

ESCUELAS:

- PRESIDENTE HIPÓLITO YRIGOYEN
- MARÍA LUISA VILLARINO DE DEL CARRIL.
- CAMPAÑA DEL DESIERTO
- FAUSTINA SARMIENTO DE BELIN

DOCENTES:

- JIMENA BAZAN
- MARIELA VILLA
- VICTORIA KADI
- SILVANA SALINAS
- ADRIANA VILLARROEL
- VERONICA BUSTOS.
- ANDREA MOLINA (Área: Educación Física)
- MALVINA SAAVEDRA (Área: Música)
- PAULA GONZALEZ (Área: Plástica)

NIVEL INICIAL: SALA 4 AÑOS

TURNO: MAÑANA -TARDE

ÁREA CURRICULAR: COMUNICATIVA Y ARTISTICA

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “CONOCEMOS Y CUIDAMOS LAS PLANTAS”

CAPACIDADES GENERALES:

- ✓ Pensamiento Crítico.

CAPACIDADES ESPECÍFICAS:

- ✓ Comprender información oral y escrita expresada en distintos soportes.
- ✓ Dar razones sencillas y plantear interrogantes frente a diversas situaciones.

CONTENIDOS:

Plantas:

- ✓ Partes y su crecimiento.
- ✓ Conocimiento de sus cuidados.
- ✓ Observación sistemática

MÚSICA

- ✓ El Cuerpo como medio de comunicación: Exploración del vínculo corporal en movimiento y quietud. Elemento de Discurso Musical: Pulso. Estilo Musical: Rock.

ARTES VISUALES. PLÁSTICA:

Docentes: Jimena Bazán-Mariela Villa-Victoria Kadi-Silvana Salinas-Adriana Villarroel-Andrea Molina-Malvina Saavedra-Paula González

- ✓ Dibujo, lectura de imagen, collage, colores secundarios, figura-fondo.

EDUCACION FÍSICA:

- ✓ Habilidades motoras básicas de tipo no locomotivo.
- ✓ Exploración de diferentes formas de equilibrio del cuerpo y de los objetos, variando apoyos y posiciones.

GUÍA PEDAGÓGICA N°11

ACTIVIDADES PROPUESTAS

ACTIVIDAD N° 1

Ver el siguiente video: <https://youtu.be/CS2QjxNYWSA> . Luego indagar: ¿Qué es una semilla?, ¿Para qué sirve?, ¿Son todas las semillas iguales?, ¿Qué tipo de semillas conocen?, ¿Cómo son? Explorar semillas de las que tengan en casa, contar y agrupar por tamaño y color.

Para finalizar, realizar un collage con semillas.

ÁMBITO: ARTES VISUALES-PLÁSTICA

A-Los colores secundarios se obtienen por la mezcla de los colores primarios. Ver el siguiente video: <https://youtu.be/dEygJVUtGfs>

B-Observar e identificar los colores secundarios que se encuentran en el hogar.

C-Para ver cómo se obtienen los colores harán un experimento, “el agua que camina”. Poner en tres vasos llenos de agua los colores primarios utilizando témperas; los otros tres vasos vacíos y unirlos con papel de servilleta enrollado tomando como ejemplo la siguiente imagen. Una vez listo esperar aproximadamente una hora para ver los resultados.



ACTIVIDAD N° 2

Escuchar el cuento de “La Semillita dormida”:

<https://www.youtube.com/watch?v=c5jht11uxUw>.

Al finalizar la narración mostrar las imágenes del cuento para que los niños la re narren. Para ello indagar con las siguientes preguntas: ¿Quién estaba dormida ?, ¿Dónde estaba su casita?, ¿Quién llegó y le hizo cosquillas y le dijo despierta dormilona?, ¿Qué paso con la semillita cuando el sol la comenzó a calentar ?, ¿Luego quien vino a mojarle la

Docentes: Jimena Bazán-Mariela Villa-Victoria Kadi-Silvana Salinas-Adriana Villarroel-Andrea Molina-Malvina Saavedra-Paula González

ÁREA CURRICULAR: AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL

carita y le dijo arriba hay que levantarse?, ¿Qué paso con la semilla?, ¿Quiénes ayudaban a la semillita para que pronto saliera debajo de la tierra?, ¿Quién se sentó a esperar que la semillita apareciera? de pronto ¿Qué comenzó a asomarse?, ¿Qué dijo la semilla?, ¿Y qué hizo? ¿Qué les salieron a las semillitas?, ¿Y con qué se vistió para esperar a la primavera?

Para finalizar realizar una representación gráfica de alguna parte del cuento que más le gusto.

ÁMBITO: MÚSICA

a- Relajar el cuerpo comenzando por la cabeza, cuello, hombros, brazos y manos: aflojar cada uno de los dedos.

b- Escuchar el audio de la canción:” Mis Manos Son”: <https://youtu.be/1x5OVLEqh4Y> y responder: ¿Cómo son las manos en la canción? Realizar a través de movimientos corporales y principalmente de manos, todo lo que pueden ser ellas acompañadas por la música propuesta. En la parte de la canción donde solo se escucha música instrumental ejecutar una guitarra imaginaria.

c- Investigar y descubrir con ayuda: ¿Qué estilo de música es la canción: “Mis Manos Son”? Escuchar y elegir entre las opciones propuestas: Música tradicional – Música Folklórica – Música de Rock. d -Realizar movimientos corporales que sugiera este estilo musical: No olvidar la guitarra imaginaria. Si lo desean, construir una de cartón para acompañar la canción al ritmo del Rock.

ACTIVIDAD N° 3

Dejar una planta con una bolsa envuelta para ver qué sucede cuando vayan a observarla al otro día. Comentar: ¿Cómo está la planta? ¿Respiran las plantas? ¿Por qué se mojó?

Para finalizar relatar lo que sucedió con la planta y cuáles son los elementos necesarios para su crecimiento.

ÁMBITO: EDUCACIÓN FÍSICA

A) Escuchar y bailar la canción: <https://youtu.be/gqsHwhXzWFY> “Estatuas” para entrar en calor. **B)** Buscar un lugar amplio de la casa. **C)** Recortar y pintar en cualquier tipo de papel, figuras de mediano tamaño de las partes de una planta o árbol, (raíz, tallo, hojas, flor, tronco, ramas, frutos) **D)** Mezclar las figuras en una bolsa o caja.

Dibujar en el piso una línea de partida, sacar una figura, colocarla en la cabeza y
Docentes: Jimena Bazán-Mariela Villa-Victoria Kadi-Silvana Salinas-Adriana Villarroel-Andrea Molina-Malvina Saavedra-Paula González

ÁREA CURRICULAR: AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL

transportarla con equilibrio, sin tocar, a otro sector a 2 metros de distancia donde irán armando la planta o árbol; volver y buscar otra figura hasta terminar. E) Realizar ejercicios de elongación.

ACTIVIDAD N° 4

Recitar la poesía: “La Semillita Dorada” y formular las siguientes preguntas: ¿Dónde descansaba la semilla dorada?, ¿Quiénes entraron a despertarla?, ¿Quién le regalo su calor?, ¿Que sucedió entonces con la semillita?, ¿Qué descubrió cuando se asomó?, ¿En qué se convirtió la semilla dorada?

A continuación, dramatizar la poesía.

ACTIVIDAD N° 5

Recordar y recitar la poesía de “La Semillita Dorada”.

Plantar las semillas.

Materiales:

Un vasito transparente, un pedacito de algodón; 6 semillas de lentejas.

Pasos a seguir:

1º: Las semillas de lentejas están dormidas, armar una camita para que pueda crecer.

2º: Dividir el pedacito de algodón en dos, colocar en una parte en el fondo del vaso para armar la camita.

3º: Poner 6 semillas en la camita y tapar con el otro pedacito de algodón para abrugarlas.

4º: Colocar un poquito de agua para humedecerlas (con un rociador).

5º: Ubicar el vasito en un lugar soleado y aireado.

Para finalizar ver el siguiente video sobre germinador: https://youtu.be/Nn2Tr5_FnxI

ACTIVIDAD N° 6

Armar el rompecabezas de las partes de la planta. <https://puzzlefactory.pl/es/puzzle/jugar/flores/220395-partes-de-la-planta> Después preguntar cuáles son sus partes .Recordar los cuidados que necesitan las plantas para poder crecer.

Luego armar una planta con todas sus partes con materiales naturales (palos, hojas, chala de choclo, pelotitas de paraíso, pasto, semillas etc.)

Para finalizar escuchar y bailar la canción “La Flor Petronila”: <https://youtu.be/s6ucwVL2gZA> .

ÁMBITO: ARTES VISUALES-PLÁSTICA

A-La figura y fondo, son cualidades visuales de los objetos y aquello que lo rodea. Ver el siguiente video: <https://youtu.be/RcDkSar7gAQ>

Docentes: Jimena Bazán-Mariela Villa-Victoria Kadi-Silvana Salinas-Adriana Villarroel-Andrea Molina-Malvina Saavedra-Paula González

B-Observar la siguiente imagen, señalar cuál es la figura y el fondo.

C-Una vez logrado dibujar una figura a elección pudiendo ser un animal, planta o persona y pintarlo de un color llamativo o negro; en cuanto al fondo pegar tiras de papel de diferentes colores opuestos al de la figura.



ACTIVIDAD N° 7

Observar la imagen donde aparece la planta. con sus partes y dar una breve reseña de su función.



A continuación, realizar un experimento "El interior de un tallo" buscar una planta de apio, cortar un trozo del tallo, sumergir el mismo dentro de un vaso con agua y tinta, dejar reposar. Al cabo de un tiempo, observar cómo la tinta ha subido por los tubos del tallo. Esto nos demuestra la función del tallo que es, mantener erguida a la planta. Como cierre, recordar la canción: "Petronila": <https://youtu.be/s6ucwVL2gZA> y señalar las partes de la planta, cantando.

ÁMBITO: MÚSICA

- a- Buscar a alguien de la familia y colocar el oído sobre su pecho para escuchar el sonido del corazón. Otra forma de realizar la experiencia es: colocar la mano sobre el pecho para percibir el sonido. Siempre en un ambiente de silencio.
- b- Imitar vocal y corporalmente el sonido hallado. Repetir el mismo varias veces.
- c- Elegir diferentes partes del cuerpo para reproducir lo escuchado y marcar el sonido del corazón: acompañar con la voz (Pum, Pum).
- e- Descubrir el latido o pulso de la música al escuchar la canción: "Canción del Pulso". <https://youtu.be/kVdF2IM6vgc> . Seguir el mismo a través de palmas en las partes del cuerpo que indica la letra.

Docentes: Jimena Bazán-Mariela Villa-Victoria Kadi-Silvana Salinas-Adriana Villarroel-Andrea Molina-Malvina Saavedra-Paula González

J.I.N.Z N°42, SECCION 4 AÑOS
ÁREA CURRICULAR: AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL

ACTIVIDAD N° 8

Realizar una experiencia: "Las plantas crecen con luz".

Mostrar una caja con un agujero hecho en el lateral y luego colocar la planta dentro de la caja. Asegurar que entre luz por el agujero. Colocar agua, luego de unos días observar qué sucedió. El tallo asoma por el agujero.

Para culminar recordar los cuidados que necesitan las plantas para crecer: importancia de la luz, el aire y el agua para las plantas.

ÁMBITO: EDUCACIÓN FÍSICA

A) Entrar en calor con una música divertida: bailar, saltar, correr, con movimientos libres sin parar. B) Buscar 10 elementos que se puedan transportar haciendo equilibrio (cuaderno, lapicera, plato de plástico, vaso de plástico, muñeca, espada, banana etc). C) A la orden, colocar un elemento sobre una parte del cuerpo elegida, y dar la consigna, hasta dónde debe transportarlo sin que se caiga. Si el elemento se cae tiene que volver al punto de partida, por ejemplo: colocar el cuaderno sobre la cabeza, caminar hasta el baño y volver al punto de partida; colocar la banana sobre el hombro, caminar hasta el dormitorio y volver. D) Realizar ejercicios de elongación.

ACTIVIDAD N° 9

Los alumnos van a extraer la clorofila de las hojas de una planta. Preguntar ¿sabe por qué algunas hojas son de color verde? explicar que adentro de la planta tiene una sustancia verde que se llama clorofila.

Proponer a los alumnos extraer de las hojas la clorofila. Para ello colocar las hojas en un frasco transparente y agregar un poco de alcohol, luego dejar descansar por un tiempo mientras el líquido se va coloreando de verde. Para finalizar colar y poner a secar las hojas machacadas sobre papel de diario y comprobar su nuevo color.

Con el líquido coloreado realizar teñido de hoja o pedacitos de tela.

ACTIVIDAD N° 10

Escuchar la canción "Una flor": <https://www.youtube.com/watch?v=A36m-nvHomE&feature=youtu.be> y luego armar una coreografía. Invitar a la familia para que la vean y bailar con ellos.

Directivo: Sandra Sánchez

Vice directivo: María Isabel Carmona