

GUIA PEDAGOGICA N° 4

DOCENTES: Carolina Cataldo, Mariela Tapia, Graciela Noguera, Silvana Muñoz

NIVEL INICIAL: Salas de 5 años

TURNOS: Mañana y tarde.

TITULO: “Listos...preparados...a jugar.....”

Dimensión: Juegos de construcción

CONTENIDOS:

- Percepción óculo-manual y manipulación intencional de objetos.

ACTIVIDADES

Propuesta Día 1 - Hacer rompecabezas:

Si cuentan con revistas con imágenes, elijan una de ellas, recórtela y péguenla en un cartón. Luego corten la figura en 5 o 6 partes. Primero lo tratarán de armar con ayuda de algún adulto y luego solitos. Pueden jugar cuantas veces quiera.



Propuesta Día 2 – Vamos a hacer burbujas

Se necesita detergente mezclado con un poco de agua, colocado en un tarrito o vasito, y burbujeros hechos con alambre (pueden usar perchas). Prueben hacer las pompas soplando por los burbujeros. ¿Qué formas tienen las burbujas? ¿Y si ahora las hacemos con burbujeros de diferentes formas, por ejemplo, cuadrados, ovalados, etc.? ¿Cómo saldrán las burbujas?



Propuesta Día 3: Jugar con las cartas:

Sigue el 5. Sacar del mazo las figuras. Colocar los 5 en la mesa y por orden ir colocando las cartas menores de 5 a la izquierda y mayores de 5 a la derecha.



Propuesta Día 4: Jugamos al “bowling”

Se necesitan botellas vacías de plástico y pelotitas plásticas o se pueden hacer con papel de diario o con medias rellenas de papel. Colocar las botellas paradas. Los jugadores se ubican a un metro de distancia. Tirar las pelotitas intentando tirar las botellas. Los chicos pueden ir anotando cuantas logran tirar en cada vuelta. Gana el que logra tirar más botellas.



Propuesta Día 5: -Jugar a las carreras

Hacer autitos con papel con la ayuda de un adulto o hermano. Jugar una competencia para ver quien logra llegar más lejos soplando sus autos. Tener en cuenta que todos los jugadores deben tener el mismo modelo de auto.



EDUCACION MUSICAL

Docente Mónica Miranda

Título de la Propuesta: Los sonidos de mi casa.

Dimensión: Formación personal y social.

Ámbito: Autonomía.

Núcleo: Cuidado de sí mismo. Me quedo en casa.

Contenido: Sonidos del entorno.

Desarrollo de la actividad:

En esta actividad participan todos los integrantes de la familia.

Se propone a los padres seleccionar elementos de la casa cuyo sonido debe ser distinguido por el niño. Antes de empezar la actividad, se determinará cuáles son los elementos que intervienen en el juego. Ejemplo:

- Una ventana.}
- El sonido de los utensilios de cocina.}
- El sonido de un vaso.}
- Una puerta.}

Cualquier otro elemento que constituya parte de la casa.}

El niño se pone de espaldas, escucha uno de los sonidos y debe distinguir de que se trata. Así con cada miembro de la familia.

Se otorgará puntaje o premio, previamente determinado.

Al final, con los instrumentos realizados en la actividad de la guía n°3, cantarán todos la canción: "La Cuarentena Vale la Pena" de Piñón Fijo.

ARTES VISUALES

Docente : Treo Luciana Agostina

Título: Creamos barcos, como Benito Quinquela.

Contenido: Pintura – construcción

CREAMOS BARCOS, COMO BENITO QUINQUELA

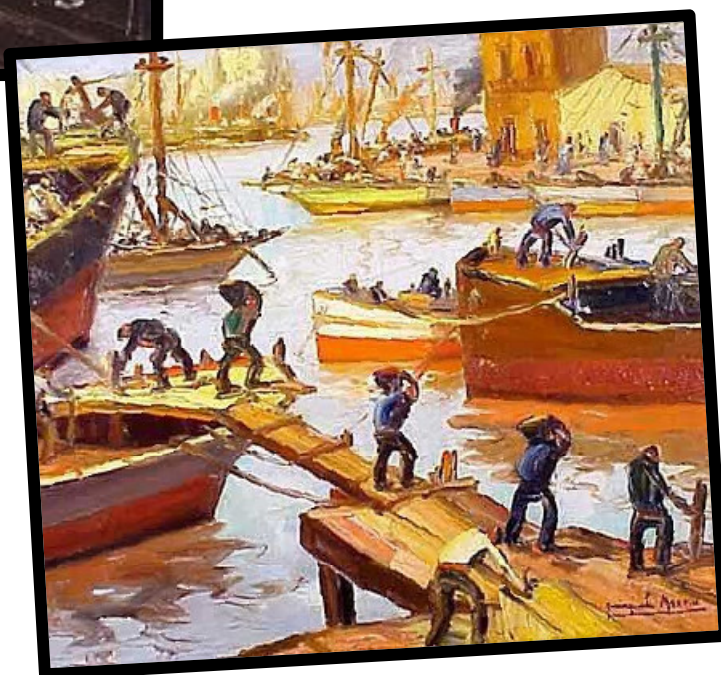
ACTIVIDAD 4



PINTOR ARGENTINO.
1890 - 1977

BENITO IBA AL PUERTO A
TRABAJAR CON SU PAPÁ,
COMO LE GUSTA TANTO LO
QUE VEÍA EMPEZÓ A PINTAR.

PINTÓ CUADROS DE LOS
BARCOS Y DE LOS
HOMBRES TRABAJANDO



¡SI LOS MIRAS BIEN,
SON MUY COLORIDOS!



ES “EL PINTOR DE LA
BOCA” EL BARRIO DONDE
ESTÁ LA CANCHA DE BOCA.

EN ESTA FOTO PODEMOS VER
LA CANCHA DE BOCA Y EL
RIACHUELO.



Ahora que ya conocemos a Benito y sus barcos, les propongo que juntos pensemos en los barcos que conocemos, tal vez porque navegamos en uno, o vimos fotos de algún familiar en un barco, o en la televisión, como el Titanic, Piratas del Caribe, Pirata Jake, o de algún cuento como Peter Pan, o algún juguete en casa etc. ¿Cómo son?, ¿Qué colores tienen?, ¿Son grandes o chicos?, etc.

- ❖ Los invito a dibujar uno o más barcos, y pintarlos como lo hacía Benito.
- ❖ Podemos usar: hojas, cartones de cajas o algún otro material reciclado como soporte.
- ❖ Para pintar podemos usar: lápices de colores, temperas, acuarelas, lapiceras, crayones, tizas, carbón, o cualquier elemento que tengamos en casa.
- ❖ Si se animan, podemos pintar con agua! Realizar un orificio en la tapa de una botella, colocarla en la botella con agua y listo! Podemos dibujar en pisos de cemento o de tierra.



ACTIVIDAD 5

- ❖ En esta actividad les propongo construir barcos, con los materiales que tengamos en casa.



Podemos usar corchos, botellas, palitos, sorbetes, cartón de huevos, vasos descartables, latas, tapas de frascos, lanas, telas, etc.

Tener en cuenta que materiales usamos en la base para que puedan flotar en el agua.

¡Podemos ponerle un nombre al barco y a jugar!

De ser posible registrar la actividad mediante fotos o videos.

EDUCACION FISICA

Título de la Propuesta: Desplazamientos divertidos y locos!!

CONTENIDO SELECCIONADO: "Diferentes tipos de Desplazamientos."

DESARROLLO DE ACTIVIDADES: Observación: tendremos en cuentas que las siguientes actividades deben realizarse en un espacio despejado y amplio, se marcará un espacio de una distancia de 6 metros aproximadamente, colocando en los extremos algunos elementos (sillas, bolso, un balde, etc) para tener de referencia esta distancia, que será el lugar donde el niño hará los desplazamientos.

Actividades: Trabajamos con ayuda de nuestros padres o adulto, que nos indicarán las siguientes consignas: Caminamos hacia delante y vuelvo corriendo. Caminamos muy rápido y volvemos corriendo. Caminamos hacia atrás y volvemos corriendo. Camino hacia atrás y vuelvo caminado hacia atrás. Nos desplazamos caminamos de costado mirando hacia un costado y volvemos mirando al lado contrario. (galope lateral) Nos desplazamos caminamos siempre con una pierna derecha adelante y la izquierda atrás, (arrastrando la de atrás) manos en la cintura y mirando hacia delante. Después cambiamos, la izquierda pasa adelante y derecha atrás. Nos desplazamos con las piernas separadas y las manos en la cintura. Sin juntar los pies. Nos desplazamos con pies juntos, donde la punta del pie va junto con nuestra mirada, saltamos una vez mirando a la derecha y otra mirando a la izquierda. Sería un medio giro. Saltamos hacia atrás con pies juntos y manos en la cintura. Gateamos de un extremo a otro, en cuatro patas. Nos desplazamos como osos, manos y pie en el piso y la cadera o cola alta, mirando hacia abajo. Nos desplazamos como cangrejo, manos y pie en el piso mirando hacia arriba. Nos desplazamos como perrito renco: manos en el piso y un pie abajo en el piso y el otro arriba sin tocar el piso. Una vez con la derecha arriba y otra con la izquierda.

Importante: se deberá realizar cada ítem mencionado uno por vez y puede repetirlo las veces que desees. Jugamos: a ver si te animas a ir en cuatro patas con un elementos en la espalda (puede ser una remera arrugada, una toalla, una tela en forma de pelota) sin que se te caiga, ida y vuelta. . Si lo logras serás un campeón!!

Directora del JINZ N°35: Prof. Patricia Pinto