los nombrarán (buscaremos una música que les guste para acompañar la actividad). Seguidamente colocarán la sábana extendida en el suelo, en centro de la misma todas las pelotas de papel, posteriormente cada adulto y niño/a se colocarán alrededor de la tela y tendrán que sostener de las orillas y empezarán a darle movimientos lentos y luego más rápidos, jugando con las manos, las colocarán para arriba sin que se caigan las pelotas de diario, luego para abajo, inventarán movimientos al ritmo de la música. Luego levantarán la sábana, la sacudirán...y que caigan todas las pelotas. Se harán chiquitos y se cubrirán con la sábana como si fuera una cueva. Tirarán la sábana al piso y descansarán con un cariño del adulto, respirando profundo, realizar la relajación.

Dimensión: Comunicativa y artística. Literatura Infantil. Contenido: Escucha y disfrute de la narración de textos literarios.

La docente enviará a través del grupo de WhatsApp de la sala, un video de la narración de un libro del cuento: “Anita quiere jugar” – Graciela Montes y Elena Torres. Para que el mismo sea de disfrute y motivación para los niños/as a que pronto volverán a reunirse en el jardín y compartir muchas de estas historias.

PROPUESTA N° 6: Dimensión: Comunicativa y artística. Danza: Expresión corporal. Contenido: Exploración y reconocimiento de estados de tensión y relajación muscular.

Comenzamos la actividad viendo el siguiente video https://youtu.be/litf24X2J_g. Luego de ver el vídeo se conversará sobre los movimientos que hacían. ¿Cuándo nos movemos? ¿Cuándo la canción dice “estatua” que hay que hacer? ¿Nuestro cuerpo cómo se pone cuando se detiene el movimiento? Para finalizar la actividad invitamos a otras personas que estén en casa a bailar juntos. Se puede poner otras canciones que nos gusten y una persona se encarga de pausar la canción para hacerlo más divertida y lograr el baile de las estatuas. La

Noelia Vargas-Micaela Tejada- Gemma Naranjo-

Marisa Montaña-Jorge Echeagaray-Cintia Monje-

Blanca Ramirez

actividad concluirá invitando a todos los participantes a volver a la calma mediante la canción <https://youtu.be/ZM5syHyHDYE> para lo cual necesitaremos colocar una manta o colchoneta en el piso para relajarnos con esta hermosa canción.

PROPUESTA N°7:

Dimensión: Danza y expresión corporal. Contenido: Exploración y reconocimiento de las diferentes partes del cuerpo en movimientos globales (posiciones, posturas, desplazamientos) y en movimientos segmentarios (cabeza, brazos, tronco, piernas y partes que lo componen).

Se comenzará la actividad señalando y nombrando partes del cuerpo (ej: cabeza, rodilla, cejas, etc.), luego se nombrarán posiciones (arriba, abajo, detrás, delante, etc.) a continuación ver el siguiente video https://youtu.be/laLmoPoDB_w . Para finalizar se hace el juego con algún miembro de la familia, pero esta vez el niño/a es quien da la consigna a imitar (el adulto deberá guiar para que el niño /a pueda expresar su consigna)



Directora Claudia Albar Diaz.

Noelia Vargas-Micaela Tejada- Gemma Naranjo-

Marisa Montaña-Jorge Echegaray-Cintia Monje-

Blanca Ramirez