

Guía Pedagógica N°2

Escuela: María Curié.

Docente: Pereyra María Alexia.

Grado: 5° y 6° agrupados Ciclo: Segundo Nivel: Primario.

Turno: Único

Fecha: Desde el 07/06 al 11/06.

Áreas Curriculares:

Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Formación Ética, Áreas Especiales.

Título: "Desde casa me sigo cuidando y aprendiendo aún más"

Desafío: "ARMAR UN COLLAGE CON INFORMACIÓN E IMÁGENES DE LOS SUCESOS OCURRIDOS DURANTE LA SEMANA DE MAYO DE 1810"

Propósitos:

-Desarrollar estrategias de cálculos para la resolución de situaciones planteadas en la vida cotidiana.

-Promover el goce de la lectura de diferentes textos para la comprensión de los mismos

Actividades:

Día: 7/06

Áreas: Lengua, Ciencias Sociales, Formación Ética.

QUINTO GRADO	SEXTO GRADO
--------------	-------------

1-Observa atentamente las siguientes imágenes de la "SEMANA DE MAYO", ordénalas.
Comenta en forma oral y escrita lo que sucedió.



El virrey Baltasar Hidalgo de Cisneros, por medio de una proclama, comunicó al pueblo que España había sido invadida por los franceses y aconsejó que estuviesen tranquilos y guardaran fidelidad a España.

Los criollos piden a las autoridades que se les permita realizar un Cabildo Abierto para tratar la situación, con ausencia de Cisneros ya que habiendo sido disuelta la Junta que lo había designado como virrey consideraban que había cesado su mandato.



Cisneros reunió en la Fortaleza a los jefes militares para pedir su apoyo. Los patriotas se presentaron ante el Virrey para exigirle la reunión de un Cabildo Abierto. Cisneros aceptó.

Algunos vecinos se reunieron en la Plaza Mayor para apoyar la solicitud del Cabildo Abierto. Se invita a través de esquela.

Los únicos autorizados eran los vecinos casados y residentes en Buenos Aires. En total no eran más de 250 personas.



Se decidió votar una propuesta concreta. Entre todas se apoyó la propuesta de Cornelio Saavedra: la cesación del Virrey y la delegación interina del mando en el Cabildo hasta la formación de una Junta que lo ejerciera sobre la base de la participación popular.



Jura una Junta de Gobierno presidida por el virrey e integrada por españoles y por dos criollos. Renuncian los miembros de la Junta y el virrey. El poder vuelve al Cabildo. Los patriotas decidieron presentar una lista con los nombres de las personas que debían integrar la nueva Junta de Gobierno y enviar a la brevedad una expedición militar al interior para comunicar las novedades.

Los criollos hacen una presentación para comunicar que, habiendo renunciado todos los integrantes de la Junta, el pueblo asumía la autoridad que hasta entonces tenía depositada en el Cabildo (Acta del 25 de mayo).



Día: 8/06

Área: Matemática.

QUINTO GRADO	SEXTO GRADO
--------------	-------------

1-Ayuda a María la mazamorrera a colocar como se lee cada número.

a-23.678

b-32.763

c-10.121

d-87.875

e-23.513

2-Ordena de menor a mayor los números del punto anterior.

Día :9/06

Área:Formación Ética,Lengua,Ciencias Sociales.

QUINTO GRADO	SEXTO GRADO
--------------	-------------

2-Jugamos con la siguiente sopa de letras.

Instrucciones: Busca en la sopa de letras las palabras de la derecha. Elige 8 palabras y escribe un texto breve acerca de la importancia de la libertad como un derecho humano.

S	C	B	R	E	P	U	D	E	R	H	R	R	L	E	A	R	T	E
I	A	S	F	F	R	A	N	Q	U	E	Z	A	R	R	U	E	C	S
A	T	U	R	R	C	A	E	Ñ	U	Z	S	U	E	A	T	E	O	U
Z	P	C	T	B	A	E	T	A	S	S	I	S	A	Z	O	O	N	L
N	R	R	C	O	E	N	E	U	M	A	P	O	R	U	S	I	I	I
A	I	I	R	M	D	E	Q	O	A	O	O	D	U	U	U	A	S	B
I	R	S	N	I	E	E	L	U	N	C	I	E	F	I	F	E	D	E
F	Z	E	A	N	N	I	T	S	E	N	N	C	N	A	I	I	I	R
N	S	A	S	S	P	O	A	E	T	Z	I	I	N	E	C	A	G	T
O	D	O	V	U	N	B	E	E	R	I	A	S	C	P	I	T	L	A
C	E	S	S	O	I	E	N	A	O	M	I	I	O	E	E	E	A	D
I	U	T	M	L	L	C	A	O	I	L	I	O	M	E	N	A	S	F
E	E	I	I	A	I	U	E	T	B	D	P	N	A	E	C	U	C	A
O	A	D	I	O	A	U	N	L	I	T	A	E	A	R	I	L	Y	C
N	A	T	N	E	G	Q	J	T	T	Y	I	S	O	C	A	C	A	U
D	S	I	N	C	E	R	I	D	A	D	D	R	O	M	I	T	R	L
C	I	A	I	N	D	E	P	E	N	D	E	N	C	I	A	O	E	T
L	Q	D	E	S	E	O	E	E	A	L	B	E	D	R	I	O	N	A
C	E	M	A	N	C	I	P	A	C	I	O	N	R	I	U	R	F	D

La libertad

Libertad, decisiones, responsabilidad, albedrío, sinceridad, emancipación, autodeterminación, autonomía, facultad, voluntad, independencia, franqueza, deseo, intención, franqueza, confianza, autosuficiencia y osadía.

Área: Matemática.

QUINTO GRADO	SEXTO GRADO
--------------	-------------

1-Resuelve:

a-En la Plaza de Mayo, en vendedor de empanadas criollas, vendía la docena de empanadas a \$25. ¿Cuánto pagarán por 2, 4,6 y 8 docenas? Completo.

Docena de empanadas	2	4	6	8
\$25				

Día: 10/06

Área: Ciencias Sociales, Lengua, Formación Ética.

QUINTO GRADO	SEXTO GRADO
--------------	-------------

1-Lee el siguiente texto “La Libertad de las personas”.

La libertad de las personas puede ser entendida como la facultad de cada una para elegir y construir un proyecto personal de vida y de felicidad. Este proyecto, como la vida misma, necesita un sustento material y se nutre, también, de bienes inmateriales, como los afectos, las ideas, las creencias, los gustos estéticos, los sentimientos y las emociones.

Por todo esto, en el tiempo presente, cada persona considera que es libre cuando elige y hace lo que quiere sin que ninguna otra se lo impida o la obligue a hacer lo que no quiere. Al mismo tiempo, en la actualidad, es generalmente aceptada la idea de que el límite de la libertad de acción de una persona es que su comportamiento no viole los derechos ni impida el ejercicio de la libertad de las otras.

La libertad de cada persona surge de la autoridad que cada ser humano tiene sobre sí mismo –sobre su cuerpo y su pensamiento– y de la facultad de decidir según su propia voluntad qué acciones realizar. Aunque, sin duda, cada persona es única e indivisible, es posible diferenciar dos dimensiones de su libertad: la libertad física y la libertad de pensamiento.

La libertad física significa que cada persona tiene libertad de acción y de movimiento, de reunirse con quien lo desee y de transitar, salir y volver al territorio de su propio país. Los derechos que protegen la libertad física establecen que ningún ser humano puede ser reducido a la esclavitud o la servidumbre y que nadie puede ser arrestado o encarcelado arbitrariamente.

La libertad de pensamiento está profundamente relacionada con la libertad de palabra. La primera significa tener ideas sobre cómo deben hacerse las cosas, por qué y para qué hay que hacerlas así y quién debe llevarlas a cabo. La segunda significa la libertad para comunicar a los otros lo que pensamos y opinamos: sobre nosotros mismos y sobre nuestros proyectos de vida y felicidad particulares, sobre los problemas y conflictos que enfrentamos como individuos y como sociedad y la mejor forma de solucionarlos según nuestro punto de vista. La libertad de palabra también incluye la libertad de publicar las ideas y de difundirlas en forma escrita y oral, a través de libros, de volantes o de la prensa gráfica, en reuniones o a través de otros medios de comunicación, como la radio y la televisión.

2- Responde: ¿De qué trata el texto? ¿Cuál es el valor que se destaca? Menciona ejemplos donde identifiques el uso de la Libertad.

3-Destaca en el texto: signos de puntuación, párrafos.

Área: Matemática.

QUINTO GRADO	SEXTO GRADO
--------------	-------------

- LEER Y COLOREAR EL NÚMERO QUE CORRESPONDA.



Si ordenaras de menor a mayor estos números, ¿cuál escribirías en primer lugar?

325 367 973 219 327



Si ordenaras de menor a mayor estos números, ¿cuál escribirías en último lugar?

157 751 99 361 571

- PROBLEMITAS EN LA COLONIA.

RESOLVER Y ESCRIBIR LA RESPUESTA.

a.- TOMASA PREPARÓ PARA VENDER 2078 PASTELITOS DE DULCE DE MEMBRILLO Y 1164 DE DULCE DE BATATA?

¿CUÁNTOS PASTELITOS SON EN TOTAL?



b.- PEDRO, EL FAROLERO, ENCENDIÓ LOS 820 FAROLES DE LAS CALLES PERO SE APAGARON 160. ¿CUÁNTOS FAROLES QUEDARON PRENDIDOS?

Día 11/06

Área: Lengua, Ciencias Sociales, Formación Ética.

QUINTO GRADO	SEXTO GRADO
--------------	-------------

- CON LO APRENDIDO:

Arma un collage, con la información e imágenes de los sucesos más destacados durante la gloriosa semana de Mayo.

Área: Ed Artística Música

Docente: Romina de los Santos

MARÍACURIÉ_QUINTOYSEXTOGRADO_MATEMÁTICA, LENGUA, CS.SOCIALES, ÉTICA_ Á.ESPECIALES.

Desafío: Interpretar un musicograma.

Propósito: Estimular la escucha atenta de la obra musical asociándola a la representación gráfica y ejecutar rítmicamente haciendo uso de diferentes habilidades y destrezas.

Contenidos:

- Patrimonio cultural local, regional y/o nacional. El repertorio oficial: “Himno Nacional Argentino”
- Ritmo: Lectura de grafismos.

ACTIVIDADES –Martes 8 de Junio

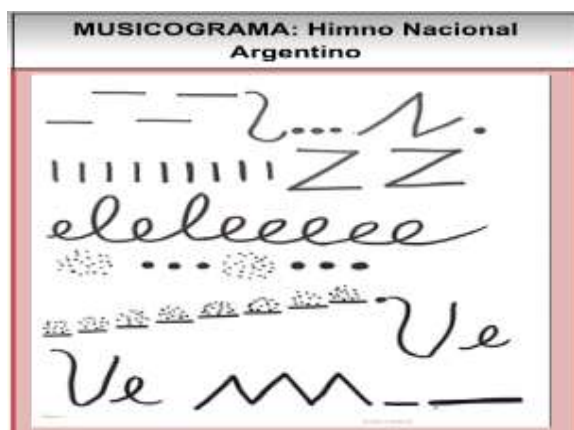
1-Escucha el Himno Nacional Argentino y entona sus estrofas. Puedes decir qué sientes al escuchar la canción Patria en la escuela, partido de fútbol, etc. (El audio se compartirá en los grupos de WSP de las familias).

2-Identifica la introducción de la obra.

INTRODUCCIÓN: Es la sección inicial de toda pieza musical.

En el caso del Himno Nacional Argentino es la parte instrumental previa al inicio del canto.

3- Observa el gráfico (Musicograma),



Escucha la introducción del Himno e intenta seguir con tu dedo los símbolos mientras escuchas el ritmo de la música.

Practica varias veces hasta lograr coordinar tus movimientos.

Sugerencia: Copiar el gráfico

DOCENTE: MARÍA ALIDA PUGA

ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

PROPÓSITO:

Resolver problemas mediante la realización de procesos productivos y aplicación de técnicas.

CONTENIDO:

Reconocimiento del modo en que se organizan los procesos tecnológicos.

ACTIVIDAD:

Lee y elabora la siguiente receta:

Busca en el diccionario que es elaborar.

Batir 4 huevos, agregar medio litro de leche, 100 gramos de azúcar, una cucharadita de vainillín.

En una budinera realiza un caramelo con 100 gramos de azúcar, luego vierte la preparación anterior y cocinar en el horno durante 30 minutos.

¿Qué parte del circuito productivo hemos realizado?

¿Puedes invertir los pasos de elaboración del producto?

¿Qué técnicas utilizaste en la elaboración?

¿Qué similitudes encuentras en ambas preparaciones?

Educación Física

Propósito: Plantear situaciones motrices y lúdicas que permitan al niño elaborar múltiples posibilidades de acción para la resolución de problemas, con y sin elementos, en forma individual y colectiva.

Actividades:

1. Contestar las preguntas sobre la “Partida Baja”.

a) ¿Cuántas son las voces de mando? _____

b) ¿En qué carreras de velocidad se utiliza la partida baja?

c) ¿Cuántos apoyos hay en contacto con el suelo en la voz de “En sus Marcas”? _____

d) ¿Cuántos apoyos hay en contacto con el suelo en la voz de “Listos”? _____



¡EN SUS MARCAS!



¡LISTOS!

MARÍACURIÉ_QUINTOYSEXTOGRADO_MATEMÁTICA, LENGUA, CS.SOCIALES, ÉTICA_ Á.ESPECIALES.

Área curricular: Educación Plástica

Título: Cara rara.

Contenido: Figura humana/cubismo

Propósito: Favorecer la construcción de sentidos resolviendo problemáticas visuales que permitan crear, transformar y repensar la imagen operando en distintos ámbitos de las artes visuales.

Criterio: Construir y analizar la figura humana, a través del lenguaje visual.

Indicador: Construye un collage con la temática solicitada.

Actividad:

Dibujar un rostro ocupando la regla, dividiendo en varias partes la cara. Cada sector del rostro debe ir con un color diferente.

Pegar recortes de papel en cada sector o pintar con lápices de colores, marcadores o fibras.



Directora: Sandra Castro.